الملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القري ولالقني والقري وكانسانية في القري وكانسانية في القري وكانسانية وزيرة في المانية وزيرة القائل والمانية وزيرة المانية وزيرة المانية وزيرة المانية المانية وزيرة وزيرة المانية وزيرة المانية وزيرة المانية وزيرة وزيرة المانية وزيرة وزيرة

# أثر الدّلالات اللّغوية في التفسير

عند الطاهر بن عاشور في كتابه: (التحرير والتنوير)

## (ŒĸĢĀĒ) ŒŒĠŒĠŒĠŒĠŒĠ

من إعداد الطالب:

مشرف بن أحمد جمعان الزهراني

الرقم الجامعي : ٤٢٣٧٠٠٦٧

بإشراف الأستاذ الدكتور أمين محمد عطية باشه أستاذ التفسير وعلوم القرآن في الكلية

#### العام الجامعي (١٤٢٧/١٤٢٦هـ)

عنون البحث : أثر الدلالات اللغوية في التفسير عند الطاهر ابن عاشور في كتابه التحرير والتنوير :

. ఎā́kĀā́JĄ́bŪbē Ä n/**Ōģ/ā́cbū/Ā́b**.

ᡫᢧᠨᢅAĠijĠÃQìì ӻӓ҃ॢ႘ౙ҈Ѿ҈ӯӼӃ҈ӧ҈ӼѲ҈ѽ҃ӼӒѲ҈ѽ҃ӳ҈Ѻ҈Ӂѻ҄҈ӧѽ҈ѶѺ҈Ӂҩ҄҃ӧӧ҈ӫ҇Ҝ҈ЀӁѮѧ҅Ӓ҈Ѿ҈ѮӽӃ҈ӹ҈ӄӷӷӔ҄ҕ ÛĀӡҶҳӧҟ҄҈Ѳ҈ӓ҈ѹ҈Ӑ҇ѻӓ҃҉ӦѦ҈ӧ҈ѽӔ҄҅ӔҔ҅҈Ӓѷ҈ӯ҈ӄӷӻӓ҆Ӂҩ҄҉ӡҶ҄Ѝ҈ӐӡҶҳҡ҄ҟҀѽ҈҉ѼӔ҃Ӎ҅҈ѽ҈ . ҜЀӒѽ҈ӧѦ҅҃ ѮӢ҅Ѿ҈Ӄ҈ѧӐӔ҄҈ѹ҈ӷӷӔ҈҃҅҇҅҅҅҅҅҅Ҫ҈Ѹ

ÆġÁsò ÁrỗáĐŪy điểu đị điểu ĐặĐƯợ đị đị ĐĐờ Yợb đị đi Aliđiờ Ásōs Yợb jÁs Æg . ở r r Ægỗ ŠÝ Ž ÀAL IQĀ

هُ وَيَّاكِرُكُهُ وَيَّاكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحَكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُولُ وَالْحُكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُكُمُ وَالْحُلُكُمُ وَالْحُلُكُمُ وَالْحُلُكُمُ وَالْحُلُكُمُ وَالْحُلُكُ وَالْحُلِكُ وَالْحُلُكُ وَالْحُلُكُ وَالْحُلُكُ وَالْحُلُكُ وَالْحُلِكُ وَالْحُلُكُ وَالْحُلِكُ وَالْحُلُكُ وَالْحُلِكُ وَالْحُلُكُ وَالْحُلِكُ وَالْحُلُكُ وَالْ

## المقدمية

dơn dễ V Triều Tri

त्रहें देहीं के के देहीं के

ŢĀĞĪZ ÞÁŠQĀĀĀD BÜŽÚCÁÒĀJ ÜÄĞÜKÊĀK? ŠĮTĀĢĚŽ ŎĀŠĀĞÕD ZĒLĀĞŅĶ ZĀĶĀĘ ÛģŶŒţŌġZŪĬţĀĿŢĀŢĢŽĮŎŽĄĄĆĎġQĎĬŢĀŊĀŢĻŢĀĢĚŢ ŞÂQĘŪĬZŢŪŢĀĞŊĶ ZĀĶĀĘ ÛZĀŠĀŢĘ ZHĀĞĀŢĢŽĀŢĀĀĢŽĀŢĀĢĀĢĀŢŒĠZUdĀQODĘ ÛZĀĀŢĢĀĢĀĢĀĢĀĢĀĢĀĢĀĢ ÛZĀŠĀŢĘ ZĀĢĎŽ ŢO 8 ÄÄ QĒŊADQĘĀŢŒĠĞ ĞŢŢŒĠZUdĀQODĘ ÛZĀĀĞŢĢĀĢĀĢĀĢĀĢĀĢĀĢĀĢĀĢ ČĀĞLŪDĘZĀĀĢĒĞĀĞÜĀŢĒŞ 8 ĀĀĢĒS ŠĀĀĢĒS 8 ĀĀĢĀS Š

Q̄Hona žýān ÜūĀs CÂOān VÄŌōBzeðāk EAQāE eÜð şÆş âĀs daānĀs daānĀs ābé að daðu þa ðaðu þa ðaðu

Ęakētājejy tā ki cita pieturi pieturi

#### : QHatz zn.

au au

﴿ وَمَنْ الْمَا لَكُنَا اللَّهِ الْمَاكِنَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّم

#### **: ŌHĞĞZÜ**

<sup>🖰</sup> انظر علم الدلالة – أحمد مختار عمر ص(١٣ - ١٤)

<sup>□</sup> مقدمة ابن خلدون — المكتبة العصرية — بيروت١٤٢٥هـ ص (٤٢٥)

انظر علم الدلالة العربي ص (٩)

#### : ţzr̈zṭā́ó́**l**Þþāā Ā́BÜ

ŽÕÕÃQÕLŠŢŢŢĒĢĀŠ QĀŠĀŠ ŠĀŠŽŽ Z JĒĢĒŠ ÇĀŠĀŠ QĀŠĀŠ ĀŠĀŠ Ž JĒĢĒŠ ĻŢ ŢĒĢĒDZČ ċĀŅĀŠ ĀÑĀĢĒŽ BrÆŠŌHŌŠÒĀŠ

ÄĒAṣĒA'nŪŋŪŌHŌĠĠY'n douk QŌŒĠĹCÃĠijŪŎŌĠĸĒĀķŽ domòĀijĒdomĒĀķĒœããĀĠĠč ċĀŪĒţāŒijā KĒĀĢŌġēţĒŽČŠYŔŌĠopaŒWar

HýĀsAKAĒN ØĀ ZĀĀŠZ YQVŽ ÆĪQDĀŠĀKĻŪVŠ ĻYÜRĀQÓĀŠĀCEQĻZ ČJĀŠĀL JŪ d' ċ ớz Ās daĀŠDÂ ÖŠKĀS EznAKDÂ aĒŅĀVĀLĀS BĀŽOn BrÆŠĀ HĀŠ ὄ檬皮環 ŪÂĊij ÜÃĠijĂŪţÜthogĤŔQZDZdg ZÎĊijŽg ÅĀggźÕæḍHŌijĞĀĒn。-Ð ΕÜţşÆjĄ ā ĀġŌijijĀġŌijĻHŊzts ÛððÞÁks ÖPjĀĀāŽÆÁKs ĞðYŌijŽαnÆjzß БÜ ċæðĀgrä

#### : ŌHŌij ZAK.

 ZAÔØţij 78¢ Ki ji 78¢ K

#### : **(C)**

 $\mathring{Q}_{a}$  (الْمَانَةِ الْمَانَةِ الْمَانَةُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ċţŢĠĥā ĀÐ BĀÐ Āģ KĒĀKŽ ŒK ŒË KĀŪĒ ď

Ùơn dọ coộc À tột giát đớt đị địc thờ đị địc thờ địc là thị địc là

## **: ﴿ ( ) (**

ÆţŢ ἀξονεί ἀξι τος αξι τος ἀξι τος ἀξι τος ἀξι τος αξι τος αξ

#### : ŌHŒŒĥ

jĀs Esec ĀOBJ VĀGBĞ Āķ ớz Ās da BKĒĀKŽ ŒzeBBĞ rrÆBĀŞŪBBĀBĒBBĀBĀK ŌŞĀĞ ÆŞ dosa BEŽos Trā ĀĶĢBBK ŌŞĀĞ GÜN ÁBÜÜND, ŌĞAÇI, EŅTBBBĀ ĀĢDBBBALŽ BĀD sca BUĞ BÇQĀĀBĀBĀ,

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> صورت من جامعة محمد الخامس بالمغرب العربي رسالة .... للباجث .....

@ Handing with a state of the state of the

عَلَامُ هُوَّ مَكَّارَ فَظَارَهُ ﴿ كُوْ اللَّهِ مَا كُوْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُورَ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُواللَّالِكُولُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُولُولُولُولُولُكُولُوا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّالِمُولُولُولُولُولُولُ اللَّا لَا اللَّا

j VÄÖDOKÉÁKŽ ÞÖ ÖÖGAÐÜÜNKÁJÁVANÆ) Á dEEZ ezne ÜMBOQEĞ YÖ HEBÜLLAVQZ Ğ EMÂĞE c CÂÖE

ċákayação QHan aka ÇabLÜAnte Can az likż

 b
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B

التمهيد

وفيه مبحثان:

المبحث الأول ، الطاهر بن عاشور وتكوينه العلمي .

المطلب الأول: ترجمة موجزة للطاهر ابن عاشور

المطلب الثاني: تكوينه العلمي

المبحث الثاني علوم العربية وعلاقتها بالتفسير.

## المبحث الأول الطاهر بن عاشور وتكوينه العلمي

لَهُ اللّهِ اللّهُ كَالَمُ كَاللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

#### المطلب الأول

#### ترجمة موجزة للطاهر ابن عاشور

<sup>©</sup> انظر الاستعارة التمثيلية في تفسير التحرير والتنوير – دراسة لنيل درجة العالمية (الدكتوراه) من جامعة الأزهر – إعداد د. علي محمد العطار ١٤١١هـ، الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره التحرير والتنوير – د. هيا ثامر العلي – دار الثقافة – الدوحة ١٩٩٤م، مباحث التشبيه والتمثيل في تفسير التحرير والتنوير – رسالة دكتوراه – جامعة أم القرى – كلية اللغة العربية – إعداد شعيب الغزالي ١٤٢٥/١٤٢٤هـ.

ğ ĂDĀZÆŞ Û<sup>d)</sup> 
FASİK ÞEÐUSÜLLÖKÖKÄN GEÜLGÁÖD, ÖĞÜĞÄÖÇÄKĀLEÓN Ä chāBÇÄÜZ
ÖØ Kodon Līdo MAÉBĀŠ LLKOKÖĞĀÇ KţŸĒţĀBĀTĀDK ĀŢ ĀĞij āöYÓJāÆÉBĒ ĀĞĢĀOD,

J ÜÆBEŞ ÛĒ QKEÜK YÖĞĀZ GÜĞ KnĀĢÜĢĒĠ ÛÞ Ôġ āā ÄBĀĀZYE) ŎMÁĢ MÖĞĀĀÜĒĀ ÄĞ

Ē QKOMÁÐ SÜĞAĞ KĒĠ ÄĞÓNÆÐ Ğij āÆĒāÓN Ā chāBÆÐ Š Öðóg ZÓN
ØŁČČČĊ ŎĔ ŎĀŪĀĞĀĞ SÜĞMÄÄÄÄÄ ODAĀĀĢĀS ÜDÁĞ KĒŞ

LÜÐÓZ ÆĞE ÄLHĀBODAĀ ĀŠS Û

(∑ انظر مجلة جوهر الإسلام عدد (۳- ؛) ص(۱۰- ۱۱) ، نقلاً عن ؛ الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره ص(۲۱) ، والتحرير والتنوير من خلال ما خصت به سورة الفاتحة بحث مقدم من محمد الحبيب عباس إلى مهرجان ابن عاشور ص(۲) ، وعائلة ابن عاشور . بحث مقدم من د الطاهر المعموري إلى مهرجان ابن عاشور ص(۱) نقلاً عن الاستعارة التمثيلية ص(١٠) ، تقول د . هيا العلي ؛ إن المصادر التي رجعت إليها قد سكتت "عن هذا النسب واكتفت بهذا الحد من الإشارة فحسب ، ويبدوا أن مسألة انتسابه إلى العترة النبوية الشريفة مسألة متعارف عليها في عائلة الشيخ وأنها من الشهرة والوضوح بحيث يكتفي بذكرها هكذا دون بحث عن تحقيق هذه النسبة وتوثيقها "ص(٢٢) ، ولعل مما يؤكد هذه النسبة تولي الشيخ الطاهر (الجد) نقابة الأشراف ، وهو موضع لا يتولاه إلا من ثبتت عندهم نسبته إلى البيت الشريف ، وكذلك تردد لقب (القاضي الشريف) على لسان الباي كما ذكر ذلك المؤرخ أحمد بن أبي الضياف في ترجمته للجد بقوله : "وكان الباي كثيراً ما يقول لي : ما فعل القاضي الشريف ؟ فأحكي له ما يبلغني عنه... " تونس وجامع الزيتونة — محمد الخضر حسين — جمعه وحققه علي الرضا التونسي — ط١/المكتبة التعاونية — دمشق ١٩٧٩ — ص(١٠٨) ، و

"فظر شيخ الجامع الأعظم محمد الطاهر ابن عاشور حياته وآثاره ص(٣٥) بلقاسم الغالي ، وقد ذكر ذلك أيضاً د. الطاهر المعموري في بحثه عن عائلة ابن عاشور بعبارة "إن عاشور فرّ بدينه من شبه الجزيرة واستقر بالمغرب الأقصى " ص(١) من البحث نقلاً عن الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره ، والغريب أن هذه العبارة قد أشكلت على د. هيا العلي وعدتها خطأً من د. المعموري لظنها أن المقصود بشبه الجزيرة هو شبه الجزيرة العربية ، وتصريح المصادر ومن أهمها الشيخ عبد الملك بن عاشور بأن آل عاشور بأن آل عاشور بأن آل عاشور بأن الله عاشور بأن الأندلس فارين بدينهم بعد احتلال الأسبان لها " من رسالة كتبها الشيخ إلى الباحثة . ومن ثم رأت أن "المدكتور المعموري قد التبس عليه أمر الفرار فظنه فراراً من شبه الجزيرة " راجع ص (٢٠- ٢١) من دراسة الباحثة . ومن الواضح أن التباس الأمر كان من نصيب الباحثة وليس الدكتور المعموري لأنه قصد بشبه الجزيرة في عبارته شبه جزيرة الأندلس ، ومن المعروف أن الأندلس كانت تعرف بالجزيرة وقد قصدها ابن بسام الأندلسي بكتابه (الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة) ونص الشيخ عبد القادر بن عاشور على "أن والده الشيخ سيدي محمد بن عاشور تزايد أوالمقصود ولدا بمدينة (سلا) عندما خرج والده أوهو عاشوراً من جزيرة الأندلس في حدود الثلاثين وألف " الحلل السندسية في الأخبار التونسية — محمد بن محمد الأندلسي — تحقيق محمد الحبيب الهيلة — طراد الغرب الإسلامي (٢٠٤/٢) وانظر ياقوت الحموي في معجم البلدان إذ ينقل عن ابن حوقل أن الأندلس "جزيرة كبيرة فيها عامر وغامر... " (٢١/٢) — دار صادر — بيروت ١٣٧٤ه ويبدو أن المعموري قد جرى في تعبير شبه الجزيرة على اصطلاح حديث عوضاً عن اصطلاح الجزيرة قديماً.

<sup>©</sup> المحموري - ص(٢٨١) نقلاً عن ابن عاشور عن ابن عاشور المعموري - ص(٢٨١) نقلاً عن ابن عاشور عن ابن عاشور ومنهجه في التفسير - عبد الله الريس ص(١٠١)

ĪĠĬŽÄNÕĪØŁČĊŌĊŢĠijĀŠĒQŘGÜŸijäÆēāŹnĀ; daĒŪĪĠØĮŪŢŽÄNĘĀĒĒÖÕÆŠdos Į Āsi Oṣ ÛĒ gAŠŽ ới Ās OŬÄRDĀK ęrājjā ÓAAs ÛĀJĀŽĎċ Þājó Į Āsi K ęrājjā ŽŽ ŽŽs Į Ū do ante Z Ovada kêg páta Úgát jakê a li via Z AÑ ante Ante Lón á ADn. NÊ ĠÛŹĸĠŖĂĒĠĸĪĿĒDZĠĀĒŌ ch,.. ĠŖĎĠŪĎĀŪŽ ĠĀĒĠŪĆĠĂŨĠŎĒŊŌŒĒĠ Ob LÜFE KAR JABA TO OD ATE ATERNIA ATE  $|\dot{A}$   $\bar{a}$    ĀĀŠCÁBS QÃN BOOL ČÁBON, ÜÞÝS Ó ÁKUTZZÝJODZÝOF YĀS ÁÐS ÁÐS BOÓL Ž ŌÓĀĀŠBŪŠ ĀNTĒŅĀS (JĒMĒGÖZĒŽ ČĒM) ČPĀKOJ, DĀKAĒJ Þ) Þ CHĀGĒT ĀSĀ Æ LČČCIĒ ČĒM ÆGBÆÐ ÖÐÖÐÖNÐ ØÐ ØÐÆÐÐÆÐÐÆÐÖÆÐÐÐ ÆÐOVØÐÆÐÐÆÐÆÐ 

<sup>(</sup>۲۸۱) المصدر السابق ص

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

<sup>🛈 🗀 🕿</sup> أبو عبد الله السراج : الشهير بالوزير ، مؤرخ تونسي ، من الكتَّاب ، له: الحلل السندسية في الأخبار التونسية ، توفي سنة الاحكام (٦٦/٧)

<sup>🗘 🗀 🕿</sup> الحلل السندسية في الأخبار التونسية (٢٢٢/٢)

المصدر السابق نفسه 🛣 🗇

<sup>(</sup>٦٢٨/٢) المصدر السابق

١ الحلل السندسية في الأخبار التونسية (٢٢٤/٢)

المصدر السابق (۲۲۲/۲)

هُوَا الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ اللهُ الْحَالَ اللهُ الْحَالَ اللهُ الْحَالَ اللهُ الْحَالَ اللهُ الله

المصدر السابق (٢٢٧/٢) ومن الملاحظ أن الدكتورة هيا العلي لم تذكر إدريس هذا من أبناء الشيخ محمد بن عاشور في الشكل التوضيحي الذي رسمته لآل عاشور في ص(٢٣) واكتفت بابنه عبد القادر.

<sup>🕬 🗢</sup> ابن عاشور ومنهجه في التفسير ص (١٠١)

أبو إسحاق إبراهيم بن عبد القادر بن أحمد الرياحي التونسي : فقيه مالكي ، من أهل المغرب ، ولي رئاسة الفتوى، له رسائل وخطب جمع أكثرها في كتاب سمي (تعطير النواحي بترجمة الشيخ سيدي إبراهيم الرياحي) ، نشأ وتوفي بتونس سنة ١٢٦٦ه. انظر الأعلام (٤٨/١)

محمد بن صالح بن مجدي بن ملوكة التونسي : فقيه مالكي ، عالم بالفرائض والحساب ، كان مدرساً في جامع الزيتونة وعرضت عليه خطط القضاء والفتوى فأعرض عنها ، له كتب منها (الشرح الصغير على الدرة البيضاء) في الفرائض، والشرح الكبير علىها وتفسير سورة الفاتحة ، توفي سنة ١٢٧٦هـ.

انظر الأعلام (١٦٤/٦)

<sup>©</sup> ابو العباس أحمد بن محمد بن الخوجه: من شيوخ تونس وعلمائها ، ولي قضاء الحنفية ثم الفتوى ثم مشيخة الإسلام سنة ١٣٩٤هـ، له من الكتب (كشف اللثام عن محاسن الإسلام) ، ولد بتونس وتوفي بها سنة ١٣١٣هـ.

انظر الأعلام (٢٤٨/١)

ابن عاشور ومنهجه في التفسير ص (١٠١)

<sup>□□□□</sup> انظر تراجم المؤلفين التونسيين - محمد محفوظ -ط١/ دار الغرب الإسلامي - بيروت١٤٠٤هـ (٣٠٠/٣)

 cho (Tr)
 أبو العباس أحمد بن أبي الضياف بن عمر بن أحمد بن نصر المجذوب ابن الباهي الصوفي: وزير تونسي ، من الكتاب المؤرخين ، ولي خطة العدالة ثم الكتابة بديوان الإنشاء ، اشتهر بكتابه (إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان) ، مولده ووفاته بتونس توفي سنة ١٩٦١ه. انظر الأعلام (١٣٨/١)

شقلاً عن: تراجم المؤلفين التونسيين (٣٠١/٣)

شيخ الجامع الأعظم محمد الطاهر ابن عاشور ص(٣٧)

انظر المصدر السابق ص (۳۷)

<sup>◊</sup> الله عن الاستعارة التمثيلية ص(١) نقلاً عن الاستعارة التمثيلية ص(١) مذكرة في التمثيلية ص(١٥)

Ċorða (Berta) zopāṣa (ba) bù ca (la) lai a a a a a a a chon laithea chon laith

#### : YAGZHGOŽ - Č

الباشا ص(٣٧) ، وقد نص ولده عبد الملك على أن ذلك كان في بيته كما نقلت د • هيا العلي ص(٢٥) ، ولعل مرد الموهم أن الشيخ الباشا ص(٣٧) ، وقد نص ولده عبد الملك على أن ذلك كان في بيته كما نقلت د • هيا العلي ص(٢٥) ، ولعل مرد الوهم أن الشيخ البن عاشور تلقى الدروس في المتون العلمية في هذا المسجد بعد أن أتم حفظ القرآن كما حدّد ذلك عبد الله الريس في دراسته ... ص(١١١)

<sup>🎾</sup> انظر: الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره ص(٢٥)

انظر معجم المؤلفين التونسيين (٧٧/٢)

عمر بن أحمد بن علي بن حسن المعروف بابن الشيخ : فقيه ، ولي خطة الإفتاء للمالكية ، من مؤلفاته: رسائل في مسائل العلوم ، توفي سنة ١٣٢٩هـ . انظر معجم المؤلفين التونسيين (٢١٣/٣)

<sup>(</sup>٤٣) ، وانظر: شيخ الجامع المؤلفين التونسيين (٢١٤/٣) ، وانظر: شيخ الجامع الأعظم ص

<sup>🕮 😅</sup> انظر في ذلك شيخ الجامع الأعظم محمد الطاهر ابن عاشور حياته وآثاره ص (٣٧ – ٣٨)

#### : **ČYG**Ž-č

#### : dož

 $A_{\overline{p}}^{\overline{p}}$   $A_{\overline{p}}^$ 

#### : do distriction d'

أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي: ويعرف بالمطرزي ، صاحب شرح الألفية وشرح الأجرومية، قال السيوطي : لم أقف له على ترجمة . انظر بغية الوعاة (٨٣/٢)

أبو الحسن علي بن محمد نور الدين الأشموني: نحوي ، من فقهاء الشافعية ، أصله من أشمون بمصر ، ولي القضاء بدمياط وصنف (شرح ألفية ابن مالك) ونظم المنهاج في الفقه ، توفي نحو سنة ٩٠٠ه.

انظر الأعلام (١٠/٥)

© □ □ □ محمد بن أبي بكر بن عمر الاسكندراني: المالكي النحوي الأديب ، اشتهر ذكره وتصدر بالجامع الأزهر لإقراء النحو ، له من الكتب (شرح التسهيل) توفي سنة ٨٣٨هـ . انظر بغية الوعاة (٦٦/١)

ومن الله محمد بن أحمد بن محمد ، ميارة : فقيه مالكي من أهل فاس ، من كتبه : الإتقان والإحكام شرح تحفة الحكام ، و الدر الثمين في شرح منظومة المرشد المعين ، توفي سنة ١٠٧٢هـ . انظر الأعلام (١١/٦)

عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الأنصاري: فقيه ، أندلسي الأصل ، نشأ وتوفي بفاس عن ٥٠ عاماً ، له تصانيف منها : (تنبيه الخلان في علم رسم القرآن). انظر الأعلام (١٧٥/٤)

محمد التاودي بن محمد الطالب المري الفاسي : فقيه مالكي وشيخ الجماعة بفاس ، له تعليقات وحواشٍ على صحيح مسلم وسنن أبي داود وشرح الأربعين النووية وشرح الامية الزقاق في علم القضاء ، توفي سنة ١٢٠٩هـ.

انظر الأعلام (٦٢/٦)

أبو بكر محمد بن محمد بن عاصم القيسي الغرناطي : قاضي من فقهاء المالكية بالأندلس ، له مصنفات وأراجيز في الأصول والنحو والقراءات ، مولده ووفاته بغرناطة توفي سنة ٨٢٩هـ . انظر الأعلام (٧/٥)

dần ề Qũ đần cũ chá đã dực chá chiết Qứ nà cá thiết Qứ nà cá thiết 
#### : ŊYĊĠijŊŽş-Đ

(c) しませい (c) しませい (c) します (c

#### : FÛĞŽ-đ

#### : ��ÊēŽ-Ē

3次ÛçāgáĀr áĀçāāÄkèÜÆş ÛĞqQAÄĀsatāHkgÆnŽ ới Å chāĀrèáá yā ĀçòāLĒÇÒāLŁŪÓZZ ĀxĐZŘnÜŌDŹz 按 ĀMXLÕāćeKOVBş Û chi áĀçārāŽ y ĀDŹŒān 按IāseQĀkch æ Ān BŹŌā ĀxAÄHQĀĒBAAŊĀā cobĀķ K ę Ž coḥÓŚ ĀkCbţ ČāāAĀĀĀĀĀ zī zī jā ĀĢapāţ LŸŌĠā áĞ Ž coţ . ĀZÆR NyāĀÆĀ tā ĀZĀNyāáĀā; āĀĀÇĀŠÓVoŌnŊŌnãágÆNDZ

 $\dot{E}$  /  $\dot{A}$   $\dot{A}$ 

محمد بن محمد الرعيني المعروف بالحطاب: فقيه مالكي ، أصله من المغرب ، ولد واشتهر بمكة ، من تصانيفه: قرة العين بشرح ورقات إمام الحرمين ومواهب الجليل في شرح مختصر خليل ، توفي بطرابلس سنة ٩٥٤ه.

انظر الأعلام (٧/٨٥)

أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد عضد الدين الآيجي : عالم بالأصول والمعاني والعربية ، من أهل أبج بفارس ، ولي القضاء ، من تصانيفه : المواقف في علم الكلام والعقائد العضدية وشرح مختصر ابن الحاجب في أصول الفقه ، توفي سنة ٥٩٦هـ .

انظر الأعلام (٢٩٥/٣)

انظر الاستعارة التمثيلية ص (٥١)

انظر تراجم المؤلفين التونسيين (٣٠٤/ - ٣٠٥) وانظر الاستعارة التمثيلية ص(٥١ - ٥٥)

<sup>(</sup>۳۰۵/۳ تراجم المؤلفين التونسيين (۳/۵۰۸)

انظر تراجم المؤلفين التونسيين (٣٠٥/٣)

المصدر السابق (۳۰٦/۳)

الما الما المريتونة ص (١٢٣ - ١٢٦)

انظر شيخ الجامع الأعظم ص(٦٢) نقلاً عن المجلة الزيتونية (مجلد ٣ جزء ١٠) ربيع الثاني ١٣٥٩هـ ص(٢٤)

#### : de de la como de la

#### : Øøøď

<sup>(</sup>١٤٩) انظرشيخ الجامع الأعظم ص

<sup>🕬 🕿</sup> سورة البقرة : ٣٨

<sup>™</sup> التحرير والتنوير (٤٤٣/١) وانظر (١٩٣/٢٢)

## : ďÓWKLLÜLEZ

#### : È Á Gebent Σä/fa NF G-Č

<sup>(</sup>۷۹ –۷۸/۱) آثار ابن بادیس

<sup>□</sup> القاهرة ١٩٧٠م المعاصرين في العالم الإسلامي - أنور الجندي - ط١/ مكتبة الإنجلو المصرية - القاهرة ١٩٧٠م ص (٢٠١)

#### : Ø A dad Aster - č

انظرالأعلام (٢٨٩/٣)

مجلة الهداية العدد (٦) رمضان — شوال ١٤٠١هـ - إدارة الشؤون الدينية بالوزارة الأولى بتونس ص(٤٣)

<sup>(</sup>٤٠) الاستعارة التمثيلية ص

#### : ČOŽ daŽBŠĀŽĒĮ - Ď

 $\vec{A}$ AĀJĒĠ  $\vec{A}$ BÖŊ  $\vec{A}$ BÖN  $\vec{$ 

#### : KÊÆÖŽÆÔn.

ابن عاشور ومنهجه في التفسير ص(١٨٥ - ١٨٧)

<sup>◘ ◘ ◘ ◘</sup> الأعظم محمد الطاهر بن عاشور — حياته وآثاره — د. بلقاسم الغالي ص (٦٧)

صفقه شيخ الجامع الأعظم محمد الطاهر بن عاشور ، وانظر : الجانب اللغوي والبياني في التحرير والتنوير — د.الحبيب بن خوجة – بحث ألقى في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر الدورة الخمسين لمجمع اللغة العربية سنة ١٤٠٤هـ .

#### : QAÉäŽďÄTÔndb.

- È quik-ā ĀQDO (\$\hat{\bar{\pi}} \hat{\bar{\pi}} \hat{\bar{\pi}
- . yčiti 38xyvoti (popičik) čiž 30 kiztaž čiti (popičik) ži 3ki popičiti (popičik) čiti (popičik)
- - . ŒNTRECETANTE CECTO DE CONTRECETA CONTRECET
    - . et O'Batistés (app) r zû) cation distributés
- **Ú**NY È COCETTA TO THE CHIENT SUBJECTE TO THE COLOR OF TH

## 

- ĞİAİ ø ÖİZ 3 ø Çİ ÛDĀRAS j ĀL BAĞĞİY j FAÇĞAĞİ ĞYÖ NZ Ğ ÖÇÖĞ ĀÇÕ ÇHÜD Č . TÜĞDE TĀ ÄL AZÜĞEÇÇĞ
- $(\mathring{\mathbf{DE}}_{\mathbf{A}} \dot{\mathbf{L}} \dot{\mathbf{E}}_{\mathbf{A}} \dot{\mathbf{E}}_{$

- . 🗚 🖟 Ecp gáta r sá chát trướng the chiết là thiết the chát the
  - . r̂ zŴźzŎĀĒĠŎĔĀŚŞ ZĠĀŊŌŌĊŲĠŖŊĠŢ

#### : ČAPA ČE ČE ČE ČARONOD.

Ğ MXTLD TÜĞ PEÄĞÜĞİ İĞRANLEŞİ ƏĞĞĞĞİK KÜÇÜTÜĞ İYY EVÇÜZ UYÜN ÇÜÇÜÇÜÇÜ Ç . VÜĞED ĞAĞ 3 XXXVIV ÜĞ ÇAĞĞĞĞÜÜ ĞƏZ ÖĞĞĞĞ VÜĞĞĞ VÜĞ ÇAĞĞĞ

 $\frac{1}{100}$   $\frac{1}$ 

. **@@**ŋr̂ zŴā ÄðāŊøÅā Āðō-ď

<sup>(30)</sup> انظر شيخ الجامع الأعظم ص(11-10) والاستعارة التمثيلية ص

#### المطلب الثاني

#### تكوينه العلمى:

ĠĸĸĠĸĀploĸnakkāģi Ōġānţṣ Œġkāplonakkē:Ūčafāt; 3Œţ Úźċ kā daātēr Řiţō kā don. Ģē kān, Ŭ gas kētāž kānžata gikē; āźṣá kārṣ AfājûŒk Yfasaqob ki kārģ áz Œgyājākāfējāda Zî Ōpā? kihŪ . Es; äā kārelo ? zeÜ zŌpē kārtēšṣ kārātēž kā kājū Ûčafā Œfaqoā

<sup>□</sup> تونس وجامع الزيتونة — محمد الخضر حسين — ط١٠/ المطبعة التعاونية بدمشق ١٩٧١م — ص(١١١)

Ezøkátős; āzÁfón ATMBÓGöztş ÚČETYTÖGOPDÁn ŽÁjó āl,Ţ3ÜzöÖYzgoj. QéDĀSÜ ĀSÄÇÖÜQÉĀKPÖşş ÚZÖÇŽ gör ħ. ādĀBātöÜKrás (AMAÖÜĞ)ÚĞĀR ÄĞH è (AMAQĀ)ó . dÁs Cój

المصدر السابق ص(١٠٩)

أبو عبد الله محمد صالح الرضوي: محدث رحال، له علم بالطب، أصله من سمرقند وبها ولد ونشأ في بخارى ورحل إلى الهند واليمن والحجاز وتونس والجزائر والمغرب ومصر واستقر وتوفي بالمدينة سنة ١٢٦٣ه.

انظر الأعلام (١٦٤/٦)

انظر ابن عاشور ومنهجه في التفسير ص(١٢٠)

انظر تراجم المؤلفين التونسين (١٥٥/٣)

<sup>(</sup>٩١) انظر تونس وجامع الزيتونة ص

انظرالتحريروالتنوير (١٤٤/١٠)، (٦٩/٣)

<sup>□</sup> انظر تحقيق الشيخ ابن عاشور في جواب مسألة حديثية - مجلة الهداية - العدد (٦٠) ص (٩٩)

صاء الإسلام (٣- ٤) السنة العاشرة ص(١٢) وانظر شيخ الجامع الأعظم ص(٤٢) مجلة جوهر الإسلام (٣- ٤) السنة العاشرة ص(١٢)

الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره - ص(٣٠)

انظر الاستعارة التمثلية ص(٥١)

جَابِهُوْ وَعَهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهِ اللّٰهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل

<sup>(</sup>٦٨) المصدر السابق ص

<sup>(</sup>۲۹) المصدر السابق ص

<sup>◘ ﴿</sup> حَدْثَنَى بِذِلْكَ الْدَكْتُورِ عَلَى الْعِطَارِ نَقَلاً عِنْ كَاتِبِهِ بِلالْ وَذَلْكَ فِي أَثْنَاء زيارتي لَه في بيته •

<sup>◊</sup> النشرة العلمية للكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين — السنة الثانية والثالثة العدد (٢- ٣) ص(٢٢٦)

المسطح الله المراكب المراكب المراكب المراكبين

أليس الصبح بقريب — التعليم العربي الإسلامي — (دراسة تاريخية وآراء إصلاحية) محمد الطاهر بن عاشور — ط٢/ الشركة التونسية لفنون الرسم١٩٨٨م — ص(٢٣٢) ، ويفصلُ الخضر حسين ما أجمله الطاهر من طريقة الشيخ في الإلقاء بقوله : "أما أسلوب الأستاذ في التعليم فمن أنفع الطرق ، كان يقرر عبارة المتن ويبسطها حتى يتضح المراد منها ثم يأخذ في سرد عبارات الشرح وما تمس الحاجة إليه من الحواشي والكتب التي بحثت في الموضوع ، لاسيما الكتب التي استمد منها شارح الكتاب ، ويتبعها بالبيان جملة جملة ، ولا يغادر عويصة أو عقدة إلا فتح مغلقها، وأوضح مجملها بحيث يتعلم الطالب في دروسه كيف تلتقط جواهر المعاني من أقوال المؤلفين ، زيادة عما يستفيده من العلم فالأستاذ لم يأخذ في درسه بطريقة الإملاء كما يصنع كثير من كبراء الأساتذة إلا أن له مزية التحقيق والكشف عن أسرارها بوجه يدلك عما له من سعة العارضة والغوص في أعماق المباحث إلى أبعد غاية" . تونس وجامع الزيتونة ص (١١٣)

۱۳۸/۲) ابن بادیس حیاته وآثاره

<sup>(</sup>٤٧) شيخ الجامع الأعظم ص

<sup>🕮 🗝</sup> محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه 🚣 تفسيره ص(٣٢)

أبو العلاء زهر بن عبد الملك بن محمد بن زهر من بني إياد : فيلسوف ، طبيب أندلسي من أهل إشبيلية ، اشتغل بالحديث والأدب ثم أقبل على الطب ، وكتابه هذا لعله الذي حل فيه شكوك الرازي على كتب جالينوس ، مات بقرطبة سنة ٥٢٥هـ • انظر الأعلام (٥٠/٣)

<sup>(</sup>۱۷۵/۲۰)، (۳۲/۱۲)، (۳۵۹/۱۵) انظر التحرير والتنوير (۳۵۹/۱۵)، (۳۲/۱۲)

<sup>(</sup>۲۷/۱۹)، (۲۱۵/۸)، (۲۰۰/۸) التحرير والتنوير (۲۰۰/۸)

المصدرالسابق (۲۸/۳۵)

۱۲۰/۲۲) المصدر السابق (۱۲۰/۲۲)

المصدر السابق (۲۳۷/۱۸)

التحرير والتنوير (٢٦٣/٣٠)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (۳۰/۳۳ - ۲۲۲)

چَفَرَهُ وَلَيُوَ الْمُوَكُونُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

 ch ( ) 本數 百字
 古夕東古沙水
 中 本字 A N U 東京 文本 ( ) 大方 ( ) 上

النظر الفسيح عند مضايق الأنظار في الجامع الصحيح - محمد الطاهر ابن عاشور - ط/ الدار العربية للكتاب ص(٥)

انظر مقدمة النظر الفسيح ص(ه) وقد اكتفيت بالنقل عن النظر الفسيح لأنه أدل على تفرد الطاهر إذ شراح الصحيح متوافرون ومتنوعة مشاربهم ومذاهبهم ، فالتقاط ما فاتهم من النكت والنوادر أعز مما فات شراح الموطأ.

<sup>⊕</sup> انظر التحرير والتنوير (۲۱۷/۱) ، (۳۳۸/۲۹)

الله البقرة: ٤٠

# oze (Ē) ...**// ( ) ( )** : БĀ ( ) : БĀ ( ) : 5 ( ) : 5 ( ) : 7

# (ĔĒ) **ĀÍĢĀ! Ē** J**ĀĴĒ ŪĀÍŠ**KFŞ

(๑) ทัช วรุ บ๋ ฝั เลือง เอ็ออัสต์ทับ ผัหลิ หังสิ่ธุ บ๋น เค่อี ทับ ครั้ง ครั

ĀMO AS GÔO AN BOJENĪĀ KOMES'': KOĞĪ OĀRĪOJAAS OJENĪĀ KOĒS ŪMI KOĀRĀ KOTĀ CHĀRĀGĀŠĀS .(ČĊĊ)''' Zors ĀKAŠ ZŪZ TĒJĀ

۵ 🖮 🕿 سورة الزمر: ۲۰ - ۲۲

المناف ا

التحرير والتنوير (١/٢٥٤)

<sup>□</sup> انظر التحرير والتنوير (١٨/١– ٢١)

#Rø/KÊĂĸÆġĂò BĂì UÃāŋ j ş ÛœċæŒòò ċzù øÆāāgkãō UÆçBĂì UÃōæḍĀĀJĀţēļ

źŪţòèş ãÃø Ą ŌŒĄ æÁÁÁÁÉ ÚĀŢĠ OĠŶB J ŬŒÊĂĸૐ āṇÊŪŽ øĀĀŠŪŽ øĀĀŠŪŽ øĀĀĀŠ Āġ daāē

ĎÆĢŌYŌĢŤāæġsøæŢţ ãÕĢāĀJĒ ÚČĊĒBĂì UÃãæ; Āġ daāĀŢĘZĀĀ ŌHŒŠŽ¾ āġna

. ŌĀĒţŸŌŽŤĠŪţ vZŸŪŠZ øŪĢŤĢ

انظر المصدر السابق (٥٣١/١) ، (٣٤٤/٢٩) ، (٣٤١/٢٦)

<sup>(</sup>۷۰/۲۹) المصدر السابق (۷۰/۲۹)

<sup>□</sup> القلم: ١٠ سورة القلم:

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٩/٧٠)

۵۵۵۵۵ التحرير والتنوير (۲۹/۲۹)

التحرير والتنوير (٩٢/٩) ، (١٢٣/١٤) ، (٢٧٤/١٤) ، (٢٧٤/١٤)

۵ الله مجمع اللغة العربية – الدورة السابعة عشرة – القاهرة – (٤٨٤/٨)

التحرير والتنوير (٢٨٦/٢١) وذلك عند قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَآتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَآتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بَهَا إِلَّا يَسِيرًا ﴾ [ سورة الأحزاب : ١٤]

مبحث الترادف ص ( )

# المبحث الثاني علوم العربية وعلاقتها بالتفسير

ورس المناه المربيع سليمان بن عبد القوي الطوفي الصرصري: أحد علماء الحنابلة له: البلبل في أصول الفقه، وشرح المقامات الحريرية وغيرهما، توفي ببلد الخليل بفلسطين سنة ٤٠٤ه. انظر الأعلام (١٢٨/٣)

وا المحتاد المعقة الغضبية في الرد على منكري العربية - سليمان بن عبد القوي الطوفي - تحقيق د. محمد بن خالد الفاضل - ط١/ مكتبة العبيكان - الرياض ١٤١٧هـ ص (٢٤٢)

<sup>□</sup> المصدر السابق ص (٢٦٦)

ورا المرابعة المرابعة على عموم الأمة لأنه يتوقف عليها امتثال التكاليف الواجبة "وما توقف عليه الواجب والمربعة الواجب على من ملك ثمنها بشروطه" ص(٢٦٦)

<sup>🕮 🗢 🗢</sup> الإِتقان في علوم القرآن — السيوطي — تقديم وتعليق د. مصطفى البغا — طه/ دار ابن كثير ١٤٢٢هـ (١٢٢٢/٢)

8 Y Ø nà là Ú X 8 Tại là V X 1 Tại V Tại

 БÜİB AGÁB n BİĞ ÜK ΦÓBİ ĀNÒ ÜÆŞ LÖZ BƏ YQBİL QƏBİK QƏ

<sup>🖘 🖰 🕿</sup> سورة النساء: ٢٣

<sup>\*</sup> انظر الجامع لأحكام القرآن — القرطبي — تحقيق عبد الرزاق المهدي — طه/ دار الكتاب العربي — بيروت ١٤٢٣هـ (٢٢٨/٥)

وه المصدر السابق

هنات معاني القرآن – الزجاج – شرح وتحقيق د. عبد الجليل شلبي – ط١٠ عالم الكتب – بيروت ١٤٠٨هـ (٥٦/٢)، وانظر لسان العرب – جمال الدين بن منظور – ط١٠ دار صادر – بيروت ١٤١٠هـ (٢٥٤/٣)

dak ki @ciàn a en dina

التحرير والتنوير (١٨/١) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (١٨٧/١٣)

<sup>(</sup>۱۸/۱) المصدر السابق

<sup>◊</sup> والمعاهد المعالمة - أحمد بن فارس بن زكريا - ط١/ دار إحياء التراث العربي ١٤٢٢هـ ص(٣٣٠)

<sup>□</sup> المفردات - الراغب الأصفهاني - تحقيق محمد سيد كيلاني - ط/ دار المعرفة - بيروت - ص (١٧١)

ÆģŪŘĖĄĖ ÛDĀŊĖģÃŖĀĖQŢĒBĀŊŎŒĞĀĞĀĞĀĞĀĀŪŽŪţ dz zāŒŠŅĘĀĒĠŎÆĞ ŞøÄĠĠŠŽÄÔHĚĸ ŎţĸŒĠĀĞijŪĠŰĞÄţĢÂÑŊ: æġÖæl /ztşÛÈÆäĞ£ãŠ ŽÆÃØŌĒKØģÆĞĀĞĀĞijŪĠĀŠijŪĠĀŠijŪĠŎĀĠĢŠĀŢ ŽÆÃØŌĒKØģÆĞĀĞŎĠĸĢĀŠŌĠĸijÆŠŪĠijJŪĠŎĀĠĀĠĠĠĸŠĀŢĠŎŎĠŠĀ

التعريفات – على بن محمد الجرجاني – تحقيق إبراهيم الإبياري – دار إحياء الكتاب العربي – ص(٨٨)

<sup>□</sup> علم الدلالة -د. أحمد مختار عمر -ط٣/ عالم الكتب - ص(١١)

<sup>□□□□□</sup> مقدمة ابن خلدون – عبد الرحمن بن خلدون – تحقيق درويش الجويدي – ط/ المكتبة العصرية – بيروت ص(٤٢٥)

 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 Color
 <td

<sup>□</sup> اللغة العربية معناها ومبناها – د. تمام حسان – ط/ دار الثقافة – الدار البيضاء ١٤٢١هـ ص(٣٣٧)

# الباب الأول

#### منهم البحث اللغوي في تفسير ابن عاشور

ويشتمل على أربعة فصول:

الفصل الأول

التفسير اللغوي

وفيه أربعة مباحث :

المبحث الأول : تعريفه .

المبحث الثاني: مكانته بين أنواع التفسير.

المبحث الثالث: التفسير اللغوي في تراث المفسرين.

المبحث الرابع: ابن عاشور والتفسير اللغوي.

### مدخل:

<sup>©</sup> انظر القرطبي ومنهجه في التفسير - د. القصبي محمود زلط - ط/ دار القلم - الكويت ١٤٠١هـ ص (٢٣٧) ، وانظر ابن جزي ومنهجه في النفسير - على الزبيري - ط١/ دار القلم - دمشق ١٤٠٧هـ (٦٢٤/٢ - ٦٢٥)

التفسير اللغوي للقرآن الكريم - د. مساعد الطيار - ط١/ دار ابن الجوزي - الرياض ١٤٢٢هـ - ص(٥)

۵ المصدر السابق ص (٥)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

<sup>□□□□□□</sup> دراسة الطبري للمعنى من خلال تفسيره — ط/ وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية — المغرب ١٤١٧هـ – ص(١٢١)

## المبحث الأول

## تعريف التفسير اللغوي

Żdonę ÛFEABÖADZTŚ PÄNCĘK HOPĀZBAGÜK KAANODAFĒĀNBZAGKĒĀĢĀGŪÔNA. . ĀĀTĠYŪĎĒÆGŞ KQDĀGODĀĒ L HOŽĀHOZAKĢĀŪJOO

χομικο κά των μετενή μετενή μετενή μετενή μετενή κατενή και εκτενή και εκτενή και εκτενή και εκτενή και εκτενή και εκτενή και εκτενή ε

۵ اللغة ص (۸۱۸) معجم مقابيس اللغة ص

انظر لسان العرب (٥/٥٥)

التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(١٩- ٢٠)

<sup>□□□□□</sup> جمهرة اللغة – ابن دريد – تحقيق د. رمزي منير بعلبكي – ط١/ دار العلم للملايين – بيروت ١٩٨٧م – (٧١٨/٢)

<sup>©</sup> انظر الصاحبي ص(٤٤) وانظر الفصل الذي عقده د. فايز الدايه في كتابه (علم الدلالة العربي النظرية والتطبيق) عن التطور بالانتقال من المحسوس إلى المجرد ص(٢٨٨)

<sup>🐾 🖘</sup> بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز – الفيروزآبادي – تحقيق د. محمد علي النجار – القاهرة ١٤٢١هـ (١٩٢/٤)

ش العرب (٥/٥٥) وانظر مجمل اللغة لابن فارس — تحقيق زهير عبد المحسن سلطان —ط١/مؤسسة الرسالة – بيروت١٤٠٤هـ — (٧٢١/٣) ، وتاج العروس من جواهر القاموس — السيد محمد مرتضى الزبيدي — تحقيق علي شيري —ط١/ دار الفكر — بيروت ١٤١٤هـ (٣٢٣/١٣)

ÛZ PANGĀN JĀRĀNĀJĀKĒ ÚZ PARGĀNĀJĀKĒ J j ÛAKĀNĀJĀKĒ AĢĀKĒ ĀĢĀKĒ ĀĢĀĶ BĀRĀZĀPĀRĀJŪ ĀRĀJ: LTZ godo ARĀRĀJĀ ": ARĀŠ daJĀB ŪdĀRANJĀZ L Ş AĞTĀ, L HIŅĀZ YŌŞ . (Čdē) "ŌĀŠĀ BORĀKĀ ĀRĀS, ÛAQPĀ ŞŪ AQRĀJĀ Ā

. ŌÔĠĠijĀĠŒĸŒĂĸŊŢŎŊŪĠċŒŒŎŹKÊĠŌĠ

و اللغة اللغة الله (١٨/٢) جمهرة اللغة الله دريد

۱ انظر تاج العروس (۳٤٩/٧)

انظر التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص (٢٠)

<sup>۞</sup> الله الفرقان: ٣٣ سورة الفرقان: ٣٣

<sup>□</sup> انظر جامع البيان عن تأويل القرآن – الطبري – تحقيق محمود شاكر – ط٢/ دار المعارف – مصر – (٤٤٨/١٧)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

<sup>□</sup> التفسير والمفسرون – د. محمد حسين الذهبي – ط٧/ مكتبة وهبة – القاهرة ١٤٢١هـ – (١٢/١)

 $\hat{U}_{ab}$   $\hat{U}$ 

رَّخِهُمَ الْعَاقِ هِ الْعَاقِ الْعَاقِ الْعَاقِ الْعَاقِ الْعَاقِ الْعَاقِ الْعَاقِ الْعَلَىٰ الْعَاقِ الْعَاقِ الْعَلَىٰ الْعَاقِ الْعَلَىٰ الْعَلَى الْعَلَىٰ  اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ  اللَّهُ اللَّ

<sup>©</sup> تفسير البحر المحيط – أبي حيان الأندلسي – تحقيق عادل عبد الموجود وآخرون – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت (١٠/١)

ه البرهان في علوم القرآن — الزركشي — تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم — دار المعرفة — بيروت (١٣/١)

<sup>(</sup>۲۵) التعریفات ص (۲۵)

وها الله عبد الله محمد بن محمد بن عرفه التونسي المالكي : إمام علامة ولد بتونس ٢١٦هـ ، برع في الأصول والفروع والعربية والمعاني والبيان ، فهو إمام تونس وعالمها ، تولى إحاطة الجامع الأعظم سنة ٥٠٥هـ ، من كتبه (المختصر الكبير والحدود في التعاريف الفقهية ) توفي سنة ٨٠٣هـ . انظر بغية الوعاة (٢٢٩/١)

<sup>□□،</sup> تفسير ابن عرفه – رواية الأُبي – تحقيق د. حسن المنّاعي – ط١/ مركز البحوث بالكلية الزيتونية ١٩٨٦م (٥٩/١)

أبو عبد الله محي الدين محمد بن سليمان الرومي البرعمي الكافيجي : ولد سنة ٨٧هه ، كان إماماً في أصول اللغة والنحو والتصريف والإعراب والمعاني والبيان ، وله اليد الحسنة في الفقه والتفسير والنظر في علوم الحديث ، وأكثر تآليفه مختصرات ومنها : مختصر في علم التفسير وفي علوم الحديث توفي سنة ٨٧٩ه .

انظر بغية الوعاة (١١٨/١)

※ ! สิลั Āģòō戸居居ับไวกัสิต ў Ŕ Ĭĸţang viting and bi pick vity mikologa Āra and bi pick vity mikologa Āra and bi pick vity mikologa Āra and bi pick vity mikologa Āra and bi pick vity mikologa Āra and bi pick viting and bi pick viting and bi pick viting and bi pick viting and bi pick viting and bi pick viting and bi pick viting and bi pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible ! The pick viting and bible !

And the pick viting and bible of the pick viting and bible in the pick viting and bible of the pick

<sup>©</sup> التيسير في قواعد علم التفسير — الكافيجي — دراسة وتحقيق ناصر بن محمد المطرودي — ط١٠/ دار القلم — دمشق ١٤١٠هـ ص (١٢٤ – ١٢٥)

<sup>◊◘◘\$</sup>ك التحريروالتنوير (١١/١)

<sup>□</sup> الله التفسير - محمد صالح بن عثيمين - ط١/ دار ابن القيم ١٤٠٩هـ - ص(٢٥)

<sup>(</sup>۱۹۹/۱ تفسیر ابن عرفه (۹۹/۱)

البحر المحيط (١٠/١) البحر المحيط

ĀMAÇ ÛKÊ ÁÇĀLĪĞ ODDÊ KĒĀNĀZĪĀBODAŌNÆĞ ĀMAKÇĀKĀLŌĞN, ÜK EĞĀBĀR HERÜĞÆŞ BÜKO KEKÇRO GÜÇ ZDAZ ÆMAKKŽ JĀĞ ŸÜKOĞN ÜFÜ (ČÖĒ) KÊ ÁÇĀĞÖÜD N.Ž ÆĞ ŌNÆS ĀN ĞÜĞKÜĞ ĞÜĞƏĞÖĞÇ ÖĞĀĞKTZ N.Ğ KÜNĞĞ ÆĞÖĞZ L ZZÎĞĞX ODD ĞÖĞƏ ÜPĞ EĞĞ ÜĞĞÜ ĀĞÜ . LZAĞBĞĞ ÆĞĞ 27 BÆĞĞÆĞ ÂĞÜĞ ÖĞĞ ĞÜĞÜ ZĞĞÜĞÜĞ ÜD ĀĞ ZĞĞÜĞÜĞÜ ÜĞĞÜ

KÊØÅQĪLØŶĬĠŪŮĴĖŽĶĘŪĎŌQĀĖ ØġĘŪŠŽÔň KĒÄQĪÓŽŤ Å dĀĒZĀŇĬkolnåÄÄQĪĄ : ƙĄQĒn.

هِ الْمَعْمَةِ كَبُورَةً كَالْمَ الْمَعْمَةِ الْمُعْمَةِ الْمُعْمَةِ الْمُعْمَةِ الْمُعْمَةِ الْمُعْمَةِ الْمُ الهِ اللهُ ال

KÊAĢĀČĀĪC3 Ž ČĀVĢĀJĀŠĀJZĀS ozná PAĒLOD Z Í OÞĀČĀJĀ zŁøyĒS LIĒČĪĀJĀŠE GĀJĀ ŌĊĪ ønstŪOČĀŅĀŠĀJŪĀJĀJĀJUKĒAĢĀS ĀVQĀJĀJĀ ČĒVĀLODĀJĀ ODJ QJBĀĀĢUĀĢDĀJĀ ČĢŪ ZMÕKS zLS ČŠĀJ nodo ČĀVĢĀJĀŠĀJZĀS J ČZAKQĀJĀJĀJŪ ŪL HJĀLAZ ÞĀS Z ÇQBĒŠĀJĀ ĀŠQĀ BzekāKĒAĢĀVĀŠOĞAĀĀĀĀŅĀKĀLODS ŪKKĒĀKŽ ČASAŠ ŪKĀJĀJĀ ČĪŽ ČĪŽĀŠĀLKOS JĀJĀSE . (3°ZKSTŪKĀŠOĢĀĀSCĀOĀ) ŪKĀŠĀDĀH, ĀJSŽ ČASĀJS ÞĀJĀJĀŠĢABĀŠIKĒĀĢĀZĀZŪ

التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(٢٥ - ٢٦)

شههه التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(٢٩)

العديد - مصر ١٩٤٩م - الفارابي - تحقيق د. عثمان أمين - ط٢/ دار الفكر العربي - مصر ١٩٤٩م - ص(٤٥)

<sup>□</sup> الله الله مقدمه ابن خلدون ص(٥٤٧)

<sup>◘</sup> المحاطة العلوم — صديق حسن خان — فهرسة عبد الفتاح زكار — وزارة الثقافة والإرشاد القومي — دمشق ١٩٧٨م (٤٦٩/٢)

<sup>(</sup>ده العلوم ص(٥٤) حصاء العلوم ص

المصدر السابق ص(٤٦ - ٤٧)

zHanda čán ki pří do kant pří do kant pří do kant pří do kant pří do kant v

ġĀzi znŽytoādokujākā jĀĒvājzīgājákā ż": œētājesAĒn daābādasüdākā ŪÉs ġĀsonkodās jŪAEBEJŌādž dasājAĒsKiHi zzŪAĒJĀJĀJĀ Čatvāsā ā ĀsojājĀjģējČādā

۵ انظر إحصاء العلوم ص(٤٦ – ٥٢)

المصدر السابق ص(١٤)

<sup>(</sup>۱٤٠) التعريفات ص

التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(٣٨)

ڒ۩ٚڮٛۼٙ۬ٛٙٛٛڸ۩ٙڰٙ۩ٙ۬ۻٙڶۛڵۘڟٙۅۧٙڟؠ؞ڟۜۿؚۼۿؖۼۉؖۿۼ۞ٞڣڮڰۿڮڷۼٙۿٙٷٙ؞ڿڟٙۿڷۼٙڴٙٷٙؠڿڟٙۿڶڲ۫؆ڿٙ ؙ؞<sup>(ڵڐڠ)</sup>ٵڸ؆ڟۼۼۛڴٙڰۿ؆ڿڮڶۼٙڲۿۜۼۿ</sup>ڮڮڶۼڲڰۼۼٷۼۿڰۿڮ؆ڮڮڶۼڰڰۼڹڮڰۿۼڮڰۿ

- @@ĬĸĪŌħøāgo DIZŮ ø荑序ĂĒAjāyĀĚQĒ/Z/ÄÄţŌājā chokājžÜājo UŠŪSBZ&ājkĒAQāj \$ŪjāŪgo QādobĀĒAjā@ājāQĀ,ĀĒĒģ?yāyĀĀĒģ? yāyĀĀjājā ûĀjājā ûĀjājā Ajājājā Ājējā ājŪßikyājik ājājājā . øźjānaj UŠĀjāJĀjājā Ājēž 3°žk

شا الشار المهذب في علم أصول الفقه المقارن — د. عبد الكريم النملة — ط١/ مكتبة الرشد — الرياض ١٤٢٠هـ (١٨/١) ومعجم مصطلحات أصول الفقه — د. قطب مصطفى سانو — ط٢/ دار الفكر المعاصر — بيروت ١٤٢٣هـ ص (٣٢٣)

# المبحث الثاني

## مكانته بين أنواع التفسير

 بَرِيَّةَ وَبَيْرَةَ وَبَرِيَّةُ وَبِيْرِيَّةُ وَبِيْرِيَّةُ وَبِيْرِيَّةُ وَبِيْرِيَّةُ وَبِيْرِيَّةً وَبِيْرِيَّةً وَبِيْرِيَّةً وَبِيْرِيَّةً وَبِيْرِيَّةً وَبِيْرِيْ فَيْخِيَّةً وَبِيْرِيْرِيَّةً وَبِيْرِيَّةً وَبِيْرِيَّةً وَبِيرَائِي وَبِيْرِيَّةً وَبِيرَائِي وَالْمِيْرِيَّةً وَبِيرَائِي وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِيِيْ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِّ وَالْمِيْرِيِيِي وَالْمِيْرِيِيِي وَالْمِيْرِيِيِي وَالْمِيْرِيِي وَالْمِيْرِيِي وَالْمِيْرِيِي وَالْمِيْرِيِي وَالْمِيْرِي وَالْمِيْرِيِي وَالْمِيْرِيِي وَالْمِيْرِيِي وَالْمِيْرِي وَالْمِيْلِي وَالْمِيْرِي وَلِي مِلْمِي وَلِي وَلِي مِلْمِي وَلِي وَلِي مِلْمِي وَلِي مِلْمِي وَلِي مِلْمِي وَلِي مِلْمِي وَلِي وَلِي مِلْمِي وَلِي مِي وَلِي مِلْمِي وَلِي مِلْمِي وَلِي مِلْم

<sup>□</sup> الموافقات في أصول الشريعة - أبي إسحاق الشاطبي - شرح وتعليق عبد الله دراز - دار المعرفة - بيروت - (٨٢/٢)

۵ اسورة إبراهيم: ٤ سورة

<sup>(</sup>۱۸۷/۱۳) التحرير والتنوير (۱۸۷/۱۳)

المصدر السابق نفسه

۵ أوا الحضاء على المحان الم

ص المحادث علم الدرر في تناسب الآيات والسور — برهان الدين البقاعي — تخريج عبد الرزاق غالب المهدي — ط١/ دار الكتب العلمية — بيروت ١٤١٥هـ – (٨٧/٧)

الإتقان (٣٨٢/١) وانظر إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله الله الله الله الله الله الأنباري - تحقيق محي الدين رمضان — مجمع اللغة العربية — دمشق ١٣٩١هـ (١٠٠/١ - ١٠٠)

وَ الْحَارِ الْعَجْمِ الْكَبِيرِ - أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني - تحقيق حمدي بن عبد المجيد السلفي - ط٢/ مكتبة الزهراء - الموصل ١٤٠٤هـ - (٣٠٤/١٠) حديث رقم (١٠٥٩٧)

<sup>©</sup> والمستحد ال

الإتقان (١/ ٨٣٠ ١١٤)

المصدر السابق (٤١٦/١)

<sup>♡</sup> المصدر السابق (٤١٦/١) وستأتي أمثلة منها في المبحث التالي

# (ČÉE) BŘÍNA BÂŘÍZ ŘÍLG ÁRE ŞÜÁREÁLJ ČETÉ

البرهان (۲۹۲/۱) البرهان

شعب الإيمان - البيهقي - تحقيق محمد بسيوني زغلول - ط١/ دار الكتب العلمية - بيروت ١٤١٠هـ (٢٦٢/٢) ، البرهان في علوم القرآن (٢٩٢/١)

القدرية ، قال يحيي بن معين : كان من الدهرية الذين يقولون إنما الناس مثل الزرع ، توفي سنة ١٤٤هـ .

انظر الأعلام (٨١/٨)

صاف القراءات السبع وعللها الأبن خالويه - عبد الرحمن بن عثيمين - ط١/ مكتبة الخانجي - القاهرة ١٤١٣هـ - القاهرة ١٤١٣هـ - القاهرة ١٤١٣هـ - القاهرة ١٤١٣هـ - القاهرة ١٤١٣هـ - القاهرة ١٤١٣هـ - القاهرة ١٤١٣هـ - القاهرة ١٤١٣هـ - القاهرة ١٤١٣هـ - القاهرة ١٤٠٣ الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٣هـ - (١٥٧/٢) ولفظ البيت :

وإني إذا أوعدته أو وعدته ...

المفصل للزمخشري ص(١٢) المفصل المناه

KÊÁĞİ ÄĞÜKƏĞÜKÖÖN KÊÁĞİON ZÖĞĞLÖYŐ ÄĞĞ KÖĞ YÖĞ ÄĞİ ÄĞİ ÄLLÜDDÜĞ : UVÂÇÖĞĞ

<sup>©</sup> انظر حبر الأمة عبد الله بن عباس ومدرسته في التفسير بمكة المكرمة — د. عبد الله محمد سلقيني — ط1/ دار السلام — القاهرة ١٤٠٧هـ — ص(٩٢)

<sup>(</sup>١٤٨) التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص

المدرالسابق نفسه

**Mina Billing Company (Company Company** 

رِ لِكُوْنَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ ( الْمُؤَادِ) : مِزَّدِكُ ( جِغَرَّةَ) ي حِظْنِ لَئِلاَ لَئِلاَ اللَّهُ ال كَانَامِ اللَّهُ ّهُ اللَّ

. **B**À È ÞJÁ BÀ BÀ BÀ ĐŽ OĀ ĐÁ Ü Đại Đã

ĀŢŢĀXYYZ (TĀRĀ) K (ĀRĀ) ĒJĒÇ (TĀRĀ) (TĀRĀ) (TĀRĀ) J ŪŪĀSEÇ Ū(TĀRĀ) ĀJĀŠOĢI ĒŽ (ARĀŠ)ĀŠOĢI Ē Č LØ7ZZŽĒNĀS (QRĀRĀ) ĀZĒSĒZ... ÜLKASĀŽ JĀRĒ ĀSOJE ÜLTASĀSĒÇ (TĀRĀSĀSĀ)JĀZODDI ÜLTASĀSĒÇ

الصعقة الغضبية ص(٢٣٦)

<sup>□</sup> البقرة : ٢١٧ سورة البقرة

<sup>□□□□□</sup> نقلاً عن مكي بن أبي طالب وتفسير القرآن - د. أحمد حسن فرحات ص(٣٦٥)

الموافقات - الشاطبي - تحقيق عبد الله دراز - دار المعرفة - بيروت (١١٥/٤)

سورة البقرة: ٢٤٩

المنافع المنافع - ابن العربي - تحقيق علي محمد البجاوي - ط/ دار الفكر (٢٣٢/٢)

<sup>□</sup> الجامع لأحكام القرآن — القرطبي — تحقيق عبد الرزاق مهدي — طه/ دار الكتاب العربي — بيروت ١٤٢٣هـ – (٢٤١/٣)

<sup>©</sup> انظر البحر المحيط – أبي حيان الأندلسي – تحقيق عادل عبد الموجود وعلي معوض – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت المراز - ٢٢٧/٢ معوض – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت (٢٧/٢ - ٤٢٨) ، أحكام القرآن – المجصاص – ضبط وتخريج عبد السلام شاهين – ط/ دار الكتب العلمية – بيروت (٢٧/٢ - ٤٢٨)

<sup>®</sup> الإيمان — ابن تيمية — ص(١١١ - ١١١) وانظر منهاج السنة في نقض كلام الشيعة القدرية — ابن تيمية — تحقيق د. محمد رشاد سالم — ط١/ جامعة الإمام محمد بن سعود ١٤٠٦هـ — (٢٠١/١)

<sup>©</sup> انظر متشابه القرآن - القاضي عبد الجبار المعتزلي - تحقيق د. عدنان محمد زرزور - ط/ دار التراث (٢٣١/١) ، الكشاف (٢٠٠ - ٢٠٩)

<sup>© □ □ □</sup> المنافعة الإمام أبي سعيد عثمان بن سعيد الدارمي على المريسي الجهمي العنيد - تحقيق د. رشيد بن حسن الألمي - ط١/ مكتبة الرشد - الرياض ١٤١٨هـ (٢٨٩/١)

المدرالسابق نفسه

المدرالسابق نفسه

المصدر السابق نفسه

۱۲۹۰/۱) المصدر السابق

<sup>🕏 🗬 🕿</sup> الخصائص – ابن جني – تحقيق د. عبد الحميد هنداوي – ط١/ دار الكتب العلمية – بيروت ١٤٢١هـ (٤٥١/٢)

<sup>© ⊕</sup> الكتبة العلمية – بيروت ١٤٠١هـ ص (١٢) تأويل مشكل القرآن – ابن قتيبة – شرح السيد أحمد صقر – ط٣/ المكتبة العلمية – بيروت ١٤٠١هـ ص (١٢)

<sup>🍪 🗝</sup> تفسير الراغب الأصفهاني – تحقيق د. عادل الشدي – ط١/ مدار الوطن للنشر – الرياض ١٤٢٤هـ (٢٢٩/١)

 成長
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0

غَذِكُهُ فَقَ غَفَّى خَفْقَهُ عَلَيْكُ خَفَقَهُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِ

﴿ اللَّهُ اللللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُ الللل

المناه ال

<sup>□</sup> المادة الحج: ٤٧

<sup>🛚 🗀 🚾</sup> سورة الأعراف: ١٥٠

الماما المحمن : ٦ سورة الرحمن

<sup>💴 😅</sup> معاني القرآن وإعرابه – الزجاج – تحقيق د. عبد الجليل عبده شلبي – ط١٠ عالم الكتب – بيروت ١٤٠٨هـ (٩٦/٥)

<sup>(</sup>۲۳۰/۲۷) التحرير والتنوير

#### المبحث الثالث

## التفسير اللغوي في تراث المفسرين

# : ɔý KýðäÆ BzækÉÆðaþý ĀnhÐäÆÐæÆð Č

. J **VÁGB**Á ÆĞŌ-

-  $\overline{Q}$   $\overline{A}$   $\overline{Q$ 

. j 🖟 🐯 🖒 ŋÆ 👨

: JĀĀM, ĀMĒĀĒĀÖĀŠ

《ABOţÄKYB 《GÖDĀĒţŸ ĀĀRĒGÖODABOŽB J ÜÞý ŌĀBÞÞÖUĀĒŌÖJĀ ĀŌÞĀKYĀĀĀŸ ĀĀBŢĀZB OĀM 《ABOĀRDADOVB" ĀĀBĀĀZĀMŽĀMŽĀMŞ ÛBZBÖGŞĀBĀBĒĆÆĒÛZĀB GÉDZĀKĀĀ . LĀGĀ ĀĀB

انظرص من المبحث السابق

<sup>😅 😅</sup> معاني القرآن – علي الكسائي – تحقيق د. عيسى شحاته عيسى – دار قباء – القاهرة ١٩٩٨م ص(١٣١)

<sup>🗥 🚅 🚾</sup> سورة الزمر: ٢٩

<sup>◊</sup> المحالي المقرآن – المكسائي - ص(٢٢٢)

المعاقلة معانى القرآن – الكسائي – ص (١٠١)، (١٤٩)، (٢٠٢)

<sup>◊□</sup> المصدر السابق ص (١٢٨) ، (١٤٨) ، (٢٠٣)

۵ 🗀 👛 المصدر السابق ص (۱۱۹) ، (۱۸۱) ، (۲۲۲)

﴿اللهُ الْكُوْلُهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الكُوْلُولُهُ اللهُ ا

<sup>(</sup>٣٣٦) التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(٣٣٦)

انظر .... من هذا البحث

سورة البقرة: ١٩٦

الله المَّالِيَّةُ الْمُوْلِيَّةُ الْمُوْلِيِّةُ الْمُوْلِيِّةُ الْمُوْلِيِّةُ الْمُوْلِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُولِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ اللْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّلِي الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّةُ الْمُؤْمِلِيِّ لِيَقِيْمُ لِي الْمُؤْمِلِيِّ لِيَعْلِي الللللللْمُومِي اللْمُؤْمِلِيِّ لِيَعْلِي الللْمُومِي اللللْمُومِي اللْمُعْلِيلِيِّ لِي الْمُعْلِي اللْمُؤْمِلِيِّ لِيَعْلِي اللللْمُومِي اللللْمُعِيْمِي اللْمُعْمِلِي الللْمُعِيْمِ لِيلِيِي لِيلِي لِيلِيِقُولِي اللْ

g ( ) V ( )

# 

معانى القرآن وإعرابه (٢٦٦/١)

انظر مقدمة إعراب القرآن – النحاس – تحقيق زهير زاهد – ط٣/ عالم الكتب ١٤٠٩هـ - (١٦٥/١) ومقدمة معاني القرآن – النحاس – تحقيق محمد على الصابوني – ط١/جامعة أم القرى – مكة المكرمة ١٤٠٨هـ (٢/١) - ٤٣)

ÖĞÜĞĞĞĞĞĞĞĞĞ
ÖĞÜĞĞĞĞĞĞĞĞĞĞĞĞ
ÖĞÜĞĞĞĞĞĞĞĞĞĞĞ
ÖĞÜĞĞĞĞĞĞĞĞ
ÖĞÜĞĞĞĞ
ÖĞÜĞĞĞ
ÖĞÜĞĞĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜĞ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
ÖĞÜ
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö
Ö

الشاه المع البيان عن تأويل القرآن (١٦١/٣)

<sup>(</sup>۲۱۰/۳) المصدر السابق

<sup>🕬 📲 🕿</sup> سورة الطارق: ٦

سورة هود : ٤٣

المرادة جامع البيان عن تأويل القرآن (٢٨/١٢)

ت المصدر السابق (٣٣٦/١) وقد خص الأستاذ محمد المالكي هذه القضايا الدلالية بدراسة أسماها (دراسة المعنى عند الطبري) من خلال تفسيره ... − ط/ وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية − المملكة المغربية ١٤١٧هـ

النساء: ٣٧

<sup>(</sup>۲٥/٧) جامع البيان عن تأويل القرآن

<sup>□</sup> المان عن تأويل القرآن (٢٧٠/٦)

<sup>😘 🚅</sup> سورة آل عمران: ١٨٠

<sup>🗀 😅 🕿</sup> سورة آل عمران : ۱۸۱

<sup>™</sup> جامع البيان عن تأويل القرآن (۲۷۰/- ۲۷۱)

الْجَانَاتِكَ اللَّهُ الْجَانَاتِ اللَّهُ الْجَانَاتِ الْجَانِي الْجَانِي الْجَانِي الْجَانِي اللَّهُ الْجَانِي الْجَانِي الْجَانِي اللَّهُ الْجَانِي اللَّهُ ي اللَّهُ الْجَانِي اللَّهُ الْجَانِي اللَّهُ الْجَانِي اللَّهُ الْجَانِي الْجَانِي اللَّهُ الْجَانِي اللَّهُ الْجَانِي اللَّهُ الْجَانِي ال

 $\hat{Q}_{A}^{A} \hat$ 

واسة الطبري للمعنى ص(١٢٢)

<sup>□□□□□</sup> تفسير الأصفهاني - تحقيق د. عادل الشدي - ط١/ مدار الوطن للنشر ١٤٢٤هـ (٢٣٣١)

<sup>© □</sup> المصدر السابق (۷۹/۱) والحديث متفق عليه ، وهو جزء من حديث طويل أخرجه البخاري في صحيحه — كتاب الرقاق — باب ما يجوز من زهرة الدنيا والتنافس فيها — تحقيق د. مصطفى البغا — ط٣/ دار ابن كثير — اليمامة — بيروت ١٤٠٧هـ (١٣٦٢/٥) حديث رقم (٢٠٦٣) ، ومسلم في صحيحه — كتاب الزكاة — باب تخوف ما يخرج من زهرة الدنيا — تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي — دار إحياء التراث العربي — بيروت (٧٢٧/٢) حديث رقم (١٠٥٢).

 東連續方
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部
 中部

### (čĐđ) **PHOZĀJAL MARK**

تفسير الراغب (٤٣٨/١)

انظر تفسیر الراغب (٤٧٣/١) انظر

المصدر السابق (٥١/١) وانظر (٥١٨/١) وانظر (٥١٨/١)

<sup>📲 🕿</sup> سورة آل عمران: ١٥٣

ـ المحادث المراغب (٩٢٣/٢) وانظر شرح ديوان المتنبي − الأبي البقاء العكبري − تحقيق مصطفى السقا وآخرين − دار المعرفة − بيروت (١٠٩/٤) والبيت منسوب لعمرو بن معدي كرب وصدره :

وخيلٌ قد دلفت لها بخيلِ ...

 $3 \hat{U} \hat{d}_{\bar{b}}$   $\hat{G}$ 

 $\vec{y}$   $\vec{y}$ 

<sup>(</sup>۲۲۹/۱) الجامع لأحكام القرآن

المصدر السابق نفسه

المادة المحمران: ١٣٤ سورة آل عمران: ١٣٤

الجامع لأحكام القرآن (٢٠٣/٤)

المعالمة الم

الجامع لأحكام القرآن (١/ ٢٨٩)

المصدرالسابق (۲۸۹/۱)

okayelloove akades looks ochtupsakiokz of: Bū' ûn beogā akadā of alls pandā af bū dornā akadā oberā i akadā i akadā i akadā i akadā i akadā oberā oberā oberā oberā oberā oberā oberā oberā oberā i cold utalā oberā ob

المصدر السابق نفسه

النحو وكتب التفسير (٧٤١/١)

<sup>®</sup> ﷺ ومنها حاشية الطيبي والسيد الجرحاني والتفتزاني وقطب الدين الرازي والهمذاني وقد أفاد ابن عاشور من هذه الحواشي كما سيأتي بيانه في الفصل الآتي

<sup>🏵 🖼 🏗</sup> ثلاث رسائل في إعجاز القرآن – تحقيق محمد خلف الله ود. محمد زغلول سلام – ط٢/ دار المعارف – مصر ١٣٨٧هـ ص(٣٦)

الكشاف ص(٥٥٥)

<sup>🗀 🕳 🕿</sup> سورة ق : ٣٣

۱۰۲۷) الكشاف ص

المصدر السابق نفسه

<sup>👚 🚾</sup> سورة المنافقون: ٤

<sup>(</sup>۱۱۰۹) الكشاف ص

<sup>👚 📹</sup> المصدر السابق نفسه

عَنْهُ كَنْهُ لَكُوْلُوْ لِأَنْهُ لَكُوْلُوْ لِللَّهُ اللّ

### 

الأها المراد ( ١٨٠٠ المراد ( ١٨٠

<sup>(</sup>٩٤١) الكشاف ص

كَانُ الله عند الله بن أبي بكر الجرجاوي الأزهري ، وكان يعرف بالوقاد : نحوي من أهل مصر ، ولد بجرجا (من الصعيد) ونشأ وعاش في القاهرة له (المقدمة الأزهرية في علم العربية ، وشرح الأجرومية ، والتصريح بمضمون التوضيح ) ، توفي وهو عائد من الحج سنة ٩٠٥هـ. انظر الأعلام (٢٩٧/٢)

<sup>(</sup>۷/۱) تهذیب اللغة 🕿 🛣 💮 💮 تهذیب اللغة

<sup>□</sup> انظر التفسير اللغوي للقرآن الكريم ص(٤١١ - ٤١٢)

لَهُ اللَّ

و ١٠٥٠ سورة النور: ٢٥٥

<sup>©</sup> انظر بدائع التفسير — ابن القيم — جمع وتوثيق وتخريج يسري السيد محمد — ط١/ دار ابن الجوزي١٤١٤هـ (٢٥٣/٣) ٢٦٧)

انظر مقدمة تهذيب اللغة (٣٥/١)

معجم كتاب العين — الخليل بن احمد الفراهيدي — تحقيق د. مهدي المخزومي ود. إبراهيم السامرائي — ط/وزارة الثقافة والإعلام العراقية — دار الرشيد ١٩٨٠م (٤١٩/٧)

المصدر السابق (٤٢٣/٧)

<sup>(</sup>١٠٨/١) المصدر السابق

Bounday B

الها المعالم ا

ال المائدة : ٣ سورة المائدة : ٣

۵ الم ۱۱۲۳ معجم كتاب العين (۱۲/۲)

<sup>€</sup> الماقة: ٢١ سورة الحاقة: ٢١

۵۱۱ معجم كتاب العين (۲/ ۲۵)

الورة الغاشية: ٥ سورة الغاشية: ٥

الاهاد المحمن: 24 سورة الرحمن: 24

انظرالعين (٤٠٠/٨)

۵≡™۵۳ سورة الشعراء : ٥٦

ÆĒGKĀŠĒVĪOĢĀN, ĀĒ ĶĒJLDĖŅŽ CÂOĒ, ŪKŪŠKĒĀKŽ ÆĶĒŽĶ BZSĒŠĮTOĒŠELŪĞ ÆRĀŠ ÆĢĀŠ BĀLĒ, ĒŪĞ ŪLTPĀŅZ KEŠKŽ LTAKÜŪĒOGPŪKŪŠ ĀŠKĒĀKĒVĒDĒŽŪĒ Ē ČESĒĞ ĀŪĢĀLDĖŅŽ ŌĒĢĒŞ ŪCÂOĒ, ŪKŪŠĢ ĀŠKĒĀĢŠĀĶ LDĀĞĒĀĀĀŪŪŠŠŪUDĀSĀ . KĀKĀŅĀĀĀ & DĚŅÆĀNA BÆŠĒCĀOĒ, ŬKŪŠBZ ŠĀKĒĀĢĀN ŠĀŠĀĶĒĀĢĒPĒ

انظرالعين (١٩٩/٣) انظرالعين

الماها الله عندة عند المائدة : ٦٠

معجم كتاب العين (٤٩/٢)

<sup>□□□□</sup> سورة الحج: ١٥

تهذيب اللغة (١٢٩/١)

Lølfjārðir, Lárða

 $\dot{a}$   $\dot{a}$ 

· (Ďťď) · JON B ŠZTATÁŠ ANTÁG

. (ĎĊĒ) :: ĀĪĒĀppla ĀŠŠŠĀĪN ŠĀĪŪbb, ŪŠ ĀĪĒĀppla ŠĀK

المصدر السابق (١٦٣/١٠)

<sup>©</sup> قات اللغة (۳۱۲/۱۲) ، والبيت في شرح ديوان لبيد بن ربيعة - د. يوسف عيد - ط١/ دار الجيل - بيروت١٤١٣هـ ص (٢١٥)

أخرجه النسائي: كتاب النكاح — باب تزويج الزانية (١٧٠/٦) حديث رقم (٣٢٢٩) من طريق عبد الكريم عن عبد الله بن عبيد عن ابن عباس شه مرفوعاً، وأخرجه مرسلاً من طريق هارون بن رئاب عن عبد الله بن عبيد وأخرجه أبو داود — كتاب النكاح — باب النهي عن تزويج من لم يلد من النساء (٢٠٥/١) حديث رقم (٢٠٤٩) من طريق عكرمة عن ابن عباس. وقد صححه من هذا الطريق ابن حجر في تلخيص الحبير — تحقيق السيد عبد الله المدني — ط/ المدينة المنورة ١٣٨٤هـ (٣٢٥/٣) والألباني في صحيح سنن أبي داود (٣٨٦/٣)

اللغة (٣١٦/١٢) تهذيب اللغة (٣١٦/١٢)

døţ BzekākÊÁÇĀLÞŠá äçOXŊ ÜğzÁLÇÐÄLDĀĞÄ ĀKÒÜDÐA MÆĞDĀĞ ÚLJÜĞÄÇÄ ÛĞÆĞĞ ŽÁNÁŞ ÛBÄLZØDYZOLĀKÔÄÖĞALDĀĞAŽ ĀĞYXAKÊÁÇĀOÐJ ZYÄĞALÆÐJÜĞÂĞALYZÛLLÆĞE . KÊÁÇĀ OLĀ ĀŠEÁOÄJ ÜÄĞÄĞ ÁX K°ÄKKYÄĞĞEZÇÄĞ ALDAĞAKÇE BÆÆĞĞ ŞÄĞĀ

Løzzāszāszāsāsāsās dīg atāszās dīgās

<sup>©</sup> تقد جمع ابن قاسم ما يتعلق بالتفسير من مجموع الفتاوى في ؛ مجلدات ، إلا أنه لم يفردها وإنما جعلها ضمن مجموع الفتاوى ، ثم أفرد د. الجليند ما وجده من تفسير ابن تيمية في أربع مجلدات . وقد ظهر كتاب بعنوان (تفسير ابن تيمية) تحقيق د. عبد الرحمن عميرة يذكر أنه وجده مخطوطاً .

<sup>□</sup> انظر جهود ابن تيمية في التفسير - إبراهيم بركة - ط١/ المكتب الإسلامي ١٤٠٥هـ - ص(١٤٣)

<sup>□□□□□</sup> انظر الدراسات اللغوية والنحوية في مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية وأثرها (١٥٢)

. **ÚH** ZÖĞ AĞTZÇÊN, Č

. okképräká Želes akképt kyödtáká Atarzén, č

. ŞÄĞOD, ÂĞA TÖZL TZŞ 37 KEĞÖZÜĞ ÇÜĞ AĞÖ ZÜĞ ZÜĞ ÇÜN, Ď

<sup>◊</sup> المنافع العقل والنقل – ابن تيمية – تحقيق: محمد رشاد سالم – دار الكنوز الأدبية – الرياض ١٣٩١هـ (١٢/١٠)

وا المنظر: الدراسات اللغوية والنحوية في مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية وأثرها في استنباط الأحكام الشرعية – د. هادي الشجيري – ط1/ دار البشائر الإسلامية ١٤٢٢هـ ص(١٥٢)

<sup>□</sup> السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية (٤٥٢/٥)

<sup>📭 🗀 🕿</sup> سورة البقرة : ٢٨٦

<sup>©</sup> صفحه مسلم — كتاب الإيمان — باب بيان أنه سبحانه لم يكلف إلا ما يطاق (١١٦/١) حديث رقم (١٢٦) ، والترمذي — كتاب التفسير — باب ومن سورة البقرة كلاهما من طريق وكيع عن سفيان عن آدم بن سليمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس به — تحقيق أحمد محمد شاكر وآخرون — دار إحياء التراث العربي — بيروت (٢٢١/٥) حديث رقم (٢٩٩٢) .

<sup>©</sup> المرمين (٤٤٠/٧) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية — جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم وساعده ولده محمد — ط/ الرئاسة العامة الشئون الحرمين (٤٤٠/٧)

۵ استاقی (۱۵٤/۱۱)

واست المعنى عند الأصوليين - د. طاهر سليمان حمودة - الدار الجامعية - الإسكندرية ص (١٠٦)

۱۹۵ مجموع الفتاوى (۲۸۳/۱۹)

<sup>(</sup>٤٤) الصاحبي ص

Ž ڽ ۖ هُ الْحَالَى كَلَّهُ كَا لَكُ كُوْ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ لنبوية في نقض كلام الشيعة القدرية (١٠/٨)

Žşøg ØjÖqŽ G° äjöjÖdÖr äjÖdL? Ýg o'AKBZ 8ÖÖJÜTÖğb äŽ K OOor YöÜL KÖÖÖ AMOOrg : ÄRÖÖÖÜÜD ØÉDZ

- . CÂOĒ LÃŌĒ ČĒČĒĒĀ.-Ď
  - . Čenak Čepdak ď

الدراسات اللغوية والنحوية في مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية ص(٤٩٠)

الذيل على طبقات الحنابلة - ابن رجب - دار المعرفة - بيروت - (٤٤٨/٢)

<sup>(\*)</sup> في المطبوع (والأصلين) والصواب ما أثْبَتُه

<sup>🍄 🗝</sup> بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة – تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة العصرية – بيروت (٦٣/١)

<sup>□</sup> انظر كتاب ابن القيم حياته وآثاره - بكر أبو زيد - ط٢/ مكتبة الرشد - الرياض ١٤٠٣هـ - ص (١٨٤)

. ĠĠāIJşĞĀĠá: **Eşiā** 

. <sup>(ĎĚ)</sup>Øð FÝ äHşŒĠŌŐá: ŒŒ

使っている。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 である。
 である。
 では、
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。
 ではなる。
 である。
 である。
 ではなる。
 である。
 である。
 である。
 である。
 である。

 $\ddot{R} = \frac{1}{16} \dot{Q} + \frac{1}{$ 

j ÜHz ÁÖŞ - 3 BİŞ ZLŞ - Ō HOĞİJ Üİ obu BİĞ3 ZJƏĞĞL Ž Q ZHOĞĞ ÖĞL ÖĞMÖĞÜĞÜĞ -Ž BİXĞ BİĞĞ 3460 Y Üİ İŞ ÇÂŞ ÆŞÇÖZE KOĞİ obu AİÇÖ İZMAZ E AĞÖ V ÖÇEĞƏ AŞ ÄĞÜD ZĞMĞ

۱/۱) بدائع الفوائد (۲/۱)

<sup>□</sup> الفلق: ١- ٢ سورة الفلق: ١- ٢

<sup>(</sup>۲۲۱ -۲۱۹/۲) انظر بدائع الفوائد (۲/۱۹-۲۲۱)

المصدر السابق (۲۱۹/۲)

<sup>(</sup>۲۲۰/۲) بدائع الفوائد

### : aADrāČAĒndo. Č

### : ktŘ@ÖÆndo-č

<sup>□</sup> الروح - ابن القيم الجوزية - ط/ دار الكتب العلمية ١٣٩٥هـ ص ( ٢٦٠)

صدارج السالكين بين منازل " إياك نعبد وإياك نستعين " - ابن قيم الجوزية - تحقيق محمد حامد الفقي − ط٢/دار الكتاب العربي - بيروت ١٣٩٢هـ - (١- ٣٠٩)

<sup>🕮 🎏</sup> التبيان في أقسام القرآن – ابن القيم – دار الفكر – ص(٩٥)

سائع الفوائد (۲۱/۲)

المصدر السابق نفسه

سورة المائدة : ١٥ سورة المائدة

Û<sup>ĎĸŎ</sup>'''(ゝ͡ঙ) هَ هَ هَ ﴿ الْبَاهَ هَ لَا لِلَهُ هَ الْبِاهَ هَ لَا لَهُ هَ الْهَ هَ الْهَ هَ الْهَ هَ الْهَ هَ الْهَ هَ الْهَ هَ الْهَ هَ الْهَ هَ الْهَ هَ الْهَ هَ الْهُ هَ الْهُ هَ الْهُ هَ اللّهُ هُ اللّهُ هُ اللّهُ هُ اللّهُ هُ اللّهُ هُ اللّهُ هُ اللّهُ هُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ هُ اللّهُ هُ اللّهُ هُ اللّهُ هُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللللللللّهُ الللللللللّهُ الللللللللللللللللللللل

## : DÜĞİKOĞĞĞĞĞ OKEndb. D

ŽÃΘΙΙΘΘΙΘΕΙΑΝ (ČUĆ) (... **ŇĚ** ΔΙΙΕΙΑΝ (ČUĆ) (... **ŇĚ** ΔΙΙΕΙΑΝ (ČUĆ) (... **ŇĚ** ΔΙΙΕΙΑΝ (ČUĆ) (... **ŇĚ** ΔΙΙΕΙΑΝ (ČUĆ) (... ) (...

## : ā Āķojāğrráę́ zHĀČĀĒnob, ď

۵ ایج انسانکین (۲۲/۳)

<sup>□□□□</sup> سورة الحج: ٢

سائع الفوائد (۲۱/٤)

<sup>◊</sup> المصدر السابق (٢١/٤ - ٢٢)

شاورة الأعراف: ٥٥ سورة الأعراف: ٥٥

سهائع الفوائد (۱٦/٣)

### المبحث الرابع

### ابن عاشور والتفسير اللغوي

ġŧłławòśtawòś Atalawoś ja ciał

ĆÁŇ ø ĠĠob 3 KŒĬŢŌKĠĒĠĀ ČŢÄĠĊÃĊĠij ŰĬĠĠĠĀŔţĎārýs ĸŪĬĬĬkċţi āţ zÆĠČĨĠŪĠbz-ÆĀĀĀĠŸÄĠijztţĹĀŢŨţĠĠŰĬĬĊŎĸŒţġĠĀŘţĎrādDĘZýs ŌŒĠĠĀœŚ ÄŬĠijċţţ "ŰĬĸŢŌP ŽŎĠĠĀĠĠ . (ĎŒ) "āÄŘĠijŢĸŌŽţĮŰĬĬĠĎŽġÁĊſŖġĠĀŘţĎättţŰÄŠĒŸĠŶÔŪijĀĊţāĠŰţĀŇŨĠĬ'nŶĸŒ

ŽŌJHPPnadpējAŠÓVB;... yzDAŠGĀFnadpēŠSGÖJŪŪĀFzÖYÄŠ;": aōjęDĀŠGÖĀŠ;-. (ĎÖĒ)" j VÄÖŠGÖ ĀNŪÔnahadpi şəysÆĒSA; Úā AKGÖYTÖŽ L HJÄŠEL

<sup>&</sup>quot; التحرير والتنوير (٢٥/١٣) ومثله: "وهذا مجاز شائع في كلام العرب" (١٠٩/٩) ، "فهو من المجاز الذي كثر في كلام العرب" (١٠٩/٩) ، "فهو من المجاز الذي كثر في كلام العرب" (١٠٨/٩) ، "والفؤاد أطلق على الإدراك كما هو الشائع في كلام العرب" (١٩٢/١٢).

المصدر السابق (٦١/١٧) ومثله: " وأحسب أن هذه الاستعارة من مبتكرات القرآن إذ لم أقف على مثلها في كلام العرب " (٣٣٤/٣٠) و " وأحسب أن مثل هذا التركيب من مبتكر أساليب القرآن ولم أذكر أني عثرت على مثله في كلام العرب " (٤٥٦/١) و " وأحسب أن مثل هذا العرب ، ولم يذكر أهل اللغة شاهداً له من كلام العرب " (٣٦٩/٣٠)

وها الله المربية المنعقد في ١٩٥٠/١/٢٩ - ص(١٩٥) وانظر المقاموس (١٩٥) وانظر القاموس (١٠٥) وانظر القاموس ص(١٠٥٠)

التحرير والتنوير (٩٩/٢٠) ، والحديث أخرجه مسلم : كتاب الطهارة — باب استحباب إطالة الغرة والتحجيل في الوضوء (٢٠٨/١) حديث رقم (٢٤٩) وابن ماجه: كتاب الزهد — باب ذكر الحوض (١٤٣٩/٢) حديث رقم (٢٤٩) وأخرجه أحمد: (٣٠٠/٢) حديث رقم (٧٩٨٠) جميعاً من طريق العلاء عن أبيه عن أبي هريرة فذكره مطولاً وفيه قصة .

Āsyējājākākēkājākēļo r zīz 3 zoā ti Ākējrājātāži Āstatāži Āstatāži Āstatātā ti Āstatā

<sup>□</sup> القصص: ٣٠ سورة القصص: ٣٠

<sup>™</sup> سورة القصص: ٤٤

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (١١٢/٢٠ - ١١٣)

سورة طه : ۸۰

<sup>🕬</sup> التحرير والتنوير (۲۰/۲۰)

صحافة هو بلعاء بن قيس اليعمري الكناني أبو مساحق : فارس شجاع شاعر كان رأس بني كنانة في حروبهم قتل يوم الفجار، انظر البلدانيات الأربعين – ابن عساكر – تحقيق مركز جمعة الماجد – ط١/ دار الفكر المعاصر – بيروت ١٤١٣هـ – (٢٠٣/٥) وانظر معجم ما استعجم – تحقيق مصطفى السقا – ط٣/ عالم الكتب – بيروت ١٤٠٣هـ – (٩٦١/٣)

# ALTERNAÇION SECRETARIO DE CONTROL

كَ هُلَّهُ الْبَاقَاهُ لَكُ هُلِهُ وَالْمَافِقَةُ وَالْكُوْلُهُ وَالْمُؤَافِقُ وَالْمُؤَافِقُ وَالْمُؤَافِقُ وَالْمُؤَافِقُ وَالْمُؤَافِقُولِ فَلَا الْمُؤَافِقِ فَلَا الْمُؤَافِقِ فَلَا الْمُؤَافِقِ فَلَا اللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِقُولُولُولُولُولُ وَاللَّهُ وير

الفصل الثاني

مصادر ابن عاشور في مجال البحث اللغوي

وفيه أربعة مباحث :

المبحث الأول: مصادره في التفسير.

المبحث الثاني: المعاجم اللغوية.

المبحث الثالث: مصادره في النحو والصرف.

المبحث الرابع: المصادر البلاغية .

#### المبحث الأول

#### مصادر ابن عاشور في مجال البحث اللغوي

انظر التحرير والتنوير هدفه ومصادره ومنهجه - د. عبد اللطيف محمود نقلاً عن الاستعارة التمثيلية - العطار (٧٠)

<sup>©</sup> ذكر الدكتور العطار عزمه على إفراد المصادر عند ابن عاشور ببحث مستقل . انظر الاستعارة التمثيلية ص(٧٠) وسألته عن ذلك فأفاد بأن كثرة المشاغل والالتزامات صرفته عن هذا البحث

<sup>۞</sup> انظر مبحث تكوينه العلمي.

والمنافقة النشرة العلمية لكلية الزيتونة للشريعة وأصول الدين - السنة الثانية والثالثة العدد (٢- ٣) ص(٢٢٦) مقال بعنوان توديع لسماحة الأستاذ الإمام شيخ الإسلام محمد الطاهر ابن عاشور د. محمد الحبيب ابن الخوجه .

النشرة العلمية لكلية الزيتونة للشريعة وأصول الدين ص (٢٢٦)

انظرابن عاشور ومنهجه في التفسير — عبد الله الريس ، فهو يقول : " وقد اطلعت عليها فإذا هي غنية بالكتب النادرة والمخطوطات " (٩٠/١)

Ž & Popra v propratura v propra

.  $\ddot{\alpha}$   $\ddot{\beta}$ 

ġÃĸŌæŊĠijĀĸĠijŹŊĠŢĶŌĠġŽĶŎĸĠijĠŬĸŢĸţÛZŒŔĀŅŌŏĠħŌēĸŖĒĶŢŖ-ď .ĀĸŢŌĠæĠijĠijĀŊijĔĔĸĠĸijijĸĀŌijĠĸĀĠijĸĠĸŢŮŶţijŎŶĔĸŎijŖŖŶĸţÛġzŸŢŊĀŪijĔŢĀĠij

### ١- جدُّه الوزير محمد عزيز:

التحريروالتنوير (١١١/٢/٨ ٢١٢ - ٢١٢)

الاعداف: ٧١ سورة الأعراف: ٧١

۵ € البقرة: ۱۹۷

### ٧- شيخه الأستاذ سالم أبو حاجب:

. KÊ. ÁQĀŽ Ø&ĀQn. Č

. Ča Šā DĀŠā č

. 8 AO aj z Hajaž 66 a Dn. Ď

. **Ğ**İY**Ğ**İŽ ØĞÜN, d'

۵ التحرير والتنوير (۲/ ۲۳۵)

المصدر السابق نفسه

<sup>□</sup> المصدر السابق (٣٦٣/٢)

<sup>◊</sup> ﷺ المصدر السابق نفسه

#### المبحث الأول

### مصادره في التفسير

 $\vec{a}$   $\vec{a}$ 

### : BÀ LÁG Á CE Č

 $\dot{Z} = \dot{$ 

۵ التحرير والتنوير (۱/۷)

المصدرانسابق (١٦/١)

المصدر السابق (۲۳۸/۱۲)

المصدر السابق (٣٧٤/٢٩) وانظر الكشاف ص (١١٦٣) المصدر السابق

<sup>©ً</sup>ة∰≣ سورة النحل: ١٦

### : Œ de AD de c

### : Kổ chiếl Điển Vàc KÊÁc Ď

ÆģĀ KĀ da ĀĀ Æģ ÚÁĀĢĀ Ý LÓZĀ ČĀĀĀĀ Ž ÞĀĎBOŽZĀĀĀ ŠĢ

```
    التحرير والتنوير (۱۲۳/۱۱)
    الكشاف ص (۲۹٥)
    الكشاف ص (۲۱۵)
    التحرير والتنوير (۱۲۳/۱۱)
    سورة المطففين : ۲۴
    التحرير والتنوير (۲۱٤/۳۰)
    المحدر السابق (۲۱٤/۳۰)
```

المصدر السابق (٢١٤/٣٠) وفي مطبوعة المحرر "قد نطقت بيوم القيامة " ولعل المصواب ما أثبته ابن عاشور وانظر المحرر الوجيز ص(١٩٦٠)

<sup>۩۩۩۩</sup> انظرالتحريروالتنوير (٢٨٤/١)، (١٧٥/١)

## : BBÛĞ ÜĞĞÖLİKA JÜĞ BÖZd

| 上本語学・本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 | 1 日本語 |

سورة المائدة: ٥٥

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (۲٤٠/٦) وانظر تفسير القرآن العظيم – تحقيق د. محمد إبراهيم البنا – ط١/ دار ابن حزم ١٤١٩هـ التحرير والتنوير (٢٤٠/٦) وانظر تفسير القرآن العظيم – تحقيق د. محمد إبراهيم البنا – ط١/ دار ابن حزم ١٤١٩هـ ١١٩٤/٣) ، إلا أن الآثار التي أوردها ابن كثير كلها عن علي بن أبي طالب الله المالة

<sup>™</sup> ومن مواضع ذكر تفسير ابن كثير (٢٧/٣٠) ، (٣١٥/٣٠) ، (٣١٥/٣٠)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٣٢٨/٧) وانظر جامع البيان عن تأويل القرآن (٤٨٩/١١)

ا القيامة: ٧ سورة القيامة: ٧

التحرير والتنوير (٣٤٤/٢٩) وقراءة نافع وأبي جعفر المشار إليها هي (بَرَق) بفتح الراء ، ومعنى برق بالكسر دُهش وبُهت ، وأما برَق بالفتح فهي من البريق بمعنى اللمعان أي لمع البصر من شدة شخوصه . (مستفاد من الموضع نفسه)

### : JĀŊŸj ÜŢŧāÄŀŌĀ-Đ

> > : ÀÀ āò (ŌĐ ōáA) (pdo;" : ázì À chāb ÁÁ

### : HÊQQĞĞB dEKÊAk- d

استشهد به أبو البركات الأنباري غير منسوب في الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين : البصريين والكوفيين – ط٤/ دار إحياء التراث ١٣٨٠هـ (٢٦٩/١) والبحر المحيط (٣٦٠/١) ومعاني القرآن للفراء (١٠٥/١)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٥٠٢/١) وانظر البحر المحيط (٣٦٠/١) ومعاني القرآن للفراء (١٠٥/١)

المصدر السابق (۳٤١/٢٦) المصدر السابق

<sup>®</sup> ومن مواضع ذكر البحر المحيط انظر التحرير والتنوير (١٦٤/٢) و (١٦٠/٦) و (١٦٠/٢)

## : ǽHĒĠŸţ ĻÆĠŌĎĠÅďŮĒ

انظر المصدر السابق (٧/١)

ك الله المعاه المعرد ا

التحرير والتنوير (۲٤٧/٢) وانظر تفسير ابن عرفه (۲/۸۰) و(۲۷۷/۱) و (۱۸/۱۰)

۵ التحرير والتنوير (۱٤٨/٦) وانظر (٦٢٦/١)

<sup>□□□□</sup> سورة الأعراف: ٢٥

<sup>□</sup> العجر: ٥٧ سورة الحجر: ٥٧

المالية المجر: ٥٦ سورة الحجر: ٥٦

 The contract of the con

### : & ĀĊŌpŢFĿĒČĖĀj-ē

عَنَا اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّ

<sup>□□□□□</sup> التحرير والتنوير (٧٠/٢/٨) وانظر إرشاد العقل السليم – أبي السعود (٣/٢٢ – ٢٢٢)

ومن مواضع ذكر إرشاد العقل السليم انظر التحرير والتنوير (٢٧٤/١٤) و (٣٩/٢١)

التحرير والتنوير (١٣/١٣)

المصدر السابق (٤٤/١٣) المصدر السابق

۵ ا ا ا ا ا ا ۱۹۸ سورة النحل : ۹۸

۱۰: سورة النحل

۱۱: سورة النحل

۵ 🗀 🗀 🕿 سورة النحل: ۹۸

## : Bearia de la companion de la

## : & Ā ĊĠĸĠ (ďĚ) Bàððá ÆLÚĞÆ Ág - Čċ

內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法
 內方法

<sup>◊</sup> ﷺ التحرير والتنوير (١٤/ ٢٧٥)

المصدر السابق ومن مواضع ذكر حاشية الطيبي على الكشاف انظر التحرير والتنوير (٢/٨٥١) و(١٤١/٢) و(١٤٠/٢٩) و(١٤٠/٢٩) و(٧٦/٣٠)

المنافقة المحمد بن عمر شهاب الدين الخفاجي المصري: فقيه أديب ولد بمصر ولي القضاء توفي سنة ١٠٦٩هـ. انظر معجم المفسرين (٧٥/١)

<sup>□</sup> البقرة: ١٧١ سورة البقرة: ١٧١

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (٦٨/٣) وانظر عناية القاضي وكفاية الراضي — شهاب الدين الخفاجي — تحقيق عبد الرزاق المهدي — ط١/ دار الكتب العلمية — بيروت (٦٠١/٢)

<sup>🕬 🕬</sup> ومن مواضع ذكر حاشية الخفاجي على البيضاوي انظر التحرير والتنوير (٢١٥/١٩) و(٣٤٨/٣٠) و(٣٣/١/٨)

ه المحكمة على العلامة قطب الدين أبو عبد الله الرازي المعروف بالقطب التحتاني : قال ابن السبكي : إمام في المنطق والحكمة عالم بالتفسير والمعاني والبيان ، من كتبه (تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية) توفي بدمشق سنة ٧٦٦هـ .

انظر طبقات المفسرين (٢٥٤/٢)

<sup>🗥 🗂 🕿</sup> سورة الأنعام: ١٢٢

۵ التحرير والتنوير (۸/٤ - ١٥)

### : & A Com y + A Com CE Ay - CC

ỗάϵ϶϶϶ͺἀτος ἀξανος ὰξανος ἀξανος ἀξανος ἀξανος ἀξανος ὰξανος ἀξανος ὰξανος ἀξανος ὰξανος ἀξανος ὰξανος Part of the Control o

<sup>□□□□</sup> سورة الشعراء: ٢٠

<sup>□</sup> التحرير والتنوير (١١٣/١٩)

المصدر السابق (١١٤/١٩) ومن مواضع ذكرحاشية القزويني على الكشاف انظر التحرير والتنوير (٢٤٣/١) و(٢٦٦٦) و(١٦٦٦)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني : من أئمة العربية والبيان والمنطق من كتبه (تهذيب المنطق والمطول في البلاغة والمختصر وشرح الأربعين النووية ) توفي بسمرقند سنة ٧٩٣هـ . انظر الأعلام (٢١٩/٧)

<sup>📭 🚅</sup> سورة البقرة : ٦٨

<sup>□</sup> التحرير والتنوير (١٩٤١) ومن مواضع ذكر حاشية السعد التفتزاني انظر التحرير والتنوير (١٠٤/٤) و(١٦٨/١) و(٧٠٤/١)

## : (dčĔ) **LÈEJÚĞ ĀĞB**ET - Čď

وْهِوَ نَفْقَ اللّٰهُ الْخَطْقَ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ الل

### : (Fuada j Wadyang 3mla ČD

DABT = ABT

<sup>(</sup>۷/۱) التحرير والتنوير

البقرة: ١٠٧

<sup>(</sup>۲۳۳/۱) ومن مواضع ذكر أنوار التنزيل (۱/۱) وانظر أنوار التنزيل (۱/۱۸) ومن مواضع ذكر أنوار التنزيل انظر التحرير والتنوير (۲۳۳/۱) و (۳۳۷/۳۰) و (۳۳۷/۳۰) و (۳۳۷/۳۰)

أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي: مفسر محقق لغوي من الإمامية نسبته إلى طبرستان، له: جوامع الجامع في التفسير ومختصر الكشاف، توفي سنة ١٤٨٨ه. . انظر الأعلام (١٤٨/٥)

<sup>□□□□</sup> التحرير والتنوير (٣٦٩/٢٩) وانظر مجمع البيان - الطبر سي - دار الفكر - بيروت ١٣٧٤هـ (١٣٥/١٩)

۵ المصدر السابق (۱۸/ ۲۲۹ - ۲۷۰)

نَّهُ وَ" لَا لَهُ هُمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

## : têzōjōĀjādşó-Čđ

> . <sup>(dĎđ) (dĎĐ)</sup>'' ¢ŁÃÑ ĀŒŖŶÕÕKBÓŌK HVŌŌŌÓE BÜÜŞ PĒĞĀĢĀÑŌÕÕÓE ŪÃÑ\ :<sup>(dĎĒ)</sup> ŁĤ ĀĠĀKĒĀK-ČĒ

<sup>👊 😅</sup> سورة الفاتحة : ٦

<sup>(</sup>۱۹۳/۱) وانظر الجامع لأحكام القرآن (۱۹۳/۱) وانظر الجامع لأحكام القرآن (۱۹۳/۱)

<sup>🎾 🕬</sup> ومن مواضع ذكر الجامع لأحكام القرآن الكريم انظر التحرير والتنوير (٢٩/٢٩) و (٣٣٩/٢٩) و (٥٧/٢٩) و (٢٥٩/٣٠)

التحرير والتنوير (١١٩/٢) وانظر روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني – الآلوسي – تحقيق محمد احمد الأمد – ط١/ دار إحياء التراث العربي – بيروت – (٢٠١/١)

<sup>🕬 😭</sup> ومن مواضع ذكر روح المعاني في التحرير والتنوير (٥١٧/٣٠) و (٥٦٣/٣٠) و (٢٩١/٢٩)

أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع الشيباني الموصلي أبو العباس الكواشي ، عالم بالتفسير من فقهاء الشافعية ، من أهل الموصل ، ونسبته إلى كواشه قلعة بالموصل ولم كتب منها تبصرة المتذكر في تفسير القرآن ، وتلخيص في تفسير القرآن العزيز ، توفي سنة ١٨٠ه . انظر الأعلام (٢٧٤/١)

<sup>🕬 🚅</sup> سورة المائدة : ٨٩

<sup>🕬 😅</sup> التحرير والتنوير (٣٨١/٢) وانظر مواضع ذكر تفسير الكواشي في التحرير والتنوير (٣٣/٣٠) و (٤٣٣/٣٠) و (٣٨١/٢)

## : BṣĀRĀ (dác) yĀCHĀ Á - Čē

## : ŸÄkönckej VäänyäöjÜ ČĚ

والمراهيم بن محمد بن عرب شاه الإسفراييني عصام الدين: صاحب (الأطول) في شرح تلخيص المفتاح للقزويني في علوم البلاغة، ولد في إسفرايين من قرى خراسان توفي سنة ٩٤٥ه. انظر الأعلام (٦٦/١)

<sup>🗥 🗀 🕿</sup> سورة البقرة : ٢٨٢

التحرير والتنوير (١١١/٣)

<sup>□□□□</sup> التحرير والتنوير (١١٠/٣ ١١١)

<sup>□</sup> المصدر السابق (١١١/٣) ومن مواضع ذكر حاشية العصام على البيضاوي في التحرير والتنوير (٦٨/٣) و(٢٢٢/٢)

انظر المصدر السابق (۱۲۱/۷)

القامة النور: ١١

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (١٧٢/١٨) وانظر أحكام القرآن الابن العربي – تحقيق : علي محمد البجاوي – دار الفكر (١٣٥٣/٣) و١٣٥٤) ومن مواضع ذكر أحكام القرآن الابن العربي في التحرير والتنوير (٢٣/٣٠) و(٩٩/٣٠) و (٢٩/٢٨)

### :î ĀDDĀ VĀĀĀĀĢŪ čċ

### : BELUTON VÖÖNTÖÖÜ ČČ

#### : Bana A CHANCAL CC

۱۳۸ سورة الشورى: ۳۸

<sup>🍽</sup> التحرير والتنوير (١٤٩/٤) وانظر أحكام القرآن للجصاص (٣١٠/٣)

<sup>□□□□</sup> ومن مواضع ذكر أحكام القرآن للجصاص في التحرير والتنوير (١٦١/٢٨) و (٣٠/٥٠١)

۵ 🗀 📭 سورة النساء : ٦

التحرير والتنوير ( ٢٤٦/٤) وانظر أحكام القرآن لعماد الدين الطبري المعروف بإلكيا الهراس — تحقيق موسى محمد علي والدكتور عزت علي عيد — دار الكتب الحديثة — القاهرة — (١١٦/٢)

<sup>◊</sup> البقرة: ٢١٢

χω σιο μον στο μεταθού και το μεταθού και και το μεταθού και και το μεταθού και και το μεταθού και και το μεταθού και το μετα

. (dtē) Ba (k ) z (tā) K () (dtē) Č

. (dĐē) B Z & Š ČĀ Á Ā BĀ h, č

. <sup>(dɔtc)</sup> â **Äkäbate** (dbt) **(Xita) Ab**gÜ Ď

. <sup>(dɔti)</sup>oʻa'İş davē <sup>(dɔti)</sup>ā ĀQABAÇTŞ ŽāĀSAH d'

. (ddd) B **ŞĀR JGB) Y** (ddD) ź **Z OB BOLE** Ag - Đ

<sup>□</sup> البقرة: ٢١٣ سورة البقرة:

<sup>™</sup> التحرير والتنوير (٢/٨٧٢ - ٢٩٩) وانظر التفسير الكبير – الفخر الرازي – دار إحياء التراث العربي – بيروت (١١/٦)

ومن مواضع ذكر تفسير مفاتيح الغيب انظر التحرير والتنوير (٣٠٥/٣٠) ، (٦١٠/٣٠) ، (٢٨/٧٤)

<sup>© ∰</sup> انظر التحرير والتنوير (۱۷۷/۲٥) ، (۷٤/۲۹)

انظر المصدر السابق (۱۹/۲۰)، (٤١٦/٣٠)

المصدر السابق (۲۸/۲۸) ، (۸۹/۲۹)

والله عبد الله عبد المنعم بن محمد الخزرجي المعروف بابن الفرس: قاضي الأندلس من علماء غرناطة ، توفي في إلبيرة سنة طبقات المفسرين (٣٦٣/١)

<sup>۞</sup> التحرير والتنوير (٢٦٤/٩)

ابو حفص عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي: له حاشية على المحرر في الفقه، توفي بعد سنة ٨٨٠ هـ.

انظر كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون — حاجي خليفة — دار الفكر (١٥٤٣/٢) والأعلام (٥٨/٥)

. (dtd) BŞĀR KĀD BĀĒ ČĒĀ - đ

. (dőē) 8 Ā ÖĀÐĀ 8 (dőĒ) 3 Ā Ā B - Ē

. Uz AĞĞĞ OKAĞĞ AĞZİ ÖĞÇÊĞÇĞ Ğ AĞĞĞ Ğ AĞĞĞ ÇÜĞĞ ÖKÇÜĞ ÇÜĞ ÇÜĞĞ ÇÜĞ ÇÜĞ ÇÜĞ ÇÜĞ ÇÜĞ ÇÜĞ ÇÜÇÜ ÇÜÇÜĞ  Cara de

عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي السيالكوتي البنجابي : من أهل سيالكوت التابعة للاهور بالهند ، له تآليف منها: حاشية على المطول ، وعقائد السيالكوتي ، توفي سنة ١٠٦٧هـ .

انظر كشف الظنون (١١٤٨/٢) والأعلام (٢٨٣/٣)

۵ التحرير والتنوير (۱۲۱/۱)، (۱۸۰/۱)

العلامة سعد الله بن عيسى الشهير بسعدي أفندي : قاضي مفسر من فقهاء الحنفية ، نشأ وتعلم في الأستانة ودرس بها وولى قضاءها ، من آثاره (الفوائد البهية) حاشية على تفسير البيضاوي ، توفي سنة ٩٤٥ .

انظر كشف الظنون (١٩١/١) ومعجم المفسرين (٢٠٦/١)

(\$18/٢٩) انظر التحرير والتنوير (٤١٨/٢٩)

۵ التحرير والتنوير (۲۸/۵) ، (۳۹۲/۲۹)

التحرير والتنوير (١١٠/١٨)

□□□ حسام الدين محمد بن عثمان بن محمد السمرقندي : وصف حاجي خليفة تفسيره هذا بأنه كبير .

انظر كشف الظنون (١٧٢١/٢)

المصدرالسابق (۲۱۰/۳۰)، (۲۱۳/۳۰)

œz özkk hőbázédn; şakjoks ... Galler a A sak sák k hőbázésztőse ": oks Ž A sakó do a a szők k hőbázés Úbázés a jáz há űláts Új a káj a az özkk hőbázéss Úðakja Ő A kóró do a a szók k hőbázéss Úðakja Ő A kóró do a a szók k hőbázéss Úðakja Ő A kóró do a kóró do a szók k hőbázéss Údás Údás újáss Údás Újáss Údás Újáss Údás Újáss Údás Újáss Údás Újáss Údás Újáss Údás Újáss Údás Újáss Údás Újáss Údás Újáss Újáss Údás Újáss Újáss Újáss Údás Újáss Údás Újás

#### : BÀàCpÒSA/EÓO- č

 chz () (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)
 (die)

<sup>(</sup>۲۰۸/۱۵) انظر التحرير والتنوير (۲۰۸/۱۵)

<sup>◊</sup> العامة اللغة (١٢٠٠/٢) ومن مواضع ذكره انظر التحرير والتنوير (٢٦٢/١٨) و (١٢٣/٢٣)

<sup>© ₪</sup> التحرير والتنوير (٣٠٧/١٦ - ٣٠٨)

واللغة (١/١٨) جمهرة اللغة

البقرة: ١٧٨ سورة البقرة: ١٧٨

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (١٤١/٢) وانظر تهذيب اللغة — الأزهري — ط١٠/ دار إحياء التراث العربي — بيروت ١٤٢١هـ (١٤٣/٣)

<sup>۩۞</sup> التحرير والتنوير (٢٣٦/١٨) وانظر تهذيب اللغة (١٦٦/٩)

ومن مواضع ذكر تهذيب اللغة انظر التحرير والتنوير (١٣١/٢٩) ، (٧٥/٢٦)

#### : da Ôa Ď

### : KNjädÆDtä-d'

### : ÜĦäâzza Đ

النساء: ٦١ سورة النساء: ٦١

<sup>© □</sup> التحرير والتنوير (١٠٥/٥) وانظر الصحاح — الأزهري — تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار — ط٣/ دار العلم للملايين – بيروت ١٤٠٤هـ (٢٤٣٧/٦) ومن مواضع ذكر الصحاح انظر التحرير والتنوير (٥٤/٢٨) ، (٢٧٦/٢٩)

<sup>◊</sup> الأنفال: ٧١ سورة الأنفال: ٧١

التحرير والتنوير (۸۲/۱۰) وانظر المصباح المنير ص (۷۷ه)

التحرير والتنوير (٢٧٦/١٦) وانظر المصباح المنير ص (١٤٧) ومن مواضع ذكر المصباح المنير انظر التحرير والتنوير (١٥٧/١٩)

التحرير والتنوير (٣٦٠/٢٥) وانظر اللسان (٦١/٣) والقاموس ص (٢٦١) ومن مواضع ذكر القاموس المحيط انظر التحرير والتنوير (٣٣١/٢٥) ، (٣٣١/١٩)

#### : Ø TANdrea Alon Aro d

 出其のでする。
 高いでは、
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 「
 <t

#### : B/ÉÉÉGÂ ŞÃĞĞÃ Ē

: БĀĪkaĀṣŽ 34Ôā KĒĀkŌĎā ā 內ĀĀĀ 按 @AkāŌÓÆÐĀĀĀŽON 3°ānŽ @AsāĀŪÆṣ BĀzøzā34Ôøā KĒĀkŽ ÄÔṣ;...": 內基ÆŌŚÆŌÓÆÐā a 內ĀĀĀĀĀĀĀĀĀ ĀŠŪÆṣ ...»

#### : **Æ dæ** Ö ÔÅ ja ē

التحرير والتنوير (۲۷/۱۸)

المصدر السابق (۲٤٨/٢) وانظر اللسان (۸۹/۱۱) المصدر السابق (۲٤٨/٢)

<sup>(</sup>۲۲۸ –۲۲۸/۲) المصدر السابق

۵ اسورة النمل: ۸۸

التحرير والتنوير (٥٠/٢٠ - ٥١)

۵ 🗀 🖻 سورة يس: ۸۰

<sup>□□□□□</sup> المتحرير والمتنوير (٧٧/٢٣) وانظر المخصص - ابن سيده - دار الأفاق الجديدة - بيروت (٢٧/١١)

### : BÀ UÁGOAÉ ÄÆÄHŽ FÆÄÄ

γισης ὑξιαθος ὑξιαθος ὑξιαθος ἐξιαθος ἐξιαθος ἐξιαθος ἐξιαθος ἐξιαθος ἐξιαθος ὑξιαθος ἐξιαθος ὑξιαθος ἐξιαθο

#### : BÀ UÂC CHO CHÂ ÂU CC

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٤٢/٨)

<sup>(</sup>۱۵۵/۱) المصدر السابق

المصدرالسابق نفسه المصدرالسابق نفسه

المعرفة — بيروت (٣١٤/١) ومن مواضع ذكر الفائق في غريب الحديث — الزمخشري — تحقيق علي البجاوي ومحمد أبو الفضل — ط٢/ دار المعرفة — بيروت (٣٢/١٥) ومن مواضع ذكر الفائق انظر التحرير والتنوير (٣٣/١٩) ، (٢٥٤/١٥)

التحرير والتنوير (١٨٤/٢٦) وانظر أساس البلاغة ص(٢٥)

<sup>(</sup>۲۳۲) أساس البلاغة ص

## : Kop äckie QAÆä/EAJŽ (AIVI) ČČ

رَهُ كَالْ اللّهُ اللّ

#### : Đợờ äữ đườ ở được Čờ

Ōơ Θ̈ρΑΘ̄; (ŌἀΟσ̄ρο ἀΚΚΕΑΚΟΘΘΕΥΥΘΕΙΟΝΟς ΟΔΕΕΕΕΣ ΙΚΑΘΕΙΑΣ ΙΕΝΟΙΚΕΑΚ ΖΕΙΚΑΙΚΕΙΑΣ ΙΕΝΟΙΚΕΑΚ ΖΕΙΚΑΙΚΕΙΑΣ ΙΕΝΟΙΚΕΑΚ ΖΕΙΚΑΙΚΕΙΑΣ ΙΕΝΟΙΚΕΑΚ ΖΕΙΚΑΙΚΕΙΑΣ ΙΕΝΟΙΚΕΙΣ ΙΕΝΟΙΚΕΙΣ ΙΕ

<sup>🕬 🕬</sup> التحرير والتنوير (٤٠٨/٣٠) ومن مواضع ذكر أساس البلاغة انظر التحرير والتنوير (٢٥٤/١٥) ، (٢٥٤/١٥)

<sup>🗀 🗀 🕿</sup> سورة الكهف: ٦

<sup>© □□□□</sup> التحرير والتنوير (٢٥٤/١٥) وانظر النهاية في غريب الحديث — ابن الأثير — تحقيق علي حسن عبد الحميد الحلبي — ط٣/ دار ابن الجوزي ١٤٢٥هـ ص(٦٥)

التحرير والتنوير (١٥٤/١٥) وانظر القاموس المحيط ص (٧٠٢) ومن مواضع ذكر النهاية في غريب الحديث انظر التحرير والتنوير (٢٤١/٢٧)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (١٤٤/٥)

<sup>□</sup> المصدر السابق، وانظر المفردات للراغب ص (٤٣٦)

œœÿ að ki ki að k

- . (Etid) **all Yoo ko**a. Č
- . (ÆŶĄĖŒĀ ĒŶĀŠÞţĒ/BŒŠZŁS) (ĐĊĒ)ÆŶŶŠŌĀŊ"ä č
  - . (ĐIỂ) K **P**ÉĐĒ GĀCHĒ (ĐIỀ) PĻŮ PĒC TY ÕŲ Ď
    - . (Đắc) D**ơ đạc (GA** Σäda) d'
      - . (ĐČČ) **BÀÀÀ V**Õ (ĐČČ) ở **Ả MỘ**૩ Đ
      - . (ĐČ) BÀNN-Với a a conging các đị cá
  - · Ēābā Āā Āā Āā (Přád) (Přád) A FE

#### انظر بغية الوعاة (٣٤٩/٢)

انظر التحرير والتنوير (٤٠٩/٢)

۵ △ انظر المصدر السابق (۲۱/۱۷)

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (٢٨٤/١٢) وانظر المفردات للراغب ص(٢٧٧) ومن مواضع ذكر المفردات انظر التحرير والتنوير (٢٦/٥٨٦) ، (٦٤/٢٧)

۵۵۵۵ انظرالتحريروالتنوير (۵۹/۲)

انظر المصدر السابق (۲۳٤/١)

انظر المصدر السابق (۲۱۳/۲۹)

<sup>©</sup> اللغة والشعر، اخذ عن البصريين والكوفيين واللغة والشعر، اخذ عن البصريين والكوفيين واللغة والشعر، اخذ عن البصريين والكوفيين كالفراء وأبي عمرو الشيباني والأثرم، وله تصانيف كثيرة في النحو ومعاني الشعر زاد فيها على من تقدمه توفي سنة ٢٤٤هـ .

وا الله المحمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري : كان غاية في الذكاء والفطنة والفصاحة والبلاغة ، صاحب المقامات ، مات بالبصرة سنة ٥١٦هـ . انظر بغية الوعاة (٢٥٧/٢)

<sup>(</sup>۲۲۱/۵) انظر التحرير والتنوير

انظر المصدر السابق (۲۹۲/۳)

- . <sup>(ĐČĒ)</sup>UBZ**PÜÜĞ**(ĐČƠ) ā **ĀŅĒ**ā ÂŪHAÀŽāĀŘQPĀ ē
  - - . (ĐČĚ) **(ĐČĚ)** . ČĊ

- $.^{(+)}(\bar{\mathbf{O}}_{\mathbf{A}}\mathbf{A}_{\mathbf{B}}\mathbf{A}_{\mathbf{A}}\mathbf{A}_{\mathbf{B}}\mathbf{A}_{\mathbf{A}}\mathbf{A}_{\mathbf{B}}\mathbf{A}_{\mathbf{A$

والمنطقة أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي : من أهل أصبهان ، كان غاية في الذكاء والفطنة وحسن التصنيف ، قرأ على أبي علي الفارسي وصنَّف : شرح الحماسة ، شرح الفصيح ، شرح المفضليات ، مات سنة ٢١١هـ .

انظر بغية الوعاة (٢/٥/١)

۵۵ انظر التحرير والتنوير (۲۰/۳۰)

وَهُمَا اللهُ عَلَى مَعْمَد عَبِدَ اللهُ بِن مَعْمَد بِن السيدِ البَطَليوسي : كان عالمًا باللغات والآداب متبحراً فيها ، صنّف : إصلاح الخلل الواقع في الجمل ، المثلث ، المسائل المنثورة في النحو ، توفي سنة ٥٢١ ه .

انظر بغية الوعاة (٢/٥٥)

(۲۲/۵۷) انظر التحرير والتنوير

انظر المصدر السابق (۲۲۲/۱)

انظر المصدر السابق (۲۱۰/۲۲)

۱ المصدر السابق ( ۲۰۸/۱۵)

انظر المصدر السابق (۲۷۳/۲۵)

المصدر السابق (۲۱۳/۲۹)

أبو الحسن علي بن الحسن الهُنائي الأزدي : عالم بالعربية ، مصري لقب بـ (كراع النمل) لقصره أو لدمامته ، له كتب منها : المنضَّد في اللغة والمنتخب المجرد مختصره ، توفي بعد سنة ٣٠٩هـ .

انظر بغية الوعاة (١٥٨/٢) والأعلام (٢٧٢/٤)

# المبحث الثالث مصادره في النحو والصرف

œ́æì Àg dơ aễu g jễu Ágà âgù lễu AÊg Û Aga Û Û Aga Û Aga Û Aga Û Û Aga Û Û Aga Û Û Aga Û Û Aga Û Aga Û Û Aga Û Û Aga Û Û Aga Û Û Aga Û Û

#### : Æ ā Ā · Č

\(\bar{\pma}\) \(\bar

## · (Eře) ADZadze OOA ad RAÚ č

 成更之 C在最高、0000克格以分。
 1. 上海
 60000克格以分。
 60000克格以分。
 60000克格以分。
 60000克格以分。
 60000克格以分。
 60000克格以分。
 60000克格以分。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格以为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 60000克格及为。
 600000克格及为。
 600000克格及为。
 60000000000000000000000000000

## : Î **K**AdreÖÔAjādA - Ď

#### انظر البغية (١٣٤/٢) الأعلام (٢١١/٤)

ثاا المعاض على المعرة : ٧٩

۵۵۵ التحرير والتنوير (۲/۱۷ه - ۷۷۷)، وانظر الكتاب (۳۳۱/۱)

<sup>♡</sup> الله المعافقة ومن مواضع ذكر الكتاب انظر التحرير والتنوير (٣٤٢/٣٠) ، (٣٤٢/٢٩) ، (٢٨٩/٠٢٨)

عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس أبو عمرو : فقيه مالكي من كبار العلماء بالعربية كردي الأصل ، كان أبوه حاجباً فعُرف به ، من تصانيفه : الكافية في النحو ، والشافية في الصرف ، والإيضاح في شرح المفصل للزمخشري ، ولد في إسنا (من صعيد مصر) ومات بالإسكندرية سنة ٣٤٦ م .

الهادا الله الماتحة: ٥ سورة الفاتحة: ٥

<sup>□□□□</sup> التحرير والتنوير (١٨٣/١) وانظر الإيضاح في شرح المفصل تحقيق د. موسى العليلي مطبعة العاني بغداد (٤٧/١)

<sup>□</sup> التحرير والتنوير ( ١٨٣/١) ومن مواضع ذكر إيضاح المفصل انظر التحرير والتنوير (١٤٦/٢) ، (٣٥٣/١)

## : J ÜĞĞ ÄĞÜŽ J ĀĢ d'

## : (ĐĎI) LI AĞÇİĞ ÖCLE - Đ

سورة المائدة: ١١٤

التحرير والتنوير (١١٠/٧) وانظر شرح المفصل (٦٨/٣) ومن مواضع ذكر شرح المفصل انظر التحرير والتنوير (١٤٨/١)

۵۵≡۵۵ سورة يونس: ۹۸

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (٢٨٩/١١) وانظر التبيان في إعراب القرآن (٢٧/١) ومن مواضع ذكر التبيان انظر التحرير والتنوير (١٩/١ه)

محمد بن الحسن الرضي الأستراباذي ، نجم الدين : عالم بالعربية ، من أهل أستراباذ ( من أعمال طبرستان ) صاحب شرح الكافية لابن الحاجب في المسماة الكافية لابن الحاجب في المسماة بالشافية في علم الصرف توفي سنة ٦٨٦هـ .

انظر البغية (١/٧٦ه) ، والأعلام (٨٦/٦)

<sup>۩</sup> الله المؤمنون: ١٤ سورة المؤمنون: ١٤

#### : Ur Aco Booda - d

## : BÀ UÁ COĐẠ Ē

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (٢٥/١٨) وانظر شرح الشافية - تحقيق: محمد نور الحسن وآخرين - دار الكتب العلمية - بيروت المعمد - بيروت (١٠٤/١)

<sup>🕬 🕬</sup> ومن مواضع ذكر شرح الشافية انظر التحرير والتنوير (١١٤/١٠) ، (٣٠/٢٥)

<sup>□□□</sup> سورة البقرة: ٢١

<sup>©</sup> ﷺ التحرير والتنوير (٣٢٤/١) وانظر شرح الرضي كافية ابن الحاجب — تحقيق د. يحيي بشير مصري — ط١/جامعة الإمام محمد بن سعود ١٤١٧هـ — (١٣٦٢/٢)

ومن مواضع ذكر شرح الكافية انظر التحرير والتنوير (٣٦/٣٥) ، (٨/٢٨) ، (٥٧/٢٥)

<sup>◊</sup> التحريم: ٤ سورة التحريم: ٤

<sup>(</sup>۲۹۷/۲۹) التحرير والتنوير

#### : Bart YOTE Gda - ē

## : Õõrkke Õõõ- Ĕ

 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 الله
 <t

المصدر السابق نفسه وانظر المفصل ص(٢٢٦) والمقصود بالمتصلين أن يتصل المضاف بالمضاف إليه بأن يكون عضواً منه كالرأس والقلب واليد، وبالمنفصلين أن يكون المضاف شيئاً خارجاً عن المضاف إليه كغلام الرجل وبيته وفرسه ونحو ذلك. انظر: شرح المفصل لابن يعيش (١٥٥/٤- ١٥٧)

<sup>🕬</sup> ومن مواضع ذكر المفصل انظر التحرير والتنوير (۲۸/۲۸) ، (۱۰۹/۷)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٤٦/١١) ومن مواضع ذكر التسهيل للمرادي انظر التحرير والتنوير (٣٠٠/٣٠) ، (٣٠٠/٣٠)

<sup>(</sup>۱۸۹/۱۷) التحرير والتنوير

## : Öğrcke (GÖÖÖCLA - Čc

Ōø ōéetos Čæt-Masicianstrijž 3° ām Ž ớn Å chānem ák Üfes Ganta diệt Dáz ớn 大字 文章 chữ des yr a cán yr a cán mang mụ mà cán là

#### : yĀŁdzē/ĒKŠ & ČČ

<sup>©</sup> المصدر السابق نفسه وانظر شرح الكافية الشافية لابن مالك – تحقيق د. عبد المنعم أحمد – ط/جامعة أم القرى – مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي (١٧٣٢/٤)

<sup>□</sup> الله عنه مواضع ذكر الكافية انظر التحرير والتنوير (٧/١ه)

<sup>۞۞</sup> الله المناه

<sup>(</sup>۱۸۹/۲۷) التحرير والتنوير

<sup>©</sup> يقصد ابن هشام بشبه التمليك التمليك غير الكامل بدليل أنه مثّل له بقوله تعالى : ﴿..جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزُوَاجًا ..﴾ [ توله: " وهبت لزيد ديناراً "

التحرير والتنوير (١٨٩/٢٧) وانظر شرح الكافية الشافية (٨٠٢/٢

۵ انظر التحرير والتنوير(٢٠٨/١٥) ، (١٩١/٢١) ، (٣٨١/٢٣)

#### : ÖdadreÖzEGidla - Čč

### : LEXA Y GROCE OD

<sup>🖼 😭</sup> سورة الرحمن: ٦٠

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (۲۰/۲۰) وانظر مغني اللبيب (۲۰۹/۱) ومن مواضع ذكر مغني اللبيب انظر التحرير والتنوير (۲۳/۲۲) ، (۲۰۸/۱۰) ، (۲۱۹/۳)

۵ التحرير والتنوير (۲۰۲/۱۰)

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (٣٠٨/٢٤) وانظر شرح التسهيل - لابن مالك - تحقيق د. عبد الرحمن السيد ، د. محمد بدوي - ط١/ هجر للطباعة والنشر ١٤١٠هـ (١٥/٢)

<sup>© □</sup> الله واضع ذكر شرح التسهيل انظر التحرير والتنوير (٥٩/١) ، (٥٩/٢)

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (١٠٦/٣٠) وهو مفقود لم يعثر عليه ، وصفه أبو حيان بأنه كتاب كبير ، وذكر البغدادي أنه اطلع على نسخة منه بخط أبي حيان ، انظر هامش همع الهوامع في شرح جمع الجوامع — السيوطي — تحقيق سالم مكرم — ط/ عالم الكتب (٣٠/١)

ÛzHAĞÎZ ÆRQÜĞZAĞ BÓĞBÊNGÖĞÜĞÜĞÜĞÜÜĞAĞĞ ÄÄNHQĞZ ÓĞÖĞÇ Kon BÖNYÖĞÜLKOL? ÄNÜLOQUÆĞ BÜĞZ ÖŞ OLĞEDÖZAĞ ÜÜĞÇTÎ nzHAĞZ OQĞŞ UMEĞ : ÖĞNĞ

(Đắc) Đềớ **Mật Đ**ĩg Yj ở **ÁT** n**ước Cắc** tạ Č

(Đđơ) đườn được (ĐđĎ) ā A HĐĐ TV ỗ Ž È Hỗā ÁĐ- č

. (ĐĐ ở 🚉 ẵ đấc dà - Ď

(ĐđĒ) ĐÀ JÀ ĀĀĀ (Đđđ) ĆĒ ZQĀP B ĆĂÔQĀ Đ

انظر التحرير والتنوير (٣٤٣/١) انظر التحرير والتنوير

انظر المصدر السابق (۲۲۲/۱)

الحسين بن أحمد بن خالويه أبو عبد الله: لغوي ، من كبار النحاة ، أصله من همذان استوطن حلب ، وعظمت بها شهرته ومن كتبه : ليس في كلام العرب ، وإعراب ثلاثين سورة من القرآن العزيز والبديع في القراءات السبع ، توفي سنة ٣٧٠هـ بحلب . انظر البغية (٣٩/١) والأعلام (٣١/٢)

⊕ انظر التحرير والتنوير (١٤١/١٣)

انظر المصدر السابق (۳٤٣/١)

وَ الله عَلَمُ الله بِنَ أَبِي بِكُرِ الْجَرِجَاوِي الأَزْهِرِي: نحوي مِن أهل مصر، نشأ وعاش في القاهرة، من تصانيفه: المقدمة الأزهرية في علم العربية، موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، وشرح مقدمة الجزرية في التجويد، توفي سنة ٩٠٥هـ.

#### المبحث الرابع

#### مصادره في البلاغة

ÄŢſŢÜIJĸÀXĸĸŌijĸÄÄHŌijÄŽŒĬĸŸŌijŎĀĸŌijĀŪĘŹÁĤĘÛĞĀŊijijţŢĂĘÖĠĀŖijĠŒŶŒŒŶŒĀŊĠ "ĠŔŎijŌġāĀŌijĠĀŪĠŎĀĀŶĠŎĠŶĀŶĠŎĠŶĨŶŖŶĠŎŶĨĠŶĀĠĠ

#### : að Þæja Örá - Č

انظر صوراً من البرنامج الدراسي الذي وضعه الشيخ الطاهر بجامع الزيتونة - الاستعارة التمثيلية ص (١٩)

الهادة المعالقة المعالة المعالة المعالمة المعال

لِهُمْنَ الْجَهْنَ) "(غَلَّا الْجَهْنَ وَكُلِهُ الْهَاهُ الْجَهْنَ وَكُلِهُ الْجَهْنَ الْالْجَاهُ الْجَهْنَ ال هُلَا كَا ذِ لَهُ الْجَهْنَ اللَّهُ اللَّهُ الْجَهْنَ الْجَهْنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

#### : HOWEYOZY WOOD C

 chơ ang là chương là c

التحرير والتنوير (١/٥٢٥)

<sup>□</sup> البيت من قول بشار كما في دلائل الإعجاز ص (٢٧٢)

التحرير والتنوير (١/٥٢٥) وانظر دلائل الإعجاز ص (٢٧٣)

<sup>﴿</sup> المصدر السابق نفسه (٥/٥١) ومن مواضع ذكر دلائل الإعجاز انظر التحرير والتنوير (١١/٤) ، (١١/٤) ، (٩١/٢٦)

<sup>(</sup>۲۲۰/۱) التحرير والتنوير

 GO DÃ (ĐÃ)
 TÝ 35 Â3 (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)
 ĐÃ (ĐÃ)

## : OY JENONY J WENT D

### : Dakayodanada - d'

<sup>©</sup> المصدر السابق (۲۲۱/۱) وانظر مفتاح العلوم ص(۸۸) ومن مواضع ذكر مفتاح العلوم انظر التحرير والتنوير (۹/۱) ، (۳۳۲/۲۲) ، (۱۱۷/۱۹)

<sup>(</sup>٦٠/٢٣) التحرير والتنوير

المصدر السابق (٥٨/٢٣) ومن مواضع ذكر إعجاز القرآن للباقلاني انظر التحرير والتنوير (٣٤٧/١)

ا السد: ١ سورة المسد: ١

<sup>۩</sup> التحريروالتنوير (٢٠٢/٣٠)

<sup>©</sup> المصدر السابق ، والبيتان غير منسوبين في روح المعاني - الألوسي - تحقيق محمد احمد الأمد وعمر عبدالسلام - ط١/ دار إحياء التراث العربي - بيروت ١٤٢١هـ - (٦٨٦/٣٠)

<sup>(</sup>۵/٤) ، (۱۷۳/۱) ومن مواضع ذكر شرح المفتاح انظر التحرير والتنوير (۱۷۳/۱) ، (۷۵/٤)

#### : Dalqyoog Gada a D

# 

 $\begin{array}{l} \textit{A} = \hat{\mathbf{E}} \cdot \hat{$ 

# : + 🎺 📆 b 📆 b 🛱 🗜

<sup>◊</sup> انظر المطوَّل - تحقيق د. عبد الحميد هنداوي - دار الكتب العلمية - ص(٨- ٩)

<sup>◊</sup> التفتزاني - مؤسسة التاريخ العربي - بيروت ١٤٢٤هـ ص (٥)

سورة البقرة : ٥ سورة البقرة

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (٢٤٢/١) وانظر المطول ص(٤٥٠) ومن مواضع ذكر المطول انظر التحرير والتنوير (١٤٨/٢٣) ، (٤٧١/٣٠) ، (٢٢/٢/٨)

<sup>□</sup> انظر تلخيص المفتاح - ضبط وشرح الأستاذ عبد الرحمن البرقوقي ، دار الكتاب العربي - بيروت ص(٢٢)

۵ البقرة: ۱۱۱

التحرير والتنوير (٢٧٣/١) وانظر تلخيص المفتاح ص(٣٦٦ - ٣٦٣) ومن مواضع ذكر تلخيص المفتاح انظر التحرير والتنوير (٣٦٧/٢١) ، (٣٦٧/٢٢) ، (٣٦٧/٢٢)

#### : Balkí Yodkajadka - ē

## : ĐẦƯƯઝું ĐỆ VOZ ÚJĀ ĐÝ ĐÝ - Ě

<sup>🖘</sup> الإيضاح في علوم البلاغة - القزويني - عناية ومراجعة: عماد بسيوني زغلول ، مؤسسة الكتب الثقافية ص(٩)

۵ 🗀 ۱۹۵۰ سورة فاطر : ۲۳

التحرير والتنوير (٣٣٦/٢٢) وانظر الإيضاح ص(١٠٧) والتلخيص ص(٢١٣)

<sup>◘ ◘ ◘ ◘</sup> ومن مواضع ذكر الإيضاح انظر التحرير والتنوير (٢٣٥/٢٨) ، (٢٤٠/٢٨) ، (٣٦٧/٢٢)

<sup>(</sup>۲۱/۱۷) التحرير والتنوير

<sup>™\$⊕₽₽</sup> المصدر السابق (٦٢/١) ومن مواضع ذكر شرح المفتاح للشيرازي انظر التحرير والتنوير (٦٢/١٥) ، (٢٢٠/٩)

THE CONTRACT OF THE CONTRACT SATE CONTRACT

#### : ADEGERALOS ALPERTAR

### : źzÖĒYözÛjāŒĀj-ČČ

۵ ﴿ الْبَقْرَةُ : 24 سورةِ الْبَقْرَةُ : 24

التحرير والتنوير (٤٧٥/١) ومن مواضع ذكر حاشية المطول انظر التحرير والتنوير (١٤٨/٢٣)

<sup>۩ ﴿</sup> الله الله عراف : ١٩٣

التحرير والتنوير (٢١٩/٩)

۵ التحرير والتنوير (۲۲۰/۹)

البقرة: ٢١١ سورة البقرة: ٢١١

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٨٩/٢)

j zÓg; ὀζÛjĒŒĬĀġ ŽźzŎĒŒĠĀşÛċŒĒĒŒŒLāĒŪZĀĒ: BŪÛċŒĒŒĠαŊĄζΟŪŊĀĒŒ . <sup>(ἀċd)</sup>"ŌĂŒŽŢĀĀkrş: BŪċzĬĀĢĒgnŒĒĒČČāsā

## الفصل الثالث

شخصية ابن عاشور العلمية في التعامل مع المصادر اللغوية

#### وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول : العزو والتوثيق .

المبحث الثاني : المناقشة والاستدلال .

المبحث الثالث : الاختيارات والترجيم .

المبحث الرابع : القواعد والضوابط.

#### مدخل:

<sup>(</sup>۸/۱) التحرير والتنوير (۱/۸)

LŁÓFĒĢĞYX OLBOYZTZÛJ ZÖJĒĒGĀQQĂĀ CĞĀBÜÜ LZYYKÖ OZÓJ Ā CHƏRĀŪĒÖÖÜKĀĞLŁ HYFŞ ÛZYAJĒĒĒGĀĀ ĀJĒZ OLOMĀDOZ KYDŒZĒĞÜ LZYYKÖ OZÓJ A ĀĀĞŅÜDBAQQÜ ÜLZQONAL JĒZŞ PĀIX NÜĞIĞĀ ÖĀĀŞ ŪKĞĀ ĀŅI KQĀĀĒĀQĀŠ ŽŞ ÛJ ŞĀĞĀJĀĞ KRNĀŅĀEŽ ÆŢHŊÓŇŮÄŇŲ ŞÜJRO ÖLANDÜĞIN ĀŞŞ ŒĀRQOZŒĀZAJ ZYAJĒ ĒZĀĀŪĀĀĀŪĀŅEÜLLŞ ÛKĒOĒGJĀKĀ ĒĀS ELDAN . (OCEĒ) " ZÜNGO

المصدر السابق (٧/١) المصدر السابق

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير ومنهج الشيخ ابن عاشور فيه - الحبيب ابن الخوجه - جزء من كتاب الأصالة - ملتقى القرآن الكريم - الجزائر - وزارة الشؤون الدينية سنة ١٩٨٣م ص(٢٧٣)

. **፲**፰፮@ᡓᢆ ṢÃ╈ᢆळ

. Ùa (Ra) / Þa (O)

المبحث الأول العزو والتوثيق ŎijĸākŒLÖæĬŎn oby zÓ\áÄÖţÛğ ĀĸŢĬijāŖţkā şÄk obaā Äk şÄkēijŪĿ şÄkijāoba
ÖÄQÜJ zæj GÜbbţAţãjAŒĕţÜkŻ- ĞjaācŒTgilletjäÖæİŞÜ āobaztş- åÄkkoţājæţÜÄŒæţ Û
. ĞaţĨijāţţţköÜÐXXĬŢÖ

Ödóv azen karáza dárákó s prágáz sárásán á arnáz epacióz ás charáz és dáráz ás dáráz elektérő száráz elektérő száráz elektérő száráz elektérő száráz elektérő száráz elektérő száráz elektérő száráz és a kérázáz és elektérő száráz és a kérázáz és elektérő szárázáz és elektérő szárázáz és elektérő szárázáz és elektérő szárázáz és elektérő szárázáz és elektérő szárázáz és elektérő szárázáz és elektérő szárázázáz és elektérő szárázázázáz és elektérőz és elek

التحريروالتنوير (٢٨/٥)

۵ التوبة: ٤٠ سورة التوبة:

رَوْولِ لَيْهِمْ وَالْمَهْ وَالْمَهْ وَالْمَهْ وَالْمَهْ وَالْمَهْ وَالْمَهْ وَالْمَهْ وَالْمَهْ وَالْمُوْلِ الْمَهْ وَالْمَالِيَّةِ الْمُكْرِيَّةِ الْمُكْرِيَّةِ الْمُكْرِيَّةِ الْمُكْرِيةِ اللَّهِ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهِ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ الْمُكْرِيةِ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ الْمُكْرِيةِ الْمُكْرِيةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكِينَاءُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ اللَّهُ الْمُكْرِيةُ الْمُكْرِيةُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُكْرِيقُولِيّ اللَّهُ الْمُكْرِيقُولُولِيقُولِيقُولِيقُولِيقُ الْمُكِيقُولُولِيقُولِيقُولِيقُولِيقُولِيقُولِيقُولُولِيقُولِيقُ

: aÀù o Yō BÜŌ aée Āxēns Cêa Ton BÜŞÂş ÇaAù LLŪÒ PÁŤ ĀKÓ g

والمن المنه العباس أحمد بن محمد بن حسن الشُمُنِّي : الفقيه المحدث المفسر النحوي المحقق ، ولد بالإسكندرية وتعلم ، ومن كتبه: مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا ، وكمال الدراية في شرح النقاية في فقه الحنفية ، توفي بالقاهرة سنة ٨٧٢هـ .

انظر بغية الوعاة (١/٣٧٥)

أبو عبد الله محمد بن قاسم الأنصاري الرصاع: قاضي الجماعة بتونس، اقتصر في أواخر أيامه على إمامة جامع الزيتونة والخطابة فيه متصدراً للإفتاء وإقراء الفقه والعربية، من كتبه: الهداية الكافية في شرح الحدود الفقهية لابن عرفه، وفهرسة الرصاع، توفي في تونس سنة ٩٩٤هـ. انظر الأعلام (٥/٧)

التحرير والتنوير (٣٣٦/٣٠)

۵ المصدر السابق (۱/۷)

<sup>(</sup>۷۰/۲/۸) التحريروالتنوير

? Yǒ YǒĀĀJĒĢ : BÀì UÁĀJÖĀ : ((ɡઁĀ) ) (\$ Yǒ Ž (óĀĀ) dĒDŽ Z (oǒĀ) dĒDŽ Z (oǒĀ) dĀDŽ Z (oǒĀ) dĀDŽ Z (oǒĀ) dĀDŽ Z (oǒĀ) dĀDŽ Z (oǒĀ) dĀDĀ Z (oǒĀ) dĀDĀ Z (oǒĀ) dĀDĀ Z (oǒĀ) dĀDĀ Z (oǒĀ) dĀDĀ Z (oǒĀ) dĀDĀ Z (oǒĀ) dĀDĀ Z (oǒĀ) dĀDĀ Z (oòĀ) dĀDĀ

<sup>۞</sup> المصدر السابق (١٩٨/٢٢) وانظر الكشاف ص (٨٧٤)

۱۱۳۵/۲۹) التحريروالتنوير (۲۹/۱۹۵)

الهام المالية المعارج: ١

ا الله الأنعام: ٩٣ سورة الأنعام: ٩٣

۵ 🗀 🖫 🚾 سورة الشورى : ٤٠

<sup>(</sup>۳۷۹/۷) التحريروالتنوير

ŌøæēŽġÆāAòĀōőðĀāògÆāc;':ìAòjāòĀg<sup>(đčĎ)</sup>(.. **ĀĀĀĀ); ČĒDZ)**:Èæøøæè :jāÀŪĀXŞġYţā;Û<sup>đčd)</sup>''夜ÊāòzeŌŒW

ABÎ ØÇÜƏÄİSİLAĞEÊ QONGÓZE ŽÏÄNİ ƏĀLĀÊZAĞÜLKÜAĞE AN ƏCOŞÜÖĞN ADÜLĀKTEÇÜL ÖASGÖCIO 3 ZØYQI AĞIAĞIEĞÜ AN ƏÖĞÖĞŞ. YĀĞHƏĞGÇE KÊAKÖÄĞÜZ AĞÜƏĞLĀLĀ . AZÜAŞ CHĀÇVÜŞBAĞEÖR AĞÜR Ö

## : da Arenz dia BÜ Aren č

J ZØ Ó Ŋ ŪØ Ō Ō ŒŒŬŬĎĀZĒZĄŘEK ģ ā ĀĢĎĒJL ÈĒÄŠŒÞĒ Ĵ ÀŠ ĀÐĀŽ3 ZŁĘ KŠŠ ĀÐŁĘ

: (CČĒ) ( ... ĀŢĎŢŠŢ, ...) : БАЙКОŻŌŌBĒĀKĀB ØŽĘ: Ō ŒĠĀŠĘ ÛÖĀĢĒJĒŞŪĒĀŪĀĎ ZŊ,

ÄĀSTĀ Ā ŒŌ(3-Ā) ÃÃČŮ ÜBÜŃ NSĀ OĒJĀŠĀ ЎTŌ J ÜBĀ ŌĒJĀĀ Ž FELĒJOÞ ÆĘ"

.(CČĒ) " ĂĿ Ž ĐŪŪŠĒJĀŠŪĎĒJĀĒ ĀĒJĀLLE ZŁĘ ÛĐŌŠ

.(CČĒ) " ĂĿ Ž ĐŪŪŠĒJĀŠŪĎĒJĀĒ ĀĒJĀLLE ZŁĘ ÛĐŌŠ

## : şÂĞŞĀÜ Ď

<sup>□</sup> الأخفش - تحقيق إبراهيم شمس الدين - ط١/ دار الكتب العلمية - بيروت ص(٢١٧) معاني القرآن - الأخفش - تحقيق إبراهيم شمس الدين - ط١/ دار الكتب العلمية - بيروت ص(٢١٧)

التحريروالتنوير (١٥٥/٢٩)

المصدرالسابق (۱۵۳/۱۰)

ت البقرة : ٦٩ سورة البقرة : ٦٩

<sup>(</sup>۵۰/۱) التحرير والتنوير (۱/۹۵۰)

## : DŽÔMVÕPÆJJady előpČ

ا الأنعام: ٢٢ سورة الأنعام: ٢٢

□□□□□□ التحرير والتنوير (١٧٣/٧)

۱۳: سورة الشورى: ۲۳

۵۵۵۵ التحرير والتنوير (۸۳/۲۵)

سورة النمل: ٨٨

التحرير والتنوير (٤٧/٢٠)

۵۵≡۵۵ سورة النحل: ۹۸

۵۵۵۵ التحرير والتنوير (۲۷٤/۱٤)

 $\hat{K}$  /BØ\$\dipha

## : **GH**ặ l **Hjā GY** Y nớ Đ tạch c Tổp c

المصدر السابق نفسه

سورة النحل: ٩٧

التحرير والتنوير (٢٧٤/١٤) عدير (٢٧٤/١٤)

التحرير والتنوير (٢٧٤/١٤)

المصدر السابق المصدر السابق

۵۵ عدد النحل : ۹۸

التحريروالتنوير (٢٧٤/١٤)

البقرة: ١٦٥ سورة البقرة: ١٦٥

۱۲/۲) التحرير والتنوير (۹۲/۲)

﴾: إِلاَّهُ مَٰهُ الْجَهُ مَٰهُ الْجَهُ مَٰهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ الْجَهُ اللَّهُ اللللْعُلِي اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ ا

## : ơới Đặ Ü sắớ Đặ ĐỦ gọ Đứ D

<sup>∞2 22</sup> سورة الأنعام: ٨٠

۵ التحرير والتنوير (۳۲۸/۷)

۵۰ وائد المعالم المعا

<sup>۩۩۩۩۩۩۩۩۩۩۩۩۩</sup>٩ (١٨٩/٢٩)

وذلك في قوله تعالى: ﴿ ... فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ... ﴾ سورة النساء ٢٥٠

سورة النساء : ٢٥

التحرير والتنوير (١٧/٥)

<sup>□</sup> البقرة: ١٦٣ سورة البقرة: ١٦٣

 $\check{g}$   $\check{A}$  $\check{A$ 

Θάδες ÛΙΤάβΑΟ nobult καξι ελελιβΑΝ Θάχ Αξίνε Α

التحرير والتنوير (٧٦/٢)

المصدر السابق المصدر السابق

<sup>◊◊◊◊◊</sup> التحرير والتنوير (١٨٨/٩)

ـ وهذه اللغات هي (السِّلْم) بكسر فسكون ، و(السِّلْم) بفتح فسكون ، و(السَّلْم) بفتحتين ٠ وهذه اللغات هي (السِّلْم)

۱۲۷٦/۲) التحرير والتنوير (۲۷٦/۲)

المصدر السابق (۱۹/٦)

ŗÜŞøġY&ĀøőĀq¥hļĢtājk,ĀØÖŌĀāk@ĀŌnБÜţÂĞāŽózìĀgdāAÜōĠYknØØz dowajpZOAGādRKANBØBJ7AGāzLsöĀsāðĀRQĀ;ŒĀZāÆĒģ?YgģŏĀDĢtāQĀĀQĀĀ . ĀTHznŽÕpääAKA

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٧/٥٤٥)

سورة آل عمران : ٦٤

التحريروالتنوير (٢٦٩/٣)

انظر المصدر السابق (١٦/٦)

انظر المصدر السابق (١٠٦/٣٠)

لَّهُ الْهُ اللهُ

انظر المصدر السابق (۳۲۳/۱)

ت المحددة على المحددة : ١٤٣

التحرير والتنوير (١٥/٢)

شها المربي - القاهرة - (٩/١) أنوار التنزيل وأسرار التأويل - البيضاوي - ط١٠/ دار البيان العربي - القاهرة - (٩/١)

العادة المعروبي

. ĀrīgārĀn 5 ÜbĀ ţā Časā Ārā Šasadjū **Lībē E**ezi Ās chātelou Vēļē (Bir J ZÓ) V V **Ār A Š V** 

بيروت (٥/ ٥٠ - ٤٩٠)

سورة الكهف : ٥٥ **2**260 سورة الكهف: ٥٤ **~**:=0 التحرير والتنوير (٢٥١/١٥٣) **~**\$@**]**0 المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز – ابن عطية الأندلسي – ط١/ دار ابن حزم ١٤٢٢هـ ص(١١٩٩) **2**250 انظرالبحرالمحيط (١٣٢/٦) **~**26620 محاسن التأويل — محمد جمال الدين القاسمي — تصحيح محمد فؤاد عبد الباقي — دار الفكر — بيروت (٧/١١) **2**2550 روح المعاني (٦٢/٨٧٣) **2**25-40 انظر حاشية محى الدين زاده على تفسير القاضي البيضاوي — تحقيق محمد عبد القادر شاهين — دار الكتب العلمية —

هُوْهُ كَا كَا كَالُكُوْلَ الْهُوَ خَلَقَ الْهُوَ خَلَقَ الْهُوَ الْهُوَ الْهُوَ الْهُوْلَ الْهُوَ الْهُوْلِ ا . وَالْهُوْلِي اللّهُ اللّ

التفسير الكبير (١٤٠/٢١)

۵ أ الله المنافيل (۱۱/۷ه) محاسن التأويل (۱۱/۷ه)

سورة التوية : ١٠١

سورة الملك : ٤

التحرير والتنوير (٢٠/١١)

<sup>۞</sup> اللك : ٣ سورة الملك : ٣

<sup>©</sup> ارشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم - أبو السعود العمادي - ط٢/ دار إحياء التراث العربي - بيروت - (٩٨/٤)

#### المبحث الثاني

#### المناقشة والاستدلال

**¿ŹĀŢŲĒZĠŰŊĀŊĀĒ**ģŪŪţĒjā ā ējŌējoby**ĀŢ**ĀŊĀŢĘJĀŊĀŢĠĠĀŌŊĀĒZĠģÕŊĀĒZĠģĀ chāĒŖĀţĢĒÄŢŢŊ ŬEBF gĀĻĀ; UTZŪŠĀŠJĀObyKŠÖÐZĀĞŪŠŲ ŪL HJĒJĀL EÜĘJĀĒJĀŌŌĀJĀŽ gģĀ cļĒKŪĒ &ŸĒţÛ . AHŅĀŠĀĀŅĀJŪÐU ŸĞÐANÇÜKÖZÖÜLD gAĀ KOJÆĒĀKŽ

<sup>◊◊◊◊◊</sup>٩ التحرير والتنوير (٢٧٩/١٦)

ĆĮ LOV JE PO PO JE PO PO JE PO PO JE

J  $\dot{a}$   $\ddot{b}$   $\ddot{c$ 

المصدر السابق

۱۳۵۰ المصدرالسابق (۱۲/۹۷۱ - ۲۸۰)

سورة الحاقة: ٤٤ - ٤٥

التحرير والتنوير (۲۹/۲۹ - ۱٤٦)

المصدر السابق (١٤٨/٢٩) المصدر السابق

ztş Ønde greda Ödde kt (Baj zök) Ütr (Önde) İş dağı İşüliy Ük Yoğağı ton k za Akaşı zod tş zen Üğüzeda Ödde kt (Baj zök) Ütr (Önda Badda) İng Oğuk Badda İli Hiyodaşı Ü BAİK ä : k710 zodakn j ä Öşüğüğü zen İş dağı Aş dağı Aş Oydağı Öğş öz Öğä

. KĒĀĢĪČĒJĪ ŞÃØBÄÄÖÄÄÄÖÖ ÖŞ Ä

do and zoro viente do viente viente do viente

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٢٢/١١) ونص نقل ابن عطية هو "وقال ابن قتيبة لا يجوز فتح (إن) في هذا الموضع وهو كفرُ" المحرر الوجيز ص(٩١٦)

التحرير والتنوير (٢٢٢/١١)

- : dan ÜFEÇ MAK ZTZ

.  $\dot{\bar{a}}$   $\dot{$ 

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

<sup>۩۩۩</sup>ڰڰڰ التحرير والتنوير (٢٢٣/١١)

المحرر الوجيز ص (٩١٦)

الكشاف ص(٤٦٨) وقد تصحفت كلمة (تخريجه) إلى (يخرجه) في النسخة المعتمدة .

<sup>□□□□</sup> سورة البقرة : ه

8 Ā ø Ó ā dā aða í lóð lóða úð þá þá sá lóða þáða þáða þáða þáða þáða í það þáða í það þáða í þaða í þaða í þáða í þáða í þaða í þaða í þáa í þáa í þáa í þáa í þáa í þáa í þáa í þáa í þáa í þáa í þáa í þáa í þáa í þáa í

. ł AŞĀĞĀZ GOZŁS ŒKĞGÁKPPrājzÖğ ÜĀĀÜĎ

: ĀZŪJaŠaša PŠ ANN HQĀJĀŠOŠ ČOKOĆO VZOŪŠ

۵ التحرير والتنوير (۲۲۳/۱)

المصدرالسابق المصدرالسابق

: ĀZŪbaDZobAŠŪŽ& YT āŌÞJĀŽ Ģ. ŘĢŠÁŽŽĘ

Badjāki OzBÄk @ Afējajārk ky @ Akā Oō da, O YĀQB ázi Ā daāņ Ū EEZ Ōā da EZ da Q Ō a Hoā Ā Gz QĒ a Mā e cājā Up B j Y Ū OĀ JEO JĀ JĒ JĒ JĒ R KAŽ Z Z EJĀĒ Ū OĒ JE da EŠ EÜÄk A

المصدر السابق المصدر السابق

المصدر السابق المصدر السابق

المصدر السابق (۲٤٤/١)

المصدر السابق المصدر السابق

التحرير والتنوير (١/٤٤/١ - ٢٤٥)

<sup>(</sup>۲۲۵/۱) المصدرالسابق

: <del>U</del>ŢĀþÞ Ġ ŌŧŶ/Ò ÆÐÐS

. <del>UBÓÄÄÄUĞ</del> YÜbzeoAÜAĞĞĞÜBÜBÄ UAÄÖĞEqpd'

ŊŶÛ**ŌĨŧĿ**ŖŸṺ̈̈̈̈̈ŸŖŖŖĠŒĨĐ

سورة الأنفال: ٧٢

۵□ﷺ التحرير والتنوير (۸٦/١٠)

۵ التحرير والتنوير (۸٦/١٠)

انظر الكشاف ص(٤٢١) ونص كلام الزمخشري: "ووجه الكسر أن تولي بعضهم بعضاً شُبه بالعمل والصناعة كأنه بتوليه صاحبه يزاول أمراً ويباشر عملاً "

۵ أشا التحرير والتنوير (١/ ٢٥٤)

<sup>□</sup> صورة التوبة: ٢٩

التحريروالتنوير (١٦٣/١٠)

<sup>0\$</sup> ﷺ سورة هود : ١٢

۵ التحرير والتنوير (۱۷/۱۲)

> المبحث الثالث الاختيار والترجيح

j kā Údanti Ajācame ČEFFēbidā ĢĀNIŽ K NED Vajā azī Ā dabērē ĀRJĀCŪĒ ARĀDOJ kā ARĀD danti air Ajācajā ar Ajtrajātu zīzu úz te kalandikā dojān Ž ģ kā HDARĀcalan ČP Ö air Ajacalan Ajacalan Ajacala . j kār jādaj kā Ž acī kā Blāda ka stāras stāras kārā ajacal kā acida

۵ اسورة يونس: ۲۲

<sup>۩۩۞۞</sup> التحرير والتنوير (١٣٥/١١)

المصدر السابق المصدر السابق

المصدرالسابق المصدرالسابق

۵۵۵ € اسورة النمل: ۸۸

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٤٨/٢٠ - ٤٩)

# : da Ajaoja ka ElDA Z Z g Q Es a

# : chiếc trước chược sác thiết thiết có là chiếc có là chiếc thiết có là chiếc thiết có là chiếc thiết có là chiếc thiết

۵ انظر التحرير والتنوير (۲۰۳/۲)

<sup>(</sup>۲۰٤/۱۲) انظر المصدر السابق

الادادة النمل: ٦٦ سورة النمل: ٦٦

التحرير والتنوير (٢١/٢٠)

<sup>(</sup>۹۳/۱) المصدر السابق (۹۳/۱)

انظرالمصدرالسابق (١٣١/١٩٩ ١٣٢)

. ĀΚŪŪĖ γ̄ς (Ž) ĀΚĒς Κάς γ¨α ἀξΑΥΤαϊό Κοῦς Α

. 🚵 😇 👸 (Ž) Čđá-č

## : ġrĀģrāsŪbāj ākaÉDĀjā ČĀjā

## : diệ Ajād Z da Bur Bur Gina

<sup>◊ ﴿</sup> التحرير والتنوير (١١/ ٢٨٤)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (١١/ ٢٨٥)

<sup>◊</sup> انظر المصدر السابق (٢٦٨/١١ - ٢٦٩)

۵۱ ﷺ سورة يونس : ۸۸

<sup>(</sup>۲۲۸/۱۱) التحرير والتنوير

<sup>©⊜&</sup>quot;⊜€ سورة مريم : ۸۲

<sup>(</sup>١٦٤/١٦) انظر التحرير والتنوير

عدد المرات	اللفظ
Ďēč	<i>A</i> Xș <del>i</del> ä
Ččđ	<b>ĢPĢ</b> ĀĒŲ & ĢPĢĀĘ
ĚČ	Ćồ <del>j</del> āً
茞	Ó Ž Š Ó Š
ČĎ	B <b>Æ</b> SS

<sup>(</sup>۷/۱) المصدرالسابق

<sup>□□□□</sup> سورة الدخان: ١٢

<sup>◊ ﴿</sup> التحرير والتنوير (٢٨٩/٢٥)

<sup>◘◘◘◘◘◘</sup> المصدر السابق (٢٥/ ٢٨٩ – ٢٩٠) وهناك أمثلة كثيرة منها (٣٣٨/٢٩) ، (١٠٧/١٧)

čČ	BÆS øDæā
ēđ	<b>d</b> සිලු;් දී dසිල්ට්
ēē	ÆÊġŧãţÆÊď
Ē	Ęì ớặ ឨុ Çì ớŪ
Ď	<del>p</del>
čČ	ÆÐŪ

#### : SAGEYO GIDYO- Č

اللَّهُ عَظَٰهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه ( اللَّهُ اللللِّهُ اللَّ

. Ø $\bar{p}$  $\bar{z}$ ÕÄ kā, ÄMĒ $\bar{q}$  $\bar{z}$ 8 \$ $\bar{z}$ Õ Ā $\bar{z}$ Õ Õ $\bar{z}$ 0  $\bar{z}$ 0  $\bar{z}$ 0  $\bar{z}$ 0  $\bar{z}$ 0 . OS  $\bar{z}$ 0  $\bar{z}$ 

. (ĒdĒ)" (ÆĒĒ)" : BÜĻĠĒĀ) Übb; BÜ (ĀÆĒ) : 🛣

قَ الله الله الله المترجيح بالأثر جانباً من ضوابط الترجيح عند ابن عاشور ، إلا أن البحث آثر أن يركز الاهتمام على الضوابط المتعلقة بالدلالة لأنها أعلق بموضوعه ، وستظهر عنايته بالآثار في الفصل الثاني •

<sup>∞</sup> الأنعام: ٧٨ سورة الأنعام: ٧٨

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٣٢٣/٧)

انظر المصدر السابق

## : a A TOP A CHOTO C

## : a AÉ GG AE AE DÀG D

## 

<sup>🗥 🎾</sup> التحرير والتنوير (٩٦/١٦)

المصدرالسابق المصدرالسابق

<sup>۞۞</sup> التحرير والتنوير (٢٦٨/١١)

سورة المائدة: ٤٩

ċΑ̂σἀμΑ϶, ἀξεντος ἐξεντος ἔς τε τος ἐξεντος ἐ

 $(\dot{E}\dot{E}\dot{A}\dot{K}\dot{K}\dot{E}\dot{A}\dot{K}\dot{K}\dot{E}\dot{A$ 

. (ĒĒĒ) 1 3gm kĒĀĢĒK ĀĒ j ĀĠz oz GĀL HindbRQX (oʿĀNĀŪÖČHĀĀĀ) Ü 3ĀŠ

## : gfapy čived Dia

.... 3tzä3PztKùkeüzACe3PztBÓðáÁEÜ3P"kAÜ ostä

. (أَتَكُنُ الْأَوْلَ اللَّهُ اللّ

۵ التحرير والتنوير (٦/٥/٦)

المصدر السابق (۲۲۲/٦)

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه وانظر ( ۱٤٧/١)

المصدر السابق (٦/٥/٦)

المصدر السابق (۲۲۲/۲)

<sup>۩۩۩</sup>ڰ۩ التحريروالتنوير (١٣١/١٤)

døngfjatativoaj kok vor a - glatake kake kake û glatal Rækrð kurði . (Édó) Kakaka kake þat land þat l

#### : oAaGAÉDAG d

 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac
 Jac</t

المصدرالسابق (١٨٢/٧) المصدرالسابق

الأعراف: ١٨٠ - ١٩ سورة الأعراف: ١٨٠ - ١٩

<sup>🕮 🖼 🛎</sup> انظر روح المعاني (۸۹/۸)

التحرير والتنوير (۱٤٧/٢/٨)

التحرير والتنوير (١٤٧/٢/٨)

<sup>(</sup>۲۳۹/۲۸ المصدر السابق نفسه وانظر (۲۳۹/۲۸)

愛でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。

 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でいる。
 でい

#### المبحث الرابع

#### القواعد والضوابط

Û<sup>ĒĊ</sup>IJĒVĊĠĘ<sup>(ĒĎ)</sup>ƯℋĒĠŢ<sup>(ĒČ)</sup>ƯỜĒĠĠĠĒĠĠĒĠĠĀĠĠŶĹĎŗĠŽĀŢŒĠĂŖĊŊŎĠŶŨĠĠĠ . ÆĠġāāĀēdŊŶÆŊţŞŖĸŎŎĬĸÆBŔĠĠIJŎŎijĊŎĀĠŎĠŎĠŎŶĠ

معجم مقاييس اللغة ص (٨٦٥)

<sup>©</sup> الأشباه والنظائر - ابن السبكي - تحقيق عادل عبد الموجود وعلى معوض - دار الكتب العلمية - بيروت ١١/١ هـ (١١/١)

<sup>(</sup>١٤٠) التعريفات ص

انظر التقرير والتحبير شرح التحرير لابن أمير الحاج (٢٩/١)

<sup>(</sup>٥١٠) المصباح المنير ص

ث النظريات الفقهية - د. محمد الزحيلي - ط١/ دار القلم - بيروت ١٤١٤هـ - ص(١٩٩)

الأشباه والنظائر − ابن السبكي (١١/١)

<sup>(</sup>٨/١) الأشباه والنظائر في النحو — السيوطي — تحقيق عبد الإله نبهان — مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق

<sup>□</sup> الأشباه والنظائر - ابن نجيم - تحقيق محمد مطيع الحافظ - ط/دار الفكر ١٤٠٣هـ - ص(١٩٢)

ت انظر القواعد والضوابط الفقهية للمعاملات المالية عند ابن تيمية جمعاً ودراسة - عبد السلام الحصين -طا/دار التأصيل - القاهرة ١٤٢٢هـ (٧٣/١)

الأشباه والنظائر (١١/١) ولذلك يرى عبد السلام الحصين أن " هذا الفرق الاصطلاحي لم يكن ملتزماً به بصورة مطردة عند العلماء ، بل حتى الذين ذكروا هذا الفرق لم يكونوا ملتزمين به التزاماً كاملاً بل كانوا يطلقون القاعدة على الضابط " . القواعد والضوابط الفقهية (٧٤/١)

شَّ ﷺ مقاصد الشريعة الإسلامية — تحقيق وشرح الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور — ط٣/ الشركة التونسية للتوزيع ١٩٨٨م ص(٦)

۵ أ الله الفتاوى (۲۰۳/۱۹)

 $\sqrt{Y}$   $\sqrt{Y}$ 

Ŕ'nzơ QĀŔĤĠŌĬŊÜĀŖĈĠĀXĄŌijĀŊĠijŒÊĂĸŽớn Å daŪĀĢĒVĀŠĢÕijŠŌŞ . ÆĠŠŠ oĀHĢPBĒĞA ŽĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀ

## : (**Ödd Öflölty**) - Č

: ĀTĀKĀPDŪDĒ3 KĀÇĒna ŠĀTĀĒÇĒādīJĒ ÜP znabaĀŠŪŽ gĒĀJĀŠKÁL ÁPĢĀŞ

(ĒĒČ)BZJĀKŎĒĀŠ OĀŠĆŌĀŠ

(ĒĒĎ) (ĒĒČ) ... ) BĀKOŻĘOAS

· EĀN @ PE ( CE A Z CE

۵ ﴿ التحرير والتنوير (٩١/٣) ، (١٠٦/١٢)

<sup>(</sup>٩١/٣) المصدر السابق (٩١/٣)

١٠٥٥ انظر ديوان النابغة ص (٤٣) وهو صدر بيت عجزه : إلى كل رجَّاف من الرَّمل فارد

<sup>(</sup>١٠٦/١٢) التحرير والتنوير (١٠٦/١٢)

سورة هود : ٥٩

## . (ĒĒD) " **ģĀŠDĀ**Ž

\(\hat{k}\rightarrow{k}\righta

LøềābŮ(Ōơō) KÀÈŪĒĠ;"Ûðð KYÒåĀðŪŠŠÖUÞĠŌZt3 ÆÞXĀÐDŪ ŽĀŠ 文t3 LĚJĀ (Ōō) ? Y UÞĠŌÒòã ӚĠĹŪĐÁŠŽ ŚŪġĀŌÒàã ӚĠĹŪĎĀŠŪŪĐĀŠ ČŌĠĠŌŽ ÕĠĠŎŢČ ŘĢŠÐĀ : ŔĤ znŽŌòjā ӚŎŁĢÔA ÇÔA ČĒĆ)" 盎荔 ӚŎЬЬŌ

! قَا لَا ۖ اللَّهُ اللّ

<sup>۩۩ٛ</sup>ۥ ﷺ التحرير والتنوير (١٠٦/١٢)

<sup>(</sup>۱۲/۱۲) روح المعاني (۲۹/۱۲)

شفني اللبيب (٣٨٣/١) مغني اللبيب

المُهذب في علم أصول الفقه المقارن (١٤٩٢ - ١٤٩٣)

البرهان (۳۱۷/٤)

التحرير والتنوير (٩٢/٣)

ا البقرة: ٢٧٦ سورة البقرة: ٢٧٦

۵۱/۳) التحرير والتنوير (۹۱/۳)

ŦŰţĿĀĸŌŎĸŧĸŧijŧijŪijŪijĠŊŪijĠŎijĀġŎĸĎvōòÄĬĸŎĸŎijijäÄijääÄĸijäÄĸŧÖĿĤĸijijţ ijÜĸøĸĸĸĸġŊĠijĀijĠŎijĀijĠŎijĠijĠijĠijÜijŔijijĹŮŤĎĠĀĸŖĬĸĸijĎijŹĸĸĿĨŧĀĸĸŖĬĸĸijŪ . ŌōĀŎĬŢĔÜĀijŒŶŶĸĸĬĠijŶĸĸĸĸĸĸijŶĸĸĸŶĸĸĸĬ

.  $\bar{\chi}_{t}$ Höb áð  $\bar{d}_{t}$ Ö  $\bar{d}_{t}$ 

المصدر السابق (٩٢/٣)

<sup>🕬 🖻</sup> سورة القلم: ١٠

التحرير والتنوير (۲۹/۷۰ ۱۷)

المصدرالسابق ( ۲۹/۷۹)

هاها المصدرالسابق ( ۲۹/۲۹)

﴿ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ للَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَى ع

## : (ēċČ) ( ČÁŠŠEÝŠchotĒţŠZ AŠĚŽ ČráŠUŠ; ŠĮÝŠ) - č

<sup>©</sup> السهو (۱۲/۱) حديث رقم (۱۱۷۰) وليس عنه : أخرجه البخاري : كتاب السهو — باب من لم يتشهد في ركعتي السهو (۱۲/۱) حديث رقم (۱۱۷۰) وليس فيه : (كل ذلك لم يكن ) ومسلم : كتاب المساجد — باب السهو في الصلاة والسجود له (٤٠٣/١) حديث رقم (٥٧٣) بلفظه مطولاً ، كلاهما من طريق أبي أيوب السختياني عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة الله عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة الله عن المناطريق أبي أيوب السختياني عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة الله عن المناطريق أبي أيوب السختياني عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة الله عن المناطريق أبي أيوب السختياني عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة الله عن المناطريق أبي أيوب السختياني عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة الله عن المناطريق أبي أيوب السختياني عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة الله عن المناطريق المناطر المناطريق

<sup>□</sup> ١٤١٣ حاز - الجرجاني - تحقيق محمود شاكر - ط٣/ مطبعة المدني ١٤١٣هـ ص (٢٨٠ - ٢٨٣)

المصدر السابق ص (۲۸۳)

التحرير والتنوير (٩/١٤)

الا المجر: ١ سورة الحجر: ١

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٨/١٤)

هُ طَاتُ كَنَّهُ وَيَّكُمُ اللَّهُ وَ مَكْلِكُ وَ مَكْلِكُ وَ مَكْلِكُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُلُولُ وَلَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّمُؤْمِنُونُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ واللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ولَا اللّهُولُولُهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

: KOJĒKO B ČĀROJĀJĀCO PO P. B chāRĀ PO BO P. B CHĀ PO BO P. B CHĀ PO BO P. B CHĀ P. B CHĀ PO BO P. B CHĀ P. B CH

غَلَاقَ كَثَمُوں الْخَرَجَّوْكُمُونَّهُ فَى كُنْ فَرَكُ لَا الْكَالِي وَكَنْ اللَّهُ فَلَا إِنْ كَلَاكُمُ اللّ قَوْدُانُ وَدَى إِنْ الْكَلَاقِ الْفَصْلَاقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

### : (ēċĒ)( **ĞÖÖZĀA ĢÆ)** - Ď

<sup>©</sup>واتا المعالى المناصل (٤١/١) ، المفصل - الزمخشري - تحقيق محمد عز الدين الصعيدي - ط١/ دار إحياء العلوم ١٤١٠هـ ص (٢٢)

التحريروالتنوير (٩/١٤)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

التحريروالتنوير (١٠٣/٨)

<sup>۞</sup> الله المناه على المناع المن

۵ التحريروالتنوير (۱۰۲/۱/۸)

# :(ēčč)( **gʻz Dižnčija bili Arbiji ti (ali karbi)** - d'

# : (ēČď) ( **ÆÉ ch UMŠUR (ĎďÚ ďŠŠ**já) - Đ

۵۵ 😅 🗫 المصدر السابق (۲۰۳/۱/۸)

۵ التحرير والتنوير (٣٤١/٢٦)

والمهم المصدر السابق نفسه

المزهر في علوم اللغة (٢٦٣/١)

۱ التحرير والتنوير (٣٤١/٢٦)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (۱۵۹/۷) المصدر السابق

# : (ēčČ) ( Egi ākchājā ÜÁXgòpájajòsajāj) - d

۵ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا

۵ التحرير والتنوير (۱۸۹۷ - ١٦٠)

والنظائر الأحكام للآمدي - تحقيق د. سيد الجميلي - ط١/ دار الكتاب العربي - بيروت ١٤٠٤هـ (١٦٧،١٠٨)، الأشباه والنظائر - السبكي (١١٥/٢) ، القواعد الحسان لتفسير القرآن - عبد الرحمن السعدي - ط٣/ مكتبة الرشد - الرياض ١٤٢٤هـ ص(٩٢)

<sup>□□□□</sup> انظر قواعد التفسير - خالد السبت - (٤٨٢/٢)

۵ التحرير والتنوير (۱۳۱/۷)

المام المنعام: ٢ سورة الأنعام: ٢

<sup>(</sup>۱۳۱/۷) التحرير والتنوير

### : **(FYJJ Ä öpy ölk äÆKkyt3)**-Ē

Àøn Ūpets (ÞÁ) Örðstað Á Voðak Örðnýs (ÞÁ) Örðstað Áð) Dák Örðstað Órð

المصدرالسابق نفسه المصدرالسابق

انظرالبرهان (۹۷/٤)

انظرالإتقان (۲۱۱/۱)

البرهان (۹۷/٤)

المُ الله عن قوله : (تغلبوا) إلى قوله : (فلا غالب لكم)

الها المحمد المح

التحرير والتنوير (١٥٣/٤)

و المصدر السابق نفسه

المصدرالسابق (٤٤٤/١)

ŽÆKĀĀĀČĀĀČĀĀČÖĀŠUKČĒŽUKŠĒĀŠĀŠĀŠĀDĀģej j rÊĀŠĀDŽ3ĀŠÄNŮKŪŠkogeŠĀŠČ .ĀŠe

### : ( **U\$\$ h**Ž **ČIĘ**K**Š\$)**-ē

# : <sup>(ēĎĔ)</sup>( ţ**ớĀţāŌĂā**geŽǧ**ĀĎţā)** - Ĕ

/培養<sup>(ed)</sup>(化水磷水碱 黃椒。): Б麻椒或ęž ŌyĀ\$JLềāóĀ\$QāoĒģ?该麽óA\$JĒģ? 」zơŌāŌơ內黃ఄŌoÞ黃ఄOoÞĒŪQô శీఫంāŠEJŪÞĀ oðAðoJāðEJŽŌĀ\$JLềāŠBĐƏŪDZ

سورة النساء: ٢٦

۱ التحرير والتنوير (۵/۷۷)

<sup>₩</sup> عدورة النمل: ٦٢

الكشاف ص(٧٨٧)

انظر التحرير والتنوير (٥٧/٥) وانظر البيان والتبيين (٢٧٤/١)

<sup>(</sup>۷۷/۵) التحرير والتنوير

المصدر السابق (١٣٤/٥)

<sup>🗀 🗐 🕿</sup> سورة الأنعام : ٤

لَّهُ لِهُ كَالِهُ الْمُؤْمَةُ فَيَّا لِهُ الْمُؤْمَةُ اللّهُ الْمُؤْمَةُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ لّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللللللللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللل

### : ( CHI CHI CHIPTS OF CO

Õõige (TEAGĀ) (Šā) Čār a chopā kašīz gāt a cēpā a chopā kāšā a chā

۱۳٤/۷) التحرير والتنوير

والماسة نفسه المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>۲۷۰) المفصل ص

۵ شرح المفصل (۲۸/٦) شرح المفصل

كا المحاص عصورة البقرة: ١١

التحرير والتنوير (١/٧٥٥)

المصدر السابق نفسه

3% =  $\sqrt{3}$  = =  $\sqrt{3}$  =  $\sqrt{3}$  =  $\sqrt{3}$  =  $\sqrt{3}$  =  $\sqrt{3$ 

a light lig

## : (ed) (ĀŢZTĀNY MÔĀ) - ČČ

١٤٥٥ المصدر السابق نفسه

۱ المصدر السابق (۱/۸۵۵)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (۱/۹۵۹)

<sup>(</sup>٤٢/١٠) التحرير والتنوير

الله المنهال : ٥١ سورة الأنفال : ٥١

<sup>(</sup>٤٢/١٠) التحرير والتنوير

# 

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (١٩٠/٢١) وذلك قوله: ﴿.. إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبًّارٍ شَكُورٍ السورة لقمان:٣١]

<sup>🎏 🖽</sup> المصدر السابق (١٩٠/٢١) وذلك عند قوله: ﴿ .. وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ ﴾ آسورة لقمان: ٣٦]

المصدرالسابق(۲/۱۰) المصدرالسابق

المصدر السابق نفسه

المصدرالسابق(۲۷۱/۱۰)

التوبة: ٤٠ سورة التوبة: ٤٠

<sup>۞</sup> التحرير والتنوير (١٠/١٠)

التحرير والتنوير (۲۷۱/۱۰)

- . <sup>(ēdĎ)</sup> (3ÛŌĀĀĀĀĀŢŌĠŶŌ) Č
- . <sup>(ēdd)</sup>(**(ÞÁÐ) J**ÞÁÐ HHÖGÐÁÐ ÆÐÖÐ (ÞÖGÐÁÐ) č
  - . <sup>(ēdĐ)</sup>(È Æ āgððð Ž Č ð ð Š z ā å Å ð ð Ď
    - . <sup>(ēdd)</sup>(Ō**)**ĀĀĒĒĒĀ (ÖzÖzĀĀ) d'
  - . <sup>(ēdĒ)</sup>(**ĀĀĀ**K**ĀĀ** OĒ**ZĒ**KF ĘŶţĒS ĀRţĀ Đ
- . <sup>(ēdē)</sup>(yīrdāsēja AQDBOLBOLBOLGP) kā ājāLĒGĀsā ājD)Zd

المصدرالسابق (٧/٣)

المصدر السابق (۱۷۱/۱)

<sup>(</sup>۱۳۲/۳) المصدر السابق (۱۳۲/۳)

المصدر السابق (١٤٢/٧)

المصدرالسابق (۲۷۸/۷)

١٨٥/٣٠) المصدر السابق

### مدخل:

ÖÄQrÜbşÁğş ÛgÁĞÜĞTOQÇÜĞ OMÁĞÖOMÊ AĞÖĞ ŽÄŢOQQÉQÜ ÁŞ CAĞÇÜB ÇÄĞĞÖD ÖMÂĞÜ
(ēdĔ) "Kø ÈÄQÄZ Á¸AGÊĞÜĞÇ "ØŞ ÖÁŞCĞ ÛQKÊÄKŽ ØĞÇÜLÜKÈÄQÄQĞLĞ ÄÆĞ ODAĞÇZ
. ØKÊÄKŽ QQĞ ÄÊAĞÖĞAĞE KÈÄQÄZ Á¸AGÊĞÜDD; İZŞÖĞÜDD; İZŞÖĞÜB YQÁĞZÉĞÎ ÖĞ ÜÖÜ rş

. Ø ÊÅ¢KÊÅĢĪLĪŠ JÆES ŌĐÊKZĪĀS OBĒKĪS JÆĒ ČĒÄTZÆĒJĪ GĪKÁLČĒÄTZ: **ES**jā

المبحث الأول

التحرير والتنوير (٨/١)

### الآيات القرآنية

الشيخ محمد الطاهرابن عاشور ومنهجه في تفسيره ص(٣٣٦)

<sup>ّ</sup> ﷺ سورة الشورى : ٥ وقد رسمت هذه والتي بعدها في التحرير والتنوير (يكاد السموات) بناءً على القراءة التي اعتمدها المفسِّر

١٥٩ : مورة البقرة : ٢٥٩

ا الشورى :٤ سورة الشورى :٤

<sup>👊 😅 🗬</sup> سورة الرحمن : ۳۷

Company of the compan

à ÖĀÖĀÙ ʔý ĀĀĒĒā ģ āŌÞŪkoĀÓāʔý (eēē)(.. كُوُكُمُ ): БĀĀkæē č . ŌèÄjā

ŽĀ́zĀnzŁoĀĒā AÛĀkaĒē jŪrīg O\$ ā (... **a ā jub y bā i ā ā ā** ; БĀĀkaĀņe-d' . a āĒz∯ēā Übbpo ģā

BÀĬĸæġęŒÊĂĸIJġÛĸÊÞæjĕž ¾ āţādbĸð Ž ÞÖÞÞÞÞ āZÞŠKoby zðaðás ġĀŬĴĒæjð Å dāæfÉ фāðæā<sup>[ēēē]</sup>《 ... 野蓮を野遊と野ĀĀŢ௺ĎĀĒŪHЂÆĪĎŌ௺Ū : **௺௸ĎĀĠ**ĔŢŊĸĠŢĴŧĸĸŢĠĠŢŶŢijŢŊŎŎŢŨŢ; BÀĬĸæĠŌŒÊĂŽṣ <sup>(ēĒĚ)</sup>ĊĨŎijŰŌĠŎŊŒŶŨ

۵۰ € سورة مريم: ۸۸ - ۹۰

التحرير والتنوير (٣٠/٢٥)

۵ وسف: ۸۲ سورة يوسف: ۸۲

<sup>۩</sup>٠٠ ﴿ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ

التحريروالتنوير (١١١٧− ٣١٧)

 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 64
 <t

التحرير والتنوير (١٠٩/١١)

المامه المورة الروم: ١١

<sup>۩۩</sup>ڰڰڰ۩ التحرير والتنوير (١٩/٢١) وانظر (٢١٨/٤) ، (١٨١/٢٢)

١ الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ومنهجه في تفسيره ص (٣٣٦)

<sup>(</sup>۱۸/۱) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>۲۵ –۲۳/۱) انظر المصدر السابق (۲۳/۱ - ۲۵

?øß@fbÜkzŁ@Macionia Apelia Ap

١- تأكيد تشابه المعاني القرآنية وتأييد بعضها بعضاً:

المصدرالسابق (۲۷/۱)

١٨٥٠٥ المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (۲۷/۱)

سورة الحديد : ١٣

لَّهُ الْمُ الْخَفَادُ الْمُ الْخَفَادُ الْمُ الْخَفَادُ اللَّهُ الْمُ الْخَفَادُ اللَّهُ الْمُ الْخَفَادُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ التحرير والتنوير (۲۷/۲۷ - ۳۸۳)

<sup>📲 🗝</sup> سورة التوبة : ٧٩

التحرير والتنوير (٣٨٣/٢٧)

الهام المسورة البقرة: ١٧

التحرير والتنوير (٣٨٣/٢٧)

الأعراف: ١٩ سورة الأعراف: ١٩

سورة البقرة: ٣٥

٣- الجمع بين الآيات التي ظاهرها التعارض:

(ΚΕΑΚΟΘΘΕΙΟς ΑΚΑΘΕΘ ΘΑΚΕΙΟΘΕΙΟ ΘΕΘΕΙΑΙΟΝ ΑΝΑΘΕΙΑΙΟΝ ΑΝ

<sup>(</sup>۱۲/۸) التحرير والتنوير

التحرير والتنوير (۸۲/۸)

المصدر السابق المصدر السابق

<sup>© △ □</sup> النحل: ٣٦ سورة النحل: ٣٦

التحرير والتنوير (١٥٠/١٤)

: **ĀZAĶŪNJĀJĀ**ĀĞĀ ĀŞĀĞĀ ĀĢĀYĀĞ ĀĀĀJĀÐŽĒZĀ ĀĀĀÐEĞ

١- تتبع دلالة اللفظة من الحقيقة إلى المجاز:

الأنعام: ١٢٥ سورة الأنعام: ١٢٥

<sup>™</sup> سورة النحل: ۳۷

التحرير والتنوير (١٥٠/١٤)

التحرير والتنوير (١٤/١٤)

ا البقرة: ٢٣٤ سورة البقرة: ٢٣٤

الله المراجع سورة الزمر: ٤٢ سورة الزمر

الها الماله الماله الماله الماله الماله الماله

التحرير والتنوير (٢/١٤) التحرير والتنوير (٤٤١/٢)

#### ٧- إجراء المجاز وبيانه:

 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)</t

### ٣- تنوع دلالة اللفظة القرآنية:

ÆÖÖ<sup>LEĞE)</sup>《**...ऑĀMYĞAĞETETÜŞE ĀŞÜETÜĞEK KÜĞÜNKÜ**ÜÜKEĞÜÜKEĞ ÖÖKEĞ ĀĞÕ : ƙ**@**ãŌXŒŎ ÜÄĞÆ

۵ الم المعالج : ٢٤ سورة المعارج : ٤٢

التحرير والتنوير (١٨١/٢٩)

المائدة : ٣ سورة المائدة : ٣

سورة النساء: ٢٣

الله المائدة: ٩٠ سورة المائدة:

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (١٨١/٢٩ - ١٨٢)

الأنعام: ١١٥ سورة الأنعام: ١١٥

### الاستدلال لمسألة نحوية :

### ه- التمثيل بالأظهر لبيان معنى دقيق:

الهام المام

المالية المنور: ٥٥ سورة النور: ٥٥

١٥: سورة الفتح : ١٥

التحرير والتنوير (١/١/٨- ٢١)

<sup>🏝 🖘</sup> سورة الشعراء : ١٤

المصدرالسابق (١٤٦/١)

۵ الاهاها السورة المنافقون: ٨

سورة هود : ۷٤

۵ التحرير والتنوير (۲۲۹/۲۸)

### المبحث الثاني

### الأحاديث النبوية

 $\vec{a} = \vec{b} \cdot \vec{k} \cdot$ 

التفسير النبوي للقرآن الكريم وموقف المفسرين منه — د. محمد إبراهيم عبد الرحمن – مكتبة الثقافة الدينية القاهرة ١٤١٥هـ ص (٥٠)، ولا يعكر على هذا قلة استشهاد أصحاب اللون الأدبي في التفسير مثل أمين الخولي و د. عائشة عبد الرحمن ، لأن هذا اللون لا يمثل التفسير بكامل جوانبه واستمداداته ...

انظرالتحريروالتنوير(١٨/١)

المصدر السابق (١/١٣)

藏水上攻衛上攻衛內間 ÜĀT內間以內域以內域以內域以內域以內域的數學的。 · (EEE)"七文

ÛÙJĒ ŞÜKÊ/YĀĒ¢ĢĒČŒÉVĀĒ ĀĒ¢ĢĀĒŠĀŠE ZÛ/ZŁŞĀNĀ ØĢĀĀŠ CHĀĢĀĒĢ - d' . (EDE)" ØJĒGĒĘ: OĀŞ ZŒÆĐŪŽ

التحرير والتنوير (٩٠/١٦)

۱۱۳۵ التحرير والتنوير (۹۰/۱۲)

أخرجه البخاري — كتاب الأيمان والنذور — باب النذر فيما لا يملك وفي معصية (٢٤٦٥/٦) حديث رقم (٦٣٦٢)، وأبو داود في سننه — تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد — دار الفكر — كتاب الأيمان والنذور — باب من رأى عليه كفارة إذا كان في معصية (٣٣٥/٣) حديث رقم (٣٣٠٠) ، وابن ماجه — كتاب الكفارات — باب من خلط نذره طاعة بمعصية (١٩٠/١) حديث رقم (٢١٣٦) جميعاً طريق وهيب عن أيوب عن عكرمة عن ابن عباس في وفيه أن اسم الرجل أبو اسرائيل .

أخرجه البخاري — كتاب المناقب — باب أيام الجاهلية (١٣٩٣/٣) حديث رقم (٣٦٢٢) ، والدارمي في سننه في المقدمة — باب في كراهية أخذ الرأي — تحقيق فواز أحمد زمرلي ، خالد السبع العلمي — ط١/ دار الكتاب العربي — بيروت١٤٠٧هـ (٨٢/١) حديث رقم (٢١٢) كلاهما من طريق بيان بن بشرعن قيس بن أبي حازم .. فذكره

متفق عليه: أخرجه البخاري — كتاب الحج — باب من نذر المشي إلى الكعبة (٢٥٩/٢) حديث رقم (١٧٦٦) ، ومسلم (١٢٦٣/٣) ح(١٢٤٣) كلاهما من طريق حميد عن ثابت عن أنس الله عن شكره .

الأيمان والنذور — باب فيما لا يراد به وجه الله — تحقيق عبد الفتاح أبو غدة — ط٢/ مكتب المطبوعات الإسلامية — حلب ١٤٠٦هـ الأيمان والنذور — باب فيما لا يراد به وجه الله — تحقيق عبد الفتاح أبو غدة — ط٢/ مكتب المطبوعات الإسلامية — حلب ١٤٠٦هـ (١٨/٧) حديث رقم (٣٨١١) ، وأحمد (٣٦٤/١) حديث رقم (٣٨١١) جميعا من طريق ابن جريج عن سليمان بن الأحول عن طاووس عن ابن عباس ﷺ .

التحرير والتنوير (١٦/١٦- ٩٢)

انظرص ( ) من هذا البحث البحث

سورة الفرقان : ٥٠

التحرير والتنوير (٥١/١٩) ، والحديث لم أجده بهذا اللفظ ، وإنما وجدته مرفوعاً ( ما من عام بأمطر من عام ولا هبت جنوب إلا مال وادي كذا ) أخرجه البيهقي في الكبرى – تحقيق محمد عبد القادر عطا – مكتبة دار الباز – مكة المكرمة ١٤١٤هـ (٣٦٣٣) . وقال : كذا روي مرفوعاً بهذا الإسناد ، والصحيح موقوف أ.هـ يعني على ابن مسعود ، وأخرجه الطبري في تفسيره موقوفاً (٢٢/١٩) ط/ دار الفكر – بيروت ١٤٠٥هـ وله شواهد من حديث ابن عباس والحسن رضي الله تعالى عنهما .

سورة البقرة : ١٥٩

التحرير والتنوير (٧٠/٢) والحديث أخرجه الترمذي : كتاب العلم — باب ما جاء في الاستيصاء بمن يطلب العلم (٣٠/٥) حديث رقم (٢٤٩) كلاهما من طريق (٣٠/٥) حديث رقم (٢٤٩) كلاهما من طريق سفيان عن أبي هارون العبدي عن أبي سعيد الله الشيخ الألباني في ضعيف سنن الترمذي (٣١٥/١) حديث رقم (٤٩٦)

المرابع عاشور أحياناً الحديث غير معزو بقوله: وفي الحديث، أو قوله ﷺ أو نحو ذلك انظر (٢٢٢/١) ، (٩٦/١٢) ، (٢٢٣/١) ، (٢٢٣/١)

<sup>🖼 🖘</sup> سورة القلم: ١٣

أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره (٣٣٦٤/١٠) حديث رقم (١٨٩٣٨) ، وأخرجه أحمد - مؤسسة قرطبة - مصر (٢٢٧/٤) حديث رقم (١٨٩٣٨) ، وقال في مجمع الزوائد (١٢٨/٧) ؛ وفيه شهر وثقه جماعة ، وفيه ضعف وعبد الرحمن بن غنم ليس له صحبة على الصحيح .

۵ التحرير والتنوير (٧٤/٢٩)

١- بيان لفظة متشابهة:

 $\begin{array}{ll} (\stackrel{\text{(ini)}}{=}) & \text{(ini)} & \text{(ini$ 

سورة البقرة : ٦٣

التحريروالتنوير (١/١٥)

التحرير والتنوير (٣٥/٢٢)

ا القلم: ٤٢ سورة القلم: ٤٢

٧- تخصيص دلالة عامة:

٣- بيان دلالة اللفظة:

(I Tay thing the control of the cont

حديث طويل أخرجه بهذا اللفظ الإمام مسلم: كتاب الإيمان — باب معرفة طريق الرؤية (١٦٧/١) حديث رقم (٣٠٢) ، وأخرجه البخاري: كتاب التوحيد — باب قول الله تعالى: " وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة " (٢٧٠٦/٦) حديث رقم (٧٠٠١) بمعناه، كلاهما من حديث أبى سعيد الخدري الله عنه .

۵۵ التحرير والتنوير (۹۸/۲۹)

۱۹: سورة النحل

صطفة التحرير والتنوير (٢٠٩/١٤) والحديث متفق عليه أخرجه البخاري (٢١٥٢/٥) حديث رقم (٣٦٠٠) — كتاب الطب − باب دواء المبطون ، ومسلم (٢١٥١/٥) حديث رقم باب الدواء بالعسل ، وأخرجه أيضاً (٢١٢١/٥) حديث رقم (٣٨٦٠) — كتاب الطب − باب دواء المبطون ، ومسلم (١٧٣٦/٤) حديث رقم (٢٢١٧) كتاب السلام − باب التداوي بسقي العسل جميعاً من طريقين عن قتادة عن أبي المتوكل عن أبي سعيد الخدري فذكره ، ورواياته مختلفة في بعض ألفاظه .

سورة البقرة : ٤٢

#### ٤- ترجيح أحد القولين في تفسير الآية :

#### ٥- دلالة بلاغية:

وَاَخْرِجِهُ الْحَاكِمِ فِي الْمُستدرِكُ على الصحيحين — تحقيق مصطفى عبد القادر عطا — ط١/ دار الكتب العلمية — بيروت ١٤١١هـ وأخرجه الحاكم في المستدرك على الصحيحين — تحقيق مصطفى عبد القادر عطا — ط١/ دار الكتب العلمية — بيروت ١٤١١هـ (٦٧٣/٢) حديث رقم (٤٢٣٠) وقال هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة برقم (٣٧٣)

التحرير والتنوير (١/١٧- ٤٧١)

سورة يونس: ٢٦

<sup>©</sup> الخرجه مسلم: كتاب الإيمان — باب إثبات الرؤية للمؤمنين (١٦٣/١) حديث رقم (١٨١)، والترمذي: كتاب التفسير — باب ومن سورة يونس (٢٨٦/٥) حديث رقم (٣١٠٥)، وأحمد (٣٣٢/٤) حديث رقم (١٨٩٥٥) جميعاً من طريق حماد بن سلمة عن ثابت البنانى عن عبد الرحمن بن أبى ليلى عن صهيب المحمد عن مرفوعاً.

۱٤٦/١١) التحرير والتنوير (١٤٦/١١)

 内域である。
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、
 では、

سورة النحل: ١١٠

التحرير والتنوير (٣٠٠/١٤)

التحرير والتنوير (٢٠٠/١٤) والحديث متفق عليه : أخرجه البخاري — كتاب المغازي — باب غزوة خيبر (١٥٤٦/٤) حديث رقم (٣٩٩٠) ، ومسلم : (١٩٤٦/٤) حديث رقم (٣٩٩٠) — كتاب فضائل الصحابة — باب من فضائل جعفر بن أبي طالب وأسماء بنت عميس ، جميعاً من طريق أبي أسامة عن بُرَيْد عن أبي بردة عن أبي موسى الأشعري شه فذكره مطولاً .

سورة الكهف: ٨٣

التحرير والتنوير (١٩/١٦) وانظر (١٠/٧)

ġġĸ) qāġĸ'nţāō Ğō Æā¸ l ḤţāṣŢŶţŌţāţġ Āō Ğāe ŒáAÉāĀBAÇĀXAÇā; ĀĀĀ Çāj Ü ŌāĒøţĀō ŒÊøĂĸŽ Œø) Ās døāāĀĠAù ɣāGĂÇĄţāĀĀRŌĀĀṣŸŶţĀţēţŪċōŌţĚQā; ÆĞÜ ?ÆnÆĒúŊĀĒúŊĀĀ\$ ÛŌōĠĸdṣŪ<sup>ĔĔč)</sup>ġķĒāṣŪ<sup>ĔČ</sup>oṣhāāā ĀĠŪĘŪ<sup>ĔĊ)</sup>ŒĬŎāṣŪ<sup>ĔĊ)</sup>ŒĀĀĢēā . ÆġŒĀĀ; āÆĒā ācboæĀĢē; ŒÊĀkŽ BzŒāŌŅÆĀāænĀţĢā

#### المبحث الثالث

#### الشعر العربي

#### مدخل:

انظر المصدر السابق (٤٨٧/١)

انظرالمصدرالسابق (١١٧/٢)

انظر المصدر السابق (۲۰/۲)

انظرالمصدرالسابق (۱۷۷/۱۸)

ولا الله الله الله الله الشواهد الشعرية في تفسير الطبري ) رسالة ماجستير للدكتور بشير محمد مقدمة لكلية الآداب بجامعة المنيا سنة ١٩٨٨م

<sup>۞ ﴿ ﴿</sup> الله عَلَى الله السَّاهِ السَّعَرِي فِي تَفْسِيرِ أَبِي حِيانَ الأَنْدَلْسِي ...

الاها وتوثيقها في ص.. وقد سبقت الإشارة إليها وتوثيقها في ص..

: ĀZŪbo,ĀŠáopāli dasaātī Qarāžán ja data and the

: ganta thaint Č

التحرير والتنوير (٢١/١)

تهذيب الآثار للطبري – تحقيق محمود محمد شاكر - مطبعة المدني – القاهرة (٢٣٧/٢) حديث رقم (٩٤٢)، والجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع – الخطيب البغدادي – تحقيق محمود الطحان - مكتبة المعارف ١٤٠٣هـ (١٨٩/٢)

التحرير والتنوير (۲۱/۱)

الخرجه البيهقي في السنن الكبرى وصححه (٢٤١/١٠) حديث رقم (٢٠٩١٣) ، والحاكم في المستدرك (٥٤٢/٢) حديث رقم (٣٨٤٥)

التحريروالتنوير (٢١/١)

ال المالية المعمرن: ١٠٢

۵۵۵ انظرالتحريروالتنوير (۲۹/٤ ۳۳)

> DÁR KALJÍ LÍT ÚZLÁLK.

dÓ/B YājojDĀJājā ā ĀDacaā ČĒŁĀJĀjozL do JĀJĀJĀ JY OĀJOJĀ ĀDĀJĀJĀ ĀÔ/VQĀJE PĀN Ûā ÄBJÄODAÈ tî ÖĀĀĀĀĪ ÜŊ ÜKOTEDĀĢA LIFĀŅĒKODĀĀĀKO ŠĘĀKAĀĪOĀĀ KĒKĀŪĀZŁĘ ŪĀTĀÇQ  $\vec{A}$   $\vec{D}$  :  $\vec{A}$   $\vec{D}$   $\vec{D}$   $\vec{A}$   $\vec{D}$   $\vec{A}$   $\vec{D}$   $\vec{A}$   $\vec{D}$   $\vec{A}$   $\vec{D}$   $\vec{A}$   $\vec{D}$   $\vec{A}$   $\vec{D}$   $\vec{A}$ . (Ř**Ē**Š<del>Ū</del>D

(1) TON HAJA (1) TON HAJA (1) TON HAJA (1) TON HAJA (1) TON THE TON TH :jÄKGpæÉjÜbzeŽ

(ĔēĔ)**ÜĎÄÄÄÖÖVĚ**BZ**M**A

. (ĔĔĊ)" ÆĒĞ BÜ

سورة البقرة : ٢٥٨

**<sup>~</sup>**4¶0 سورة الأنبياء : ٤٠

**<sup>~</sup>**400 عروة بن حزام بن مهاجر من بني عَذرة ، شاعر وهو أحد العشاق الذين قتلهم العشق ، مات نحو سنة ٣٠ هـ ودفن في وادي القرى قرب المدينة ، له ديوان شعر صغير مطبوع .

انظر الشعر والشعراء (٦٠٧/٢) ومعجم الشعراء (٣٧٩/٣)

**<sup>~</sup>**420 نسبه سيبويه لبعض الحجازيين في الكتاب (٥٤/٣) وهو في الشعر والشعراء منسوب لعروة العذري (٦٠٧/٢).

<sup>220</sup> A = 0 التحرير والتنوير (٣٤/٣)

سورة النساء : ٩٠

**<sup>~</sup>**~~~ ديوان الحماسة للتبريزي ص(٨٦)

**ജ**ൂര് നി التحرير والتنوير (٥/١٥٣)

## : (TYOSZ A)O BZOGO ADO A AFEC

BUNGAN CIEJNJE AZIEJANE NOJACIĘ O ZAS BOANTĘ BOUD B CANADIN JEBENI (EJ/ X/Z . AZÎ ZONOZÂD BÂĞI ÂÜJÄ

## : ŒUĀĒĢ-Ď

(Ed) de la company de la compa

التحرير والتنوير (٥٨/١٠) ، (٣٧/٣) ، وانظر ديوان النابغة ص (١٠)

<sup>۩</sup>ۦ۩۩۩۩ سورة الواقعة : ٣٥

التحرير والتنوير (٣٠٠/٢٧) ، وتمام البيت : فعز ما فَقِدْ ما أدرك السؤل طالبه ، وهو في سر الفصاحة لابن سنان الخفاجي – دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٢هـ (٢٢٧/١) ، وكذلك في الصناعتين الكتابة والشعر لأبي هلال العسكري – تحقيق أبو الفضل إبراهيم وعلي البجاوي – ط١/ المكتبة العصرية – بيروت ١٤٠٦هـ (٢٢٤/١)

# (ÉÉÉ)"OBAĞ ZANDİĞ ZANLİ OBAĞ KATES

هُمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَنَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلْكُ ع

## : Œ de d'

التحرير والتنوير (٣٠١/٢٧)

ತ್ತಾಣ್ಣಾತಿ سورة التحريم : ٤

الزمام . ﴿ حُطام الربح بن نصر بن يربوع ، من مجاشع ، من دارم ، شاعر راجز ، والخطام معناه : الزمام .

انظر خزانة الأدب (٣١٨/٢) ومعجم الشعراء في لسان العرب ص(١٣٢)

التحرير والتنوير (٣٥٧/٢٧) ، استشهد به مرتين ، فنسبه مرة إلى خطام المجاشعي ومرة إلى هميان بن محاقة - انظر (٤٨/٢) و (٦٢٢/٣) وهـذا البيت من شواهد سيبويه في الكتاب وقال البغدادي : "والصحيح أن هـذا الرجز لخطام المجاشعي . شرح المفصل (١٥٦/٤)

الهاهاها المراد ١٩ سورة الزمر: ١٩

(ČĊĊČ)" ĀTĀĻŅĀĢŌĀKĀKŇĀĀ KVĀĀĀ ČÝŽĒNĀĀŽÓS ŅŪŌĀJŪ

 Control
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo
 Intercolo

# hijilāte Ljāte Afrikoj \$4jim

الزمر: ١٨ سورة الزمر: ١٨

<sup>□ □□□□□</sup> التحرير والتنوير (٣٢٨/٢٣ - ٣٦٩)

<sup>©□□□□□□</sup> المصدر السابق (٣٦٩/٢٣) وانظر شرح القصائد العشر للخطيب التبريزي – ط١/ دار الكتب العلمية — بيروت ١٤٠٥هـ ص(١٧٧)

انظر شرح القصائد العشر ص(١٧٧) ، وشرح المعلقات السبع للزوزني − ط١/ دار إحياء التراث العربي بيروت ١٤٢٣هـ ص(١٨٦)

<sup>□□□□□□</sup> التحرير والتنوير (٣٦٩/٢٣)

<sup>™ −</sup>۳۲ سورة غافر: ۳۱ −۳۷

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (١٤٦/٢٤) والبيت في الإيضاح في علوم البلاغة - للخطيب القزويني - مراجعة عماد بسيوني زغلول - ط٣/ مؤسس الكتب الثقافية - بيروت ١٤١٩هـ ص(٢١٦)

### : yYObža AYode - Đ

> · ČČČČĆ) LÝKO KÁ PÁ GIÝJKÉ LÝKEZ PÁŽ Š Š JOŽÍ HÝKO KÁŽÍ · ČĚŽÍŠ OZ S

: kangra/guddak d

التحرير والتنوير (٥/٢٣٣)

والمراسم المراسر ويوان الحماسة (٣٢٥/١) ورواية البيت في الديوان :

أتاني عن أنس وعيدٌ فسَلَّ تَغَيَّظُ الضّحاكِ جِسْمِي

۱۹) انظر ديوان النابغة ص

ابن زيابة عمرو بن لؤي من بني تيم اللات بن ثعلبة : شاعر جاهلي من أشراف بكر ، عرف بنسبته إلى أمه (زيابة) . معجم الشعراء (١٠٣/٤) ، خزانة الأدب (١١٢/٥)

□□□□□ التحرير والتنوير (٥/٢٣٣) والبيت في شرح ديوان الحماسة (٢٧)

# (ČĊČĊĬ) ČĀĒO ŠŪLJĀNŠI BIJJĀNĒJĪ BÆŠŪJĀNĀNČĪS ZĒLE BÆŠŪĀNĀ

描述如如如如 ching ching ching ship in the second ship i

## : ¿ ČÁŠBŮŽÁ ČÁČE CPČ

. ŪKŠUGÜŽĀZIYZKKĒĀKŽ ZĀĀĀÇĀŠij ĀZŁŞ

التحريروالتنوير (۲۱/۱)

سورة الحجرات: ١١٠

<sup>©</sup> انظر شرح شعر زهير بن أبي سلمى — الأعلم الشنتمري — تحقيق د. فخر الدين قباوة — ط١/ دار الأوقاف الجديدة — بيروت ١٤٠٠ — ص (١٣٦)

<sup>©</sup> التحرير والتنوير ( ٢١/١ - ٢٢) وفي المطبوعة ( كيف تطمئن نفسه ...) ولا يستقيم السياق بها فلعلها تحريف مطبعي

<sup>(</sup>۲٤٧/٢٦) المصدر السابق

## : Ø BÜĞ BÖĞ K

> > : ήŽäŽã Ď

Û<sup>(čičč)</sup>" b kajek kijan jajej kijajek kijan jajej kijajek kij

المصدر السابق (٥/٤/٥) والبيت غير منسوب وهو من شواهد مغني اللبيب (١٨/٢) وانظر شرح شواهد المغني للبغدادي (٨٠٠/٢)

التحرير والتنوير (٣٠١/١) اجتهد الشيخ ابن عاشور في تخريج البيتين فلم يقف له على قائل واجتهدت من بعده فلم أوفق ، والبيتان من شواهد الزمخشري في الكشاف ص(٥١) ، والسمين الحلبي في الدر المصون (١٢٨/١)

مطرود بن كعب الخزاعي : شاعر جاهلي فحل، له في السيرة لابن هشام قصيدتان في رثاء نوفل بن عبد مناف. انظر معجم الشعراء (٤٠٩/٥)

عبد الله بن الزبعرى بن قيس بن عدي: أحد شعراء قريش المعدودين، كان يهجو المسلمين ويحرض عليهم كفار قريش في شعره ثم أسلم بعد ذلك وقبل النبي السلامة وأمنه يوم الفتح. الأغاني (١٧٤/١)

صدات المصدر السابق (٣٧/٣) وانظر (١٣١/١٩) والبيت في الحماسة البصرية لصدر الدين علي بن الحسن البصري – تحقيق مختار الدين احمد − عالم الكتب – بيروت١٤٠٣هـ، ونسبه إلى عبد الله بن الزبعرى وفي صبح الأعشى (٤١٢/١) ولم ينسبه

ابراهيم بن العباس بن محمد بن صول أبو إسحاق : كاتب العراق في عصره ، أصله من خراسان ، قال ياقوت : كان إبراهيم إذا قال شعراً اختاره وأسقط رذله وأثبت نخبته توفي سنة ٢٤٣هـ . معجم الشعراء (٣٢/١)

### (ČĊĊŎ)" NO PEN Ü NOOKBEN Ü : ήÆÆK-ď

oz (Tarta de la companya de la compa : (ČĊĊĒ)Ō/AAG cĐĒPĮĒGĒ

> (ČĊČĒ) Ā Į ŽĀNĀJĀNĀ ŽĀNĀL NYJĒL, ARSES CIRCLY TRANSIC CHARG

FUZEE (E)" FUE (E)" FUE (E) . <sup>(ČĊĎĊ)</sup>" **(KČ)ĮŽĪŪBAĒMI)** \$\frac{\text{C}\text{\text{C}\text{C}\text{\text{C}\text{C}\text{\text{C}\text{C}\text{C}\text{\text{C}\text{C}\text{C}\text{C}\text{\text{C}\tex

ā ALĻÆdē, voje ÖderbatožŪž DĘZŽ ŞŪK KadičEcpŽ Öl adokļojā BÜK AAŞ : KYOāYÜbath

(ČĊĎĎ, ŠTOŽÁNO ŠTOŽANO ŠTOŽÁNO ŠTOŽANO DATA WHO BLITTES BOARD . <sup>(ČċĎč)</sup>", poje (3) Aliii (0) Alijai Hinž didz (B: ājājē (386) jājē i i i zalonk kaj liju (1) s

محمد بن سعيد الكاتب: من همدان من تلامذة أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا.

انظريتيمة الدهر (٤٦٣/٣)

التحرير والتنوير (١٠٦/٢٤) ، ديوان الحماسة ص(٢٦٦) ، وفي الحماسة البصرية (١٣٥/١) ونسبه إلى عبدالله ابن الزبير ومثله الأغاني (٢٢٠/١٤)

200160 البعيث بن حريث بن جابر بن سري بن مسلمة بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن ثعلبة بن الدُّول بن حنيفة ابن لجيم، انظر الخزانة (۲۷۹/۲) شاعر محسن .

> انظر شرح ديوان الحماسة للتبريزي - دار القلم - بيروت ص(١٤١)

أمية بن عبد الله الثقفي شاعر جاهلي من أهل الطائف ، وشعره من الطبقة الأولى لما بلغه خروج النبي ﷺ وقصته كفر حسدا له ، ولما أنشد رسول الله ﷺ شعره قال : (آمن لسانه وكفر قلبه ) مات بالطائف .

انظر الشعر والشعراء (٤٥٠/١) ومعجم الشعراء (٣١٦ – ٣١٣)

التحرير والتنوير (٣٩٦/٢٩)

لم أعثر عليه في ديوان أمية بن أبي الصلت وكذلك تراث قطرب المطبوع : مثلثات قطرب — تحقيق د. رضا السويسي — الدار العربية للكتاب — تونس ١٣٩٨هـ ، كتاب الفرق — تحقيق د. خليل العطية — ط١/ مكتبة الثقافة الدينية — القاهرة ، الأضداد — تحقيق د. حنّا حداد — دار العلوم ١٤٠٥هـ ، الأزمنة – تحقيق د. حنّا حداد — ط١/ مكتبة المنار — الأردن ١٤٠٥هـ ØKÊĂKŽĀŌ ĐÃT ¢ĐĐÃT ÞÃDQUÁDVÁÐ ÚĞZAÐJUZÆĀ ŌBÃTŮŽ ØÖTÜ ĀŅĒ : (ČĊĎď) XÀHD ZĐĐĐ ŽĀNOĐĐŠ ĀHO Z

 $\dot{\vec{Q}}_{L} = \dot{\vec{Q}}_{L} +$ : gìùà oٰĀpÛgĀĒāŽ ázŋjāŘĒß ŽĀĀĀŽ

(ČĊĎĬ) **ċŊŶijĬŎĨĸŔĿĸijŢĠŔĸĸĸĊŰ ĔĬſĔŰ ijŁŇĬĄŶĬĿ**ŸŰ**ŹĬĬŎŨijŪŎ**ĸŶŸŰ

. <sup>(ČċĎĒ)</sup>'' **@āĀp \s ĀĒ**3 @**Ē**: BŪŪŌĀK bilhon: BŪ

(<sup>ČċĎĚ</sup>)Ň**ŘŠÚIÔK**- ĶĒĐŘÁ ÓDÔĎŇÓĎŁ t tankkr t kartāji üzintik

> التحرير والتنوير (٢٤٩/١٧) وانظر (٢٢٢/٢٥) ، (٣١/١٩)

> > سورة نوح : ١١

معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري: شاعر من أشراف العرب في الجاهلية ، لقب بمعوِّد الحكماء لقوله: إذا ما الأمرُ في الحداثان نابا أعُود ومثلها الحكماءُ بَعْدى

خزانة الأدب (٩/٤٥٥) ومعجم الشعراء (٤١٦/٥)

التحريـر والتنـويـر ( ١٩٨/٢٩) والبيـت في أدب الكاتب – ابن قتيبـة – تحقيـق علـى فـاعور – ط١/ دار الكتب العلميـة – بیروت ۱٤٠٨هـ ص(۷۸)

**2**-120 انظر الإيضاح في علوم البلاغة - القزويني - مراجعة عماد بسيوني زغلول - ط٣/ مؤسسة الكتب الثقافية ١٤١٩هـ -ص (۱۹۲)

> **2**-----التحرير والتنوير (٢٣١/١٦)

> > سورة يوسف: ١٤

طبقات فحول الشعراء — محمد بن سلام الجمحي — تحقيق محمود محمد شاكر — دار المدني — جدة (٣٦٦/٢)

 K copā Ārīfēt ā Āscējūtājā eb Āscē Atē Ū K copā yā ājā āscējā Āscēj ": cojcējā ējā jē jē Ż

 c Āsēj jā Āscējā āscējā āscējā āscējā āscējā āscējā Āscējā Āscējā Āscējā Āscējā Āscējā Āscējā āscējā āscējā āscējā Ās

ÆĠopasoge ž k rosove ž

## (ČĊĊĊ) r a a com a

مَانَاتُ لُلَاكُ لَمْ لَكُوْلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ غَرِضُهَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

#### : **6**46 K **15**40772 L S

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٣٠/١٢)

<sup>© □ □ □ □</sup> انظر: الديوان - شرح الباهلي - تحقيق عبد القدوس أبي صالح - ط١/ مؤسسة الإيمان - بيروت ١٣٩٣هـ الاعدار) (١٥٢١/٣)

<sup>◊◘◘◘◘◘</sup> ٢٥٧/٢٧) التحرير والتنوير (٢٥٧/٢٧)

عبدة بن الطبيب والطبيب لقب والده واسمه يزيد بن عمرو من بني عبد شمس بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم : شاعر مخضرم أدرك الإسلام وأسلم ، مقل ومجيد في آن واحد . الشعر والشعراء (٧١٧/٢) وديوان المفضليات − اختيار أبي المباس المفضل − تحقيق د. محمد نبيل طريقي − دار صادر − بيروت

## **ČEŇAJ**ĚÚDBÁPĚŘEPŠÖŽŞ

> > . <sup>(ČċdĒ)</sup>" ŌĀĀKĀYÓj ā; ƏĀĀjā Ö": ØĐĀK ÞĀÁÐ ZŁŞ

: БАЙkaðÖðKÉÁKŽ ÁSŐ ÆÉHgK KGBobÆÁ ÖBB znúj YÖBAÖÓVÆÐŌæ

: øðjezts øðjifihž K ÞestÜADzoboðADZts

(ČĊĐĊ) OJEKLI JOZ NATĪO KARZOŠINI ČĒDĒ OJĀK, LĪJAŠ PĀŠENĀ KĀJĀŠ

٢١١٩ −١١٨: سورة النساء : ١١٨ − ١١٩

التحرير والتنوير (٥/٥ /٥)

<sup>™</sup> سورة الأعراف: ٨٦

التحرير والتنوير (۲٤٦/۲/۸)

<sup>□□□□□□</sup> انظر دیوان امرئ القیس – شرح وتحقیق د. محمد حمود – ط۱/ دار الفکر اللبنانی – بیروت ۱۹۹۵م ص(۹۱)

۵ الله النساء: ١٤ سورة النساء: ٤٦

التحرير والتنوير (ه/٤٧)

## to MEASLATING LANGE STOLLE

CČĖĐŽ **ČINTĀRIKĀRIKĀ** B**RĀV**ŽNĚ

: OCO Actal Dozes ...

(ČČEDI) I DAŠŪLIKŲ PANĘ I ZYŪ ÁTRANT VÁKAK ÜÄLITÖÄS

8 Ağ 3ng zûtjā CÁBR ağı DEKİŞ Û QQABLIŞÜL İTJĀ ÜZEÜ JĒĒģ ÆĒĀ ĀGOD AĞĀŠÜÖTĞ HLBAH AFA do ABBÜTEL AF QÜ ÇÜ ABBÜTÇA ZODE CABBUTE BZÜTET YEZÜTET

: (ČÉĐ) BÀO (ĐĐÁ) cáPÁ) czę-Č

KÉÇÜÜN KÜÖKC ÇĞAĞAN

: (ČĊŧĐĒ)**ÆŘ(VĊZÇ-**Č

: ÀÀ āòze d'

THE CHÁINE K NHOZ

: Äìì L'bye-Ď

AS Ø THY ARDERS KODENHADI

(ČĊĐĚ) ĠĦĸĠĊĸŮ ŔĦĸĠĽŔŮ

(ČĊĐď) **AMEP** Ž Nest LANGO PJE

(ČċĐē)B**rijik pāž**žý Ř Êōb**j**Ôn þjýo

رواية البيت في ديوان ذي الرمة : فظلوا ومنهم سابق دمعه له 💎 وآخر يثني دمعة العين بالهمل – 🖰 (١٤١)

<sup>20 -</sup> IIO التحرير والتنوير (٧٤/٥) والبيت من شواهد الخطيب القزويني في الإيضاح (١٩٧/١)

<sup>200</sup> وهو من شعراء ديوان الحماسة (٣٣٢/١)

معجم ما استعجم – لأبي عبد الله بن عبد العزيز البكرى الأندلسي – تحقيق مصطفى السقا – ط٣/ عالم الكتب – بيروت ١٤٠٣هـ - (٧٦٠/٣)

**<sup>2</sup>**-----هِ التحرير والتنوير (قول زيد) وصوابه يزيد وهو ابن الحكم بن أبي العاص الثقفي : شاعر عالي الطبقة من أعيان العصر الأموى ، سكن البصرة وولاه الحجاج كورة فارس توفي سنة ١٠٥هـ .

انظر معجم الشعراء (١٤٨/٦) ، خزانة الأدب (٤٩٥/١) ، (١٣٠/٣) ، (١٤١/٩)

<sup>200</sup> DE40 الخصائص (١٥٩/٢)

الأغاني – تحقيق على مهنا وسمير جابر – دار الفكر – لبنان (١٩٢/١٥) ونسبه إلى حسان بن ثابت وعجز البيت (طويلة البظر)

## (ČĊĠĊ)**ŊŶĔĠĠĊĠŊ**ŹĘŌŔ

لَّهُ وَهُلَا وَهُ كَالَمُ اللّهُ وَالْكُولَ اللّهُ وَالْكُولَ اللّهُ وَالْكُولَ اللّهُ وَالْكُولَ اللّهُ وَالْكُولَ اللّهُ وَالْكُولَ اللّهُ وَاللّمُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا الللللللّهُ وَاللّهُ

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (٧٤/٤) وصدر البيت: ألا يا نخلة من ذات عرق ... انظر خزانة الأدب (١٩٢/٢) والخصائص وهو من شواهد ابن هشام في المغنى

<sup>©</sup> الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٩م (٥/١- ٦)

التحرير والتنوير (٣٢٢/١) التحرير والتنوير

التحرير والتنوير (٢٥٤/٣) ، (٤٤٢/١)

۵ التحريروالتنوير (۳/ ۲۲۵)

: ČÁŽÍ ZĀŽ ČČĊĆĒ) â ŽÂNO dAŽŽŽ ČŽĘ

ÄÕÁDVÕĎJĀDĀZĀĀB BĚÄÜ ĎJŁEANĘ AMA ŪĒKZŠ ĀNZ

@ÊdÇÎMÎXÎ ØÎNÜN ÜZÖMÊDA @ÜĞĞ <sup>(ČċdĔ)</sup>"ĞAİDĀZĀBÖÜ(ĀĞBAĞAÜÜ ÇZLE &ARÜZ : @ÓØÄ rşzL@GANBşJYÖĀZZANĞĀQUŽ"dAĀÇJƏŽ HÖĀÜÊJĀ

(ČĊĒĊ)II **ČĒZ (JPĚZLÝD)K (Ū** 

## المبحث الرابع الأمثال العربية

البيت في شرح ديوان الحماسة ص (١٠٤)

المصدر السابق ص(١٠٦) المصدر السابق ص

© الله الله الله الله ويقال عتبة بن مرداس من بني كعب بن عمرو بن تميم ويصحف اسمه إلى عيينة كثيراً: شاعر هجاء مقل، مخضرم، أدرك الجاهلية والإسلام، قال الأصمعي: أنعت الناس للإبل عتيبة.

انظر: الشعر والشعراء (٣٥٧/١) ومعجم الشعراء (٣٦١/٣)

التحرير والتنوير (٢٠٢/٢١ - ٢٠٣) وانظر (٢٤٩/٢٦)

© انظر التحرير والتنوير (٢٢٨/٣) ، (٤١٩/١) والبيت في ديوان المعاني – لأبي هلال العسكري – دار الجيل – بيروت – انظر التحرير والتنوير (٢٢٨/٣) ، (٢٧/١)

and in the composition of the c

# : û Ājācb ČJĀJ HhŽ æā ĀĀjārā-Č

<sup>۞</sup> انظر الكتاب - سيبويه - تحقيق عبد السلام محمد هارون (٥٠/٥- ٣١)

انظر مثلاً أسرار البلاغة ص(٢٨ ، ٣٩٨ ) ودلائل الإعجاز ص(١٤٣)

<sup>©</sup> انظر جامع البيان عن تأويل القرآن (٢٠/١٦)، والجامع الأحكام القرآن (٢٣٨/١) والبحر المحيط (٣٧٢/٧) (١٧١/٨)، والجامع الأحكام القرآن (٢٣٨/١) والبحر المحيط (٣٧٢/٧) (٨٧٢/٨)

سورة النساء: ١١٧٠

### : ŤŢŶŎ ŤŖŖŖŢĸŒĠŦÆŢŶŦŸŦŸ

التحرير والتنوير (٢٠٣/٥)

<sup>©</sup> المصدر السابق وانظر مجمع الأمثال لأبي الفضل احمد بن محمد الميداني — تحقيق محمد محي الدين — دار المعرفة — بيروت — (١٢٦/١)

النازعات: ١٠٠ سورة النازعات: ١٠٠

۵ التحرير والتنوير (۲۰/۳۰)

المصدرالسابق المصدرالسابق

<sup>□</sup> الأمثال (٢٤٤/٢) جمهرة الأمثال (٢٤٤/٢)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٧٠/٣٠)

سورة لقمان : ١٩

۵ التحريروالتنوير (۱۲۹/۲۱)

انظر جمهرة الأمثال (٤٧٩/١)

Ċorīṣāāov Łž tts ûl 7akujānij zakk" Öāsžā Akābotīk HējāBobitīšā Akābotīkēs Koštā dorn Öāsek Riy Ülyy Obikš Tūķi Üloz Kikjā Obikjā doktā obitāji : okrākās Kisk kāje Cējkik, "Čiēd" Öykibā Öj

### : ŒWŒ no Bor Æ a d'

**<sup>2</sup>**-140 التحرير والتنوير (٢١/٢١) 2777480 جمهرة الأمثال لأبي هلال العسكري – تحقيق محمد أبو الفضل وعبد المجيد قطامش – ط١/ المكتبة العصرية (٤٧٩/١) بيروت ١٤٢٤هـ – 2016 0 سورة الزمر: ٦٤ 201400 التحرير والتنوير (٢٤/٥٩) المصدرالسابق (۲۲/۷۵) 2 - 1400 انظر جمهرة الأمثال (٢٧٧/١) التحرير والتنوير (٢٤/٥٥) الكتاب (٤٤/٤)

هُوَ الْكُونُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ درالمصون (۲۲/٦)

الكشاف ص (٩٤٦)

<sup>©</sup> المالي السهيلي - تحقيق محمد إبراهيم البنا — ط/ المكتبة الأزهرية للتراث ٢٠٠٢م ص(٨٤) وانظر حاشية الصبان على شرح الأشموني (٢١/٣)

وَهُ فَعُ اللّٰهُ وَهُ فَكُلُهُ وَهُ فَكُلُهُ وَهُ فَكُلُهُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّ

# 

\(\bar{\pi}\) \(

التحرير والتنوير (۲٤٢/١)

التحريروالتنوير (٢٤٢/١)

المصدر السابق وانظر أساس البلاغة ص (٣٠٢) ومجمع الأمثال (٤١٤/٢) ومختار الصحاح (خ ب ط)

سورة النساء: ١٤٠

<sup>□□□□□□</sup> التحرير والتنوير (٥/٥١/) وانظر (١٥١/٤) (١٥١/٤) والمثل عجز بيت صدره:

جانيك من يجني عليك وقد ..... انظـر : لـسان العـرب (١٥٤/١٤) والمستقـصي في أمثـال العـرب – الزمخشري – ط٦/ دار الكتب العلمية – بيروت ١٩٨٧م (٤٩/٢)

كَلَّهُ كَا كَانُكُ اللَّهُ الْأَنْ فَيَقَالُ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُو

(CCCCE) (Kikā) (英文水) (Kikā) (英文水) (Kikā) (英文水) (基文水)

<sup>□</sup> انظر مجمع الأمثال (٢٤١/٢)

التحرير والتنوير (٢٩/٢٩)

ا اللك : ٤ سورة الملك : ٤

۵ التحرير والتنوير (۱۹/۲۹ ۲۰)

١٤٥٠ □ □ انظر جمهرة الأمثال (٣٧٨/١)

المصدر السابق (۲۰/۲۹)

<sup>∞</sup> المادات الماد ا

ڸڟۿ؈ٙ؆ۛ۩ۿۿۼٛ۞ٚڽۿۿۿؙڟۣۛۼ؞ڝٙڡۿٙ۬ۅڟٙ?Æڿٙ٥٢Æۼؖۯ؆ۼؖۼڣٙڮٙٮڬػڿٞڎڿۿٚڂڰۅڮڟۿۿٙٷٙڲڣ . ۿۿ۪ٙ۬ٙ٥٢Æۼؖٙڮٙڶۿٙۼػڎڿ؆ڲ۫ۺۼۉٚڰٚڿÆۼٛٲۿٙڂڰڮٷڡ؞

انظر جمهرة الأمثال (٢٦٤/٢)

التحرير والتنوير (١٦/٢٩)

□□□□□□ جمهرة الأمثال (٢٦٤/٢)

#### الباب الثاني

#### دلالات الألفاظ وأثرها في تفسير ابن عاشور

ويشتمل على أربعة فصول:

الفصل الأول

الدلالات الوضعية

#### وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: الترادف.

المبحث الثانبي: الاشتراك اللفظي.

المبحث الثالث: الألفاظ العربة.

المبحث الرابع: دلالات الأفعال .

المبحث الخامس: دلالات الأدوات.

#### مدخل الفصل:

المبحث الأول: الترادف

<sup>□</sup> علم الدلالة العربي ص(٢٩٠)

□ PÀ k y la co part la compart

<sup>(</sup>۱۶/۱) الكتاب (۱/۱۲)

المصدر السابق نفسه

المزهر (٤٠٣/١) وقد نقل هذا عن الفخر الرازي انظر المحصول (٢٥٥/١)

والمربي - دار الأفاق الجديدة - بيروت (٢٥٩/١٣) عندة - بيروت (٢٥٩/١٣)

المزهر (۱/۰۰۱)

<sup>(</sup>۲۲۰/۱۳) المخصص

<sup>🎾 🖰 🖰</sup> الألفاظ المترادفة - الرماني - تحقيق د. فتح الله صالح المصري – ط٣/ دار الوفاء ص(٦٤)

المزهر (۱/۳۹۹) المزهر (۱/۳۹۹)

<sup>□□□□□□</sup> الصاحبي – أبي الحسين أحمد بن فارس – تحقيق أحمد حسن بج – ط١/ دار الكتب العلمية ١٤١٨هـ ص(٥٩)

أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه النحوي: صحب المبرِّد ولقي ابن قتيبة ، وأخذ عن الدارقطني وغيره ، وكان شديد الانتصار للبصريين في النحو واللغة ، من تصانيفه : الإرشاد في النحو ، ومعاني الشعر ، وأخبار النحاة ، توفي سنة ٣٤٧هـ . انظر بغية الوعاة (٣٦/٢)

المزهر (١/١٤٨٣ - ١٨٥)

<sup>□</sup> الفروق اللغوية لأبي هلال العسكري - تحقيق محمد باسل عيون السود - ط١/ دار الكتب العلمية - بيروت ص (٣٣)

الفروق اللغوية ص (٣٣)

 ΕŬģ̄́́ก̄́லì cēdḗ́́ю ΟÛk 仅口葱ḗ Bj cah (ф̄́́p Afē, ớì Å) chāz çn b (ḍ Hoā) Y) ŪŌe,

 ûĀ Ājā capē Biðiāc AHE Ûk Ājòj ēļ k 水 (Ājāc) ēļ v Ājējē v Ājājācējē a then y cānēja AHE Biž Ājē a Ājojē vēļē a v hē pā a Ājē a Ājējā a Ājējē a

(ČČČČ) 'Y HANGA KANDA KANDA BODA KAN

المجلد الثاني العدد الأول على الدلالي في ظهور الترادف – د. طيبة صالح الشذر بحث محكّم (مجلة علوم اللغة) المجلد الثاني العدد الأول المدال ١٠٣٩م ص (١٠٣)

<sup>□□□□□□□</sup> المحصول في علم أصول الفقه - فخر الدين الرازي - تحقيق جابر العلواني - ط٣/ مؤسسة الرسالة ١٤١٨هـ - (٢٥٣/١)

<sup>□ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘ ◘</sup> ورا الكلمة في اللغة - ستيفن أولمان — ترجمة د. كمال بشر - ط٣/ مكتبة الشباب ١٩٧٨م - ص(١٠٩)

<sup>(</sup>۲۰۳/۱) المحصول (۲۰۳/۱)

<sup>◊</sup> المحاض المجمع فؤاد الأول للغة العربية - عدد شعبان ١٣٥٦هـ (٢٤٢/٤)

<sup>◊</sup> الفروق اللغوية وأثرها في تفسير القرآن الكريم — د. محمد الشايع - مكتبة العبيكان ١٤١٤هـ ص(٣٥)

<sup>™</sup> التحرير والتنوير (۱۸/۱۸) ، (۲۲٥/۱)

 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 <t

<sup>(</sup>۲۲۰/۱) المصدر السابق

۵ المصدر السابق (۱۸/۱۸)

۱۲۵/۱) المصدر السابق (۱/۲۲)

الها المناسخة سورة آل عمران: ١٤٦

التحريروالتنوير (١١٨/٤ - ١١٩)

<sup>(</sup>۹۸/۱) جامع البیان

المصدر السابق (١٣١/٢٥)

Æ ģājājā ἀ ἀ ε ἔδι Α ἐξ

<sup>□□□□□□</sup> سورة التوبة : ٧٨

۱۱ (۲۷٤/۱۰) التحرير والتنوير

والمابق المصدر السابق

الاً الله الأنبياء: ٣ سورة الأنبياء: ٣

۵ التحرير والتنوير (۱۳/۱۷)

۱۵ الفروق اللغوية ص (۷۵)

۱۰۷: سورة طه

<sup>□</sup> التحرير والتنوير (٣٠٧/١٦) التحرير والتنوير (٣٠٧/١٦)

<sup>😅 🖰 )</sup> المصدر السابق (۲۲/۱۳)

<sup>🕮 🗁 🖰 )</sup> سورة المؤمنون: ١١٠

<sup>🕮 🗀 ((</sup>۱۲۹/۱۸) وانظر تسويته بين التشابه والاشتباه (٤٠٢/٧)

<sup>🗝 🗀 )</sup> سورة الرعد : ٢٠

<sup>🖽 🗥 )</sup> التحرير والتنوير (١٢٨/١٣)

انظر الألفاظ المترادفة للرماني ص(٧٩) انظر

شاء المحدد المحتلفة في المعاني المؤتلفة - ابن مالك الجياني - تحقيق د. نجاة حسن نولي - ط/ معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى - ص(١٢٣)

døn, zøÓ^aka Þjá doð Lakgado.Doð j zÓvæfði: Lakfadokað Špá Úzðá Któgüðið þáð . . (ČÚÐE) Þæfá

الفروق اللغوية ص (٦٩)

۵ التحرير والتنوير (۳٤٨/۲۳)

المصدر السابق (٦٤/٢)

وهذا في حالة ذكر إحدى المترادفتين والعدول عن الأخرى أو الأخريات وإلى هذا يشير د. توفيق شاهين بقوله: "... أو يكون لإحدى المترادفتين في تحسين المعنى وتزيينه ، وإحداث خصوصية فيه تأثير لا يكون للأخرى". المسترك اللغوي نظرية وتطبيقاً - ط١/ مكتبة وهبة - القاهرة ١٤٠٠هـ ص(٢٤٣)

وهذا في حالة جمع القرآن الكريم بين لفظتين مترادفتين ، وإلى مثل هذا أشار الزركشي حين وجّه المفسّر إلى "القطع بعدم الترادف ما أمكن فإن للتركيب معنى غير معنى الإفراد وبهذا منع كثير من الأصوليين وقوع أحد المترادفين موقع الآخر في التركيب وإن اتفقوا على جوازه في الإفراد " .

#### البرهان في علوم القرآن (٧٨/٤) والإتقان (١٢٢٣/٢)

وقد طبق السيوطي هذا المبدأ في القاعدة التي نبَّه عليها في الألفاظ التي يظن بها الترادف وليست منه وجعل من ذلك: "التمام والكمال وقد اجتمعا في قوله ﴿ أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ﴾ فقيل الإنمام لإزالة نقصان الأصل، والإكمال لإزالة نقصان العدد قد عُلِم وإنما نقصان العوارض بعد تمام الأصل، ولهذا كان قوله: ﴿ تلك عشرة كاملة ﴾ أحسن من (تامة) فإن التمام من العدد قد عُلِم وإنما نفي احتمال نقص في صفاتها، وقيل: (تم) يشعر بحصول نقص قبله، و (كَمَل) لا يشعر بذلك ...".

الإتقان في علوم القرآن (٦٢٤/١)

الاعراف: ١٢٩ سورة الأعراف: ١٢٩

۵ التحرير والتنوير (۲۱/۹)

#### المبحث الثاني

#### الاشتراك اللفظي

النزهر (۲۱۹/۱) النزهر (۳۱۹/۱)

<sup>(</sup>۲٤/١) الكتاب (۲۱/۱)

۵ الاحادا العربية ص(۳۲٤ - ۳۲۵) فصول في فقه العربية ص

<sup>(</sup>۳۸۵/۱) المزهر (۱/۸۸۸)

انظرالمزهر (۱/۳۹۱– ۳۷۲)

١٩٢٥ ص ١٩٩٠ ع اللهجات العربية - د. إبراهيم أنيس - ط٨/مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٩٢م ص (١٩٢)

<sup>□</sup> المشترك اللغوي نظرية وتطبيقاً — د. توفيق محمد شاهين ، مكتبة وهبة القاهرة ، ١٤٠٠هـ ، ص (١٠٥)

<sup>□□□□□□</sup> دراسات في فقه اللغة - د. صبحي الصالح - ط١١/ دار العلم للملاين ١٣٧٩هـ - ص(٣٠٨)

ت الكريم كاظم الراضي — ط٣/ مؤسسة الرسالة ١٤٠٧هـ عبد الكريم كاظم الراضي — ط٣/ مؤسسة الرسالة ١٤٠٧هـ ص (٨٣)

<sup>\*</sup> أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد حسن الدامغاني : شيخ الحنفية في زمانه ، ولد بدامغان ، له كتاب : مسائل الحيطان والطرق ، مات سنة ٤٧٨هـ . انظر الأعلام (٢٧٦/٦)

۵ ا الله الله الله المادر ص(۱۷۲ - ۱۷۵) كانته المادر ص(۱۷۲ - ۱۷۵)

كُونَ وَلَيْ الْكُونَ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ ُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّ

<sup>□</sup> الاشتراك والتضاد في القرآن الكريم) دراسة إحصائية د. أحمد مختار عمر — عالم الكتب — القاهرة — ص(١٠٨ – ١٠٨)

۵ التحرير والتنوير (۹۳/۱)

۱ المصدر السابق (۹۸/۱)

المصدرالسابق (۹۳/۱) المصدرالسابق

<sup>□</sup> انظر أصول الفقه - محمد أبو زهرة - دار الفكر العربي - ص(١٦٩)

<sup>(</sup>۹۹/۱) التحرير والتنوير

وه المائدة : ١ سورة المائدة : ١

تَعْهَمُ كَاهُ وَيَا كَافُولُ اللّهِ وَاللّهُ

 ATHOP NET BE AND AND ASE FOR AND AND ASE FOR AND AND ASE AND ASE AND ASE AND ASE AND ASE AS A BELLET AND ASE AND ASE AS A BELLET AND ASE AS A BELLET AND ASE AS A BELLET AND ASE AS A BELLET AND ASE AS A BELLET AND ASE AS A BELLET AS A BELLET AND ASE AS A BELLET AS A BEL

۱۱ التحرير والتنوير (۲۹/٦)

۵ الله المسافات: ۷۲ - ۷۳ سورة المسافات: ۷۲ -

۵\$∜كاك™ سورة النساء : ۱۲۷

۵ التحرير والتنوير (١١٤/٥ - ٢١٥)

١٢٠ سورة النحل: ٧٢

<sup>(</sup>۳۰٤/١٤) جامع البيان (۳۰٤/١٤)

المصدر السابق نفسه

<sup>♡</sup> الشريف المرتضى - الشريف المرتضى - تحقيق أبو الفضل إبراهيم - ط١/١لكتبة العصرية١٤٦٥هـ (٤٦/١)

انظر أصول الفقه - الشيخ محمد الخضري - مكتبة الرياض الحديثة - ص(١٤٧) قال: (المراد بعموم المشترك أن يطلق ويراد منه جميع معانيه) وانظر المشترك اللفظي ودلالته على الأحكام - د. محمد عبد الرحيم - دار الحديث - القاهرة ١٤١٦هـ ص(٢٩)

الله الإسراء: ٨٠

<sup>(</sup>۱۸۷/۱۵) التحرير والتنوير

٧٥ قَعْ الْمِهُ كَانَ النَّالِ النَّهُ عَلَى النَّالِ النَّهُ الْمُهُ إِنَّ النَّهُ الْمُهُ الْمُهُ الْمُهُ ال عَلَى اللهُ عَلَى النَّهُ اللهُ اللهُ النَّهُ اللهُ ال

الله المراجع ا

التحرير والتنوير (١٨٢/٢٤)

۵ € الأنفال: ۲٤ سورة الأنفال: ۲٤

<sup>(</sup>١٥/١٠) التحرير والتنوير

التحرير والتنوير (٦٢٦/٣٠)

<sup>(</sup>۳۸۷/۱) المزهر (۳۸۷/۱)

ووورة سبأ : ٣٣

<sup>(</sup>۲۰۹/۲۲) التحرير والتنوير

<sup>□□□□□</sup> سورة الأنعام: ٣١

التحرير والتنوير (٢٠٩/٢٢)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

۵ € المصدر السابق (۲۱۰/۲۲) وانظر (۱٤٦/۱۷)

شائدة الإسراء : ٧٨

التحرير والتنوير (١٨٢/١٥)

: KBÁŊŽŞÄĠŎĀJĚÐĠĞÁŌŹÁKæÖÄÄKÖÆĞODĄĆŸ ēş

- . ktordat Ž subtos copusti až at to c
  - . **ĀļŽ**Ā**Ā**Ā)naĀļ\

ڠُجُة اللّٰذِ بِهِ الْأَمْنَ لَكُنَا هُ فَيَا إِنَّهُ اللّٰذِي فَيَ اللّٰهِ لَهُ اللّٰذِي فَيَ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهِ اللّٰمِلّٰ اللّٰمِلْمُلّٰ اللّٰمِلْمُلّٰمِ اللّٰمِلْمُلّٰ اللّٰمِلْمُلّٰمِلْمُلّٰمِلْمُلّٰمِلْمُلّٰمِلْمُلّٰمِلْمُلّٰمِلْمُلّٰمِلْمُلّٰمِلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْ

١٥٥٥٥٥ المصدر السابق نفسه

و التحرير والتنوير (١/٥٧٤)

المامات المعلقة : ١٣٠

ولعل مراده بالمعنيين الكنائيين هو: أن يكون مجرد الاستفهام بحد ذاته كناية عن الاستبعاد والإنكار لأنه " لما كان شأن المنكر المستبعد أن يُسأل عن فاعله استعمل الاستفهام في ملزومه وهو الإنكار والاستبعاد على وجه الكناية ". التحرير والتنوير ( ﴿ الله عَلَى النَّفَى وَدَالاً عَلَى النَّفَى وَدَالاً عَلِيه " . ( ﴿ الله عَلَى النَّفَى وَدَالاً عَلَيه " . ( ﴿ الله عَلَى وَجُهُ وَيكُونَ الاستثناء " قرينة على النَّفَى وَدَالاً عليه " .

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٧٢١/ ٥٧٥)

. (MANÉ ĒGŠ) (QĀĀŠČ) (QĀŠŠČ) (QĀŠŠŠ) (QĀŠS) (QĀŠŠ) ل)

<sup>□□□□</sup> انظر الرسالة – تحقيق خالد السبع العلمي – فهير شفيق الكبي – ط١/ دار الكتاب العربي ١٤٢٠هـ (٦١/١)

رَا الْحِنْكُ الْخَاصَةُ الْخَاصَةُ الْخَاصَةُ الْخَاصَةُ الْخَاصَةُ اللَّهُ اللَّ

<sup>(</sup>۳۰۳/٤) الکتاب 🕿 🖘 🖘

<sup>◊</sup> انظر جامع البيان (١٤/١٣/١)

الادادا الصح عنه المحادث المح

ا الشعراء: ١٩٥٠ سورة الشعراء: ١٩٥٠

النحل: ١٠٣

المالية المساحة المساورة فصلت: 23

<sup>(</sup>٦٤ –٦١) الرسالة، ص(٦١ – ٦٤)

. <del>Už</del>Ā āgģĀs Ž ĀnĀš CĀOāj UĀGĀĀ.Ās - Č

Ū̃Osājā â Akanājā Ā Akanājā K ta YÖÖZ ģ Āsājā apājā k b ÜĞANÕ apata y Pēdada apā Āķu Ū č . (ČčĎ) "Æjājā Ṣ Āēe

ø jepero jektoje jekto

<sup>◊</sup> انظر جامع البيان (١٥/١– ٢٠)

انظر البرهان (۲۸۷/۱)

<sup>(</sup>٤٢٧/١) الإتقان

المدرالسابق نفسه

<sup>◊</sup> انظر الصاحبي ص (٣٣) والإتقان (٢٧/١) والمزهر (٢٦٩/١)

<sup>◊◊◊◊◊◊</sup> مقدمة تفسير المحرر الوجيز – دار ابن حزم ١٤٢٣هـ ص (٢٨) وانظر البرهان (٢٨٩/١)

<sup>◊</sup> انظر زاد المسير في علم التفسير (١٣٧/٥ - ١٣٨)

والماها الظرالإتقان (١/١٥٤)

<sup>🕬 🖽 😭</sup> انظر البرهان (۲۸۹/۱) ، والكشاف ص ( ۱۲۵۷ ).

 $\mathring{R}$  ø Haten and verified to the first of the property of t

\(\text{\text{\$\overline{\text{\$\sigma}}\) \(\text{\$\overline{\overline{\overline{\overline{\overline{\overl

<sup>∞</sup> اللغة ص(۳۱۵ - ۳۱۵).

<sup>◊</sup> المال الم

<sup>□</sup> التطور الدلالي بين لغة الشعر ولغة العرب - عودة خليل أبو عودة - ط/المنار ١٤٠٥هـ ص(٦٤)

<sup>(</sup>۲۲۵/۵) التحرير والتنوير (۱۲۵/۵)

(c) / (a) /

(455

الثانية : أن من زعم تعريبه عن الرومية قال إنه في الرومية بمعنى العدل ، ولم يقل إن معناه العدل في الحكم خاصة . انظر الاتقان (٤٣٩/١)

ماول ابن عاشور أن يوجد دلالة خاصة للقسط تتفرد بها عن كلمة العدل مع اعتباره إياها لفظة أعجمية ثم حداه ذلك إلى اعتبار أنها أوقع في مكانها من كلمة العدل ، ولى على ذلك ملاحظتان :

الأولى: لا يسلم بأن كلمة القسط أعجمية فإنه قد اشتق منها في أرقى لغات العرب فقيل: المقسطون والقاسطون، وقد أشار ابن فارس إلى عروبتها فقال: "القاف والسين والطاء أصل صحيح يدل على معنيين متضادين والبناء واحد فالقسط العدل ومنه أقسط يقسط قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهَ يُحِبُ المُقْسِطِيْن ﴾ والقسط بفتح القاف الجور ... يقال: قسط إذا جار" معجم مقاييس اللغة ص (٨٥٦) ، وانظر المصباح المنير ص(٥٠٣) ويلاحظ أن الجواليقي لم يـذكره في المعرب ولا ذكره ابن السبكي ولا ابن حجر في منظومتيهما وإنما زاده السيوطي .

<sup>(</sup>١٨٠/٣٠) التحرير والتنوير (٣٠/٣٠)

<sup>(</sup>١٠٦/٧) المصدر السابق

۵ € التحرير والتنوير (۱۵/۲۸۳)

ÆÈ Œ˙δ˙' (ớà) Œ˙δ j ÜŻ σ϶Ανοσασιορίο Ûā Αἰμες Ασισιοσιας α΄ ἐμπουνος Εἰκονος Είκονος

(ČČEĎ) (ČĚSÁŠICO ÁŠÁŠÍČE ÁŠÁŠÍČE) (ŠÁŠÁŠÁŠÍČE) ŠAŠÁŠÍČE) ŠAŠÁŠÍČE ÁŠÁŠÍČE ÁŠÁŠÍČE ÁŠÁŠÍČE ÁŠÁŠÍČE ÁŠÁŠÍČE ÁŠÁŠÍČE ÁŠÁŠÍČE ÁŠÁŠÍČE ČÉSÁŠÍČE ČESÁŠIČE ČESÁŠIČE ČESÁŠIČE ČESÁŠIČE ČESÁŠIČE ČESÁŠE ČESÁ ČESÁŠE ČESÁ ČESÁ ČESÁ ČESÁ ČESÁ ČESÁŠE ČESÁ ČESÁ ČESÁ ČESÁ ČESÁ Č

<sup>(</sup>۲۲۲/۱۲) المصدر السابق

المصدرالسابق (۳۱۱/۷)

المصدر السابق نفسه

<sup>□</sup> انظر معاني القرآن - تحقيق: احمد يوسف نجاتي، محمد علي النجار - دار السرور (٣٤٠/١)

والما البحث ص من هذا البحث

<sup>◊◘◘◘◘</sup> التحريروالتنوير (٢٨٦/٣)

```
۵ التحرير والتنوير (۲۲۲/۲۹) وانظر (۳۱۳/۱۵)
```

<sup>(</sup>۳۱۳/۱۵) المصدر السابق (۳۱۳/۱۵)

المصدر السابق نفسه وانظر المعرَّب للجواليقي ص(٣٦١)

<sup>۞</sup> التحرير والتنوير (١٥/ ٣١٣)

المصدر السابق (١٨١/٣)

المصدر السابق نفسه

<sup>□□\$□□</sup> انظر تعليقات د. عبد الرحيم علي المعرب للجواليقي (ص٥٦٥ – ٥١٥)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (١٢/ ١٣٥)

التحرير والتنوير (۳۰/۰۰ه)

ÛZIQ ềāā Àòò Hill ౽႗ζŎŒÁÄÄÄŢŒŠŽŎŢÄĞÖĞTÄĞÄÄÄÄÖÄÖÜÜÄÖÓNαÜÜÜÜÜÜÜÜÄÄÖÖÄ . <sup>(Ččád)</sup>''' ā Àòò ŻÛžĀŒĒŞĀŒÕ h ŻÛĀÖĀŊŞĀŒŠŪŁŞÛŎŒÁŠ

 $\bar{A} = \bar{A} +$ 

(K`@)ZģÁnyj "(K`@)Ā (Ġ Yō ÆZÄNĂK) Yō OÆQÕÕÆÇ (UĀ ÄNĀĒGŠĀŽ ģÁĢĒČÒ) ŪÖĀZÜ d' . (ČČĒČ) "OŒPAĞ (Ġ YÖĞGĞL) ZÖK) ŪK KYQÛÇARAĞĀŽ OĞETIN,

المصدر السابق (٣١٧/٢٥)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

انظر المعرّب من ص(۹۱− ۱۰۱) انظر المعرّب من ص

التحرير والتنوير (١٧٥/٢٠)

۵ € \$ المصدر السابق نفسه ، وانظر (٤٩٣/٢)

<sup>(</sup>۱۱/۲) المصدر السابق

المصدر السابق (٤٢٤/١)

المصدرالسابق (١٨٢/٧)

 ch, 在

 <

<sup>□</sup> المصدر السابق (٥/٥٥)

المصدر السابق (٣١١/٢٩) وانظر (٥٤/٢٣) و (١٤١/٣٠)

<sup>◊◘</sup> اللغة (٧١٨/٢) جمهرة اللغة

المعرب (٣٩٥)

<sup>(</sup>۱۹۰/۱) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>۱۹۵/۳۰) المصدر السابق

<sup>© € €</sup> المصدر السابق نفسه وانظر (٢٠/٣) و(٢٤/١٦)

## المبحث الرابع: دلالات الأفعال

<sup>◊</sup> اللغة العربية معناها ومبناها - د. تمام حسان - ص(١٠٤)

اله المناه عنه المنهام: ٩٥

۵□ا⇔ات التحرير والتنوير (۱۹۸۷)

 آخض الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ اللّهِ الْعَلَيْ اللّهِ اللّهَ اللّهِ اللّهُ الللللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللللللللللللللللل

# : tr Andraco

و البقرة: ٣٠ سورة البقرة: ٣٠

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٤٠٢/١) وانظر (٢٤٠/١٧) ، (٧٦/٩)

<sup>(</sup>۵۹۰/۳۰) المصدر السابق (۳۰/۹۰)

<sup>(</sup>۳۱/۲٦) المصدر السابق (۳۱/۲٦)

والماسة سورة العنكبوت: ٣٢

التحريروالتنوير(٢٤٤/٢٠)

<sup>(</sup>۲۰۲/۳) انظر المصدر السابق (۲۰۲/۳)

۵۰ اضاض الله الله الله عمران: ۲۰ سورة آل عمران: ۲۰

ŋ Āġ nàŪdơ nyĀáy öj āgģĀg @ Ž la Thao eó a r g Ōg AFO (ŹA与Ā), aō e之 H ĀjāŌĀĀĀduD Z "ŋ Üp or g o'AĒĀĀg H ĀjāOAB ŋ 遴 《ČČĔČ" (" 臺灣內內 古人) ; aō e an AĒAR (ČČĔĊ) "K R n, . 《ČČĔČ) " LT ÆŌĀĀ ÓĀ ŌĀĀŌŌÓ

# : ţớ��ţäŌǯĞå-č

الها المحادث المحافرون: ٤ سورة الكافرون: ٤

التحرير والتنوير (٥٨٣/٣٠)

۵ الحج: ۲۵ سورة الحج: ۲۵

التحرير والتنوير (٢٣٦/١٧)

والما المالات المعالمة على المعالمة على المعالمة على المعالمة المع

التحرير والتنوير (٢٢٩/١)

? ½ ČĒJĀĒJODĻ ÁĀĻĒJĀRŲŪJĀ, ĀĀŠĻĒJ? KŠDĀJĀŠŮ KĀĀ ĀĖKŠDĀJĀČĒ á ŌŪĀS . (ČČĖ) " ŠÆJĀ

التحرير والتنوير (٢٢١/١٩)

۵ € العارج: ۳٤ سورة المعارج: ۳٤

<sup>(</sup>١٧٥/٢٩) انظر التحرير والتنوير (١٧٥/٢٩)

۵ ۱۹ اصف : ۲۹ سورة يوسف : ۲۹

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٧/١٣)

وهو قوله تعالى : ﴿ النَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَلا يَنقُضُونَ الْمِيثَاقَ ﴾ آسورة الرعد : ٢٠] إلى آخر الآيات الدالة على صفات أولي
 الألباب

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (١٢٨/١٣)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (١٩٧/٧)

سورة محمد : ۲۰

<sup>(</sup>١٠٧/٢٦) التحرير والتنوير (٢٦/٢٦)

# 

<sup>◊◊◘◘</sup> هـ سورة الانشقاق: ٢٢

<sup>۩</sup> التحرير والتنوير (٢٣٣/٣٠)

<sup>◊</sup> البقرة: ٩١ سورة البقرة: ٩١

۵ التحرير والتنوير (۲۰۷/۱)

<sup>©</sup> الله المناطقة المناسطة المن

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٨١/٢١)

Ûźwì Å ἀΦΦΦΦΘΑΕ Û<sup>ČČČĆ</sup> κΕΤΟ ΑΘΕΒΦΕΖΑΙΑ, ΑΝΑΘΕΘΑΕΙΑΝΑ ΑΝΑ

žÀE ký 燒Àj¸āў rrấǧ 省ĤkÆŽJŒÀĞÖÖY®ZÐÖÖZĞ;āzŁŒÖÖ ÜÖÖÖ ĀŠĀŞ 《<sup>《ČČÉD</sup>《**… 黃沙黃沙kkţ 黃溪為**養黃檀M 黃檀M …》: БĀKcōzęŽ ĞĀĀĀŠ ÚŒAÑŌĞÖÖ;āĞŌAĀŌ . <sup>《ČČÉD</sup>" ơM ĀĒŞ k°ĀĀĀÐ ŒĞĀBŌ' ÆÄĸŌ ÜZ

والمن الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز - الإمام يحيى بن حمزة العلوي - تحقيق د. عبد الحميد هنداوي - ط١/ المكتبة العصرية - بيروت ١٤٢٣هـ (١٥٥/٣)

<sup>(</sup>۱۳۸) الصاحبي ص

انظر الأمر صيغته ودلالاته عند الأصوليين - محمد بن ناصر الشثري - ط١/مطابع الفرزدق التجارية - الرياض (٣٥) معدد عند الأصوليين الأصوليين المحمد عند الأصوليين المحمد بن ناصر الشثري المحمد بن ناصر الشثري الفرزدق التجارية - الرياض (٣٥)

<sup>€</sup> المالية الم

التحريروالتنوير (١٠٠/٣)

الأعراف: ٣١ سورة الأعراف: ٣١

۵ التحرير والتنوير (٩٤/٢/٨)

الها الماقات : ٦١ سورة الصافات : ٦١

<sup>□□□□□</sup> التحرير والتنوير (١٢٠/٢٢) ، (١٢٠/٢٣)

و الأحقاف: ٤ سورة الأحقاف: ٤

التحرير والتنوير (٩/٢٦) وانظر تفسيره لقوله تعالى : ﴿ .. فَلْيُرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ ﴾ (٢١٧/٢٣)

سورة البقرة: ١١٧

<sup>0</sup> والماء المسلوب معجم المصطلحات البلاغية وتطورها — د. أحمد مطلوب ص(١٨٨)

المام المام

<sup>(</sup>۳۲۸/۱۲) التحرير والتنوير (۳۲۸/۱۲)

۵ ﴿ انظر التحرير والتنوير (۲٤/۲۷) ، (٤٢/٣٠) ، (٢٢٦/١٠) ، (٢٢٦/١٠)

<sup>◊</sup> الصافات : ٢٨ سورة الصافات : ٢٨

ÆÊØĂĸdougyÃÉĐĄ; āṇŽæÄDŽŽdÁM, ktŘ@ādou zväjábí ázi Å daāÁA ÄŠ ÆŞ . (ČĚČ) æÀĒŪ Š CÂÖāj UNÖĀÐŽKBÜÓZADZÄÄÖÄÄ ĀGQĀŠ AQĀN) z Š

<sup>(</sup>۱۰٤/۲۳) التحرير والتنوير (۱۰٤/۲۳)

قَصَالَاتُ هَا اللّهِ .. ﴾ [سورة البقرة : ١٧/٢٩] بمعنى تقرّب (٢٠/٢٩) ، أوحى في السورة القلم :٥] معنى توقن (٢٧/٢٩) ، أوحى في قوله تعالى: ﴿ .. وَمَا أُهِلّ قوله تعالى: ﴿ .. وَمَا أُهِلّ بَمَاء أَمْرَهَا .. ﴾ [سورة فصلت:١٦] بمعنى قدّر أو أودع (٢٥١/٢٤) ، أهلّ في قوله تعالى: ﴿ .. وَمَا أُهِلّ بِهِ لِغَيْرِ اللّهِ .. ﴾ [سورة البقرة :١٧٣] بمعنى تقرّب (١٢٠/٢)

۱۲: سورة هود

<sup>(</sup>۱۷/۱۲) التحرير والتنوير

القامة المنتح : ١٠

<sup>(</sup>١٥٧/٢٦) التحرير والتنوير (٢٦/٢٩)

- (Φ΄) - (Φ

 $\dot{A}$ TK  $\dot{A}$ 

### المبحث الخامس

### دلالات الأدوات

kaējŪštaājākākājākājākājākā KĒRĒUTZÛL HjāžĆrājābrAājākājākājākājā jākājā kājā kājā jākājā kājā jākājā kājā jākā kājā jākājā kājā jākāj

٠١٢٨: صعرة الأنعام: ١٢٨

۵\$۵۵ التحرير والتنوير (۲۹/۱/۸) وانظر (٤١/١٦) (٩٨/١٦)

<sup>© ■</sup> الله المقصود هنا هو : معانى الحروف – تحقيق د. عبد الفتاح اسماعيل – ط٢/ دار الشروق للنشر حدة ١٤٠١هـ

<sup>©</sup> المحادث و المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحددة -

الله المقصود هنا هو: الأزهية في علم الحروف — تحقيق عبد المعين الملوحي — مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق العربية بدمشق

<sup>□□□□□□</sup> انظر مغني اللبيب من (٣٦/١)

<sup>◊</sup> ١٩٨٧ وسالة ماجستير مقدم لكلية الآداب – جامعة المنيا ١٩٨٧م

صوف الجرفي العربية - د. نورة لوشن - ط١٠ جامعة قاريونس١٩٩٥م

ت النائدة اللازمة - د. عبد الرحمن الخضيري - دار أشبيليا . و المنافقة اللازمة اللازمة اللازمة - دار أشبيليا .

<sup>(</sup>٣٦) الأدوات النحوية في كتب التفسير ص

Ø ἀς Ž (dơn), Ř ἀμανος ἐκτος ἀκτος ἀκτος ἀκτος ἐκτος ἐκτ

۱۱۵ انظر مغني اللبيب لابن هشام (۳۵/۱- ٤٧)

<sup>(</sup>۱۱۹۵ه ۲۳۲) انظر مغنى اللبيب لابن هشام (۱۰/۱- ۲۳۲)

انظرمغني اللبيب لابن هشام (١/٥٤٥ - ٤٦١)

١٩٠٥ ت الإسراء: ٨٥ سورة الإسراء: ٨٥

۱۹۸/۱۵) انظر التحرير والتنوير

<sup>□</sup> المالة المسورى: ١٥٤ سورة المسورى: ١٥٤

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (١٢٧/٢٥)

<sup>□</sup> الأحقاف: ١٥ سورة الأحقاف: ١٥

۵ التحرير والتنوير (۱۳۱/۲۵)

3g n ata nation at a company at the standard

<sup>©</sup> النساء: ٥ سورة النساء: ٥

التحرير والتنوير (٢٣٦/٤)

<sup>◊</sup> الأنبياء : ٧٧

التحرير والتنوير (١١٣/١٧)

<sup>□</sup> المصدر السابق (٦٦٧/١)

٥ المصدر السابق (١/١١) المصدر السابق

<sup>(</sup>۹۱/۱/۸) المصدرالسابق

<sup>◊</sup> المصدر السابق (١/١) المصدر السابق

<sup>◊</sup> المصدر السابق (١/١١)

<sup>🗥 🖘</sup> مغني اللبيب (٢٧٦/١)

<sup>(</sup>۲٤٢/١) انظر التحرير والتنوير

۵ مغني اللبيب (۳۳۸/۱)

۵ التين: ٤ سورة التين: ٤

التحرير والتنوير (۳۰/۲٤)

<sup>◊ ﴿</sup> التحرير والتنوير (١٥١/١٧)

الشاهة الأحقاف: ١٥٠ سورة الأحقاف: ١٥٠

۵ التحرير والتنوير (۳٤/۲٦)

۵ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ الله عمران : ۱۷۸

<sup>®</sup> التحرير والتنوير (١٧٦/٤ ١٧٧)

<sup>(</sup>۱۷۷/٤) المصدر السابق (۱۷۷/٤)

۵ ﷺ سورة يوسف: ۲۳

<sup>(</sup>۲۵۰/۱۲) التحرير والتنوير (۲۵۰/۱۲)

 KTG 1
 " 或可能的通信
 (Ž) 8 A Ta Ž G A Ta Ž A Ta

العج: ٥ سورة الحج: ٥ سورة الحج: ٥

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (١٩٦/١٧)

۵۵۵ ا التحرير والتنوير (۱۲٤/۲۵)

ا الماض المحاض

<sup>(</sup>۲۷۳/۱۷) التحرير والتنوير

الكشاف ص(٢٩٧) الكشاف

۵۵ التحرير والتنوير (۲۷۳/۱۷)

۵ المصدر السابق (۲۷٤/۱۷)

ÆFĒZ OÐALÄNÜÆFE ÕÄ tjäokÖÞÆÐEÓVÖdÆLÊÖÖÖLÆLÖÆÄÖÆLÖÆÄÄÖÆ ÚÖÄÄÖÄÖÜ ÚÖÄÄÖÄ . (ČÜÉE) LTô ÄKÆJVÆS

 اَ اِلْكُلْاثَةُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰمِلْمُلْمُلْمِي اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ ال

رِهُ الْمُعَانِّ الْهُلِاكُمُّ الْهُلِاكُمُّ الْهُلَاكُ اللَّهُ الْهُلَاكُةِ الْمُلَاكُةِ الْمُلَاكُةِ الْمُلَاكِةِ الْمُلَاكِةُ الْهُلَاقَةُ اللَّهُ اللَّ

<sup>۩۞۞۩</sup> انظر روح المعاني (٢١٠/١٧) وفتح القدير (٢٢٢/٣)

۱۹۵ اسورة يونس: ۹۶

التحرير والتنوير (٢٨٤/١١)

۱۰۹: سورة هود

<sup>◊◊</sup> التحرير والتنوير (٢٨٥/١١) وانظر (٢٥/٣٠) 1 ٤٦ - ٤٤)

?Øğ č(Řø ä) HÖN ( ) ( ) 以 g ( ) 以 g (

<sup>□</sup> المنكبوت: ٣٣ سورة العنكبوت: ٣٣

۱۱کشاف ص (۸۱۹)

القاهرة - القاهرة - القاهرة 1871هـ والمنع وأسرارها البلاغية في القرآن الكريم - د. هيفاء فدا ، ط١/ دار القاهرة - القاهرة ١٤٢١هـ ص١٤٢٠ )

الاهالا الشورى: ٢٦ سورة الشورى: ٢٦

<sup>🗈 🖘 🖘 🛣</sup> سورة الطور : ۸

التحرير والتنوير (٤١/٢٧)

# الفصل الثاني

## دلالات الفحوى والإشارة

### وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: دلالة النص.

المبحث الثاني: دلالة الإشارة.

المبحث الثالث: دلالة مفهوم الخالفة.

المبحث الرابع: دلالة الاقتضاء.

## مدخل:

ĀĪĒĪŦŮŪĀTĶĪĒJÖJ ĒŹĀĪĢĒĢĪĒJODE ODE OZĀĪĀJĒJOD AĀĀĀTĒ NVĒĞ FFĀĒJĀŽEŞ . ČĪĒTĀĒJĀJĀĀŠODĀĀÇĪĒJŽZZĪĢĀNBÖĀZĀĀNĀJĀĀĀ ÜĀĀĀĢĒLLSOJĒJĒJĀŠĀ ČŪĀJĀS JSQÐ

dokātī tādokātājādo kāto doko Kejājān prodokātāja kejājāt ģrrātādo prodo kāto doko prodokātāja doko doko prodokā prodo

<sup>□□□□□</sup> البلبل في أصول الفقه - الطوفي - ط١٠ مكتبة ابن تيمية - القاهرة - ومكتبة العلم - جدة

۵ المصدر السابق ص (۱۵۳ - ۱۹۲)

مذكرة في أصول الفقه ص (٢٨١)

التحريروالتنوير (٢٦/١)

<sup>(</sup>۱۱٤/۲٦)، (۲۲۷/۳) انظر التحرير والتنوير (۲۲۷/۳)، (۱۱٤/۲٦)

<sup>□□□□□□□□□</sup> انظر المصدر المسابق (٢٦٩/١٧) ، ٤١٣/٧)

انظر المصدر السابق (۲٤/۲۰) ، ۲۹۱/۲٤

الحديد: ١٧ سورة الحديد

<sup>™</sup> سورة الحديد: ١٦

<sup>🕬 🗀 🖰</sup> التحرير والتنوير ( ٣٩٣/٢٧) وانظر أيضاً كلامه على الدلالة الرمزية الدقيقة في سورة الرعد (١١٢/١٣)

- . ÖÆÖĞa-Č
- .gớĀ qāc á-č
- . ČÁŽÍTÁNČÍ á-Ď
  - .**ॲ**Ā 🕳 👸 á ď

### المبحث الأول

#### دلالة النص

<sup>(</sup>۲۸) التحرير لابن الهمام ص

<sup>□ □ □ □</sup> العمري - ط١/ دار هجر - الجيزة ص(٢١٦) دلالة الاقتضاء وأثرها في الأحكام الفقهية - د. نادية محمد العمري - ط١/ دار هجر - الجيزة ص(٢١٦)

۵۵ الصورة النساء: ١٠

التحرير والتنوير (١٥٤/٤)

۵ احکام القرآن (۹٤/۲)

المامة المعامة المعامة : ١٨٥

<sup>\*</sup> أصول السرخسي - ثلامام أبي بكر السرخسي - تحقيق أبو الوفا الأفغاني - ط١/ دار الكتب العلمية - بيروت١٤١٤هـ - (٢٤٦/١)

<sup>©</sup> ﷺ انظر ارشاد الفحول للشوكاني – تحقيق محمد سعيد البدري – ط1/دار الفكر – بيروت ١٤١٢هـ ص(٢٧٢)

 東京道
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A

والمنكبوت: ١١

التحرير والتنوير (۲۰۲/۲۰)

<sup>□□□□□</sup> سورة العنكبوت: ٢٤

التحريروالتنوير (٢٥٢/٢٠)

الفجر: ١٨ سورة الفجر:

التحرير والتنوير (۳۳۳/۳۰)

<sup>(</sup>۳۰۲) ارشاد الفحول ص(۳۰۲)

والمالي المال: ١٦ سورة القمان: ١٦

ڷٙٷڴٙڡڮؖۘٷؖۿۿٚۘڟڷڷۼڷۼۼٛٷڲڟۿۿٙڰٛۿؙڰڟٛ؆ٛۿڷڴڟ؆ٛڽڷڵڋڵڋڵؠڶۘڮ٦ۮۿۿػۊؖڔ؆ڿۿۿڰۿڴۿۊڮ ڷۼڟۊۛ؞ڒڟڟۿٷڵڐ۬ۼڰۿٷٚڵڐ ؿٙڟڂڔ٢؞؞<sup>ڗۼؽؽ</sup>؞

Α΄ Ε΄ Κάκα Ε΄ ΓΡΑΝ Κάτος ... Καζεί Κάτος Κάτο

۱۲۲/۲۱) التحرير والتنوير (۱۲۲/۲۱)

المصدر السابق نفسه

۱۲۰ سورة النجم: ۳۲

التحرير والتنوير (١٠٩/٢٧)

<sup>□□□□□</sup> ومن مواضع ذلك في التحرير (٢٠٣/٢)، (٢٠٥/٢١)

<sup>۞</sup> النور: ٣٢ سورة النور: ٣٢

<sup>(</sup>۲۱۲/۱۸) التحرير والتنوير

<sup>□</sup> الكشاف ص(٧٢٨) وانظر البحر المحيط (٤١٥/٦) وانظر روح المعاني (٧٦٨)

<sup>👊 🚅</sup> سورة آل عمران: ۱۸۰

<sup>©</sup> الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور وفكره الأصولي من خلال تفسير التحرير والتنوير — الحسين الزروقي — بحث مقدم لكلية الآداب بجامعة محمد الخامس — الرباط — منسوخ على الحاسب ص(٢٨٣)

المدرالسابق نفسه المدرالسابق نفسه

الأحزاب: ٥٠ سورة الأحزاب: ٥٠

FASYOÖOY ÖNÜJÄKOLJÄÄÄ ÜLÖG BÜÖNÜNÄÜÄÄÄÄZÖŞ ÖRÄODOÖÜÄÄÄÄÄ
.(ÖÄÄÄÄÄÄZÄÄÄÄÄ).

Ōơơr ŒMÁŢĀKOLJŪĊĠ GÜĀTĒĀŊŒĞ FARŌŌOr ŒMÁŢĀKOLJŪĊĠ obsŌŌŪĀĀŽ-č .( ớặ Ās chāĒB ĀsōāĀČ āchā ŒĠ ÆĒŒAS) ǯāĀĀĀĒŒ FARŌ

@ DANA ON A THE CONTROL OF A C

<sup>(</sup>۲۰/۲۲) التحرير والتنوير

(ā Ā\t̄ ācto) yĀ\t̄ (ā) / yĀ ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ū A ctā Ā c

> المبحث الثاني دلالة الإشارة

الأحزاب: ٥ سورة الأحزاب: ٥

أخرجه مسلم - كتاب الحج - باب فضل المدينة ودعاء النبي صل فيها بالبركة (٩٩٤/٢) حديث رقم (١٣٧٠) بلفظ (من ادعى إلى غير أبيه أو انتمى إلى غير مواليه .. ) من طريق الأعمش عن إبراهيم التيمي عن أبيه عن علي بن أبي طالب ، وأخرجه ابن ماجه - كتاب الحدود - باب من ادعى إلى غير أبيه أو تولى غير مواليه (٨٧٠/٢) حديث رقم (٢٦٠٩) وأحمد في المسند (٣٢٨/١) حديث رقم (٣٠٣٨) بلفظ (من ادعى) كلاهما من طريق عبدالله بن عثمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس الله به

<sup>◊ ﴿</sup> التحرير والتنوير (٢١ / ٢٦٥)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

LøÓý BŮýÁnì Pozot Țœp (ASTUĀNĪJU) ASTUĀNĪJE IFA (ĀSTOD) HĪZĢÁNĀ (ĀŠTĀNĪJU) UZEĀN ŞĀNĀ HĀZ ŌŅĀŠTOD, ZASĒĆA PEZOĻĀ ÜBĀRĒŠTOD, ASTO

Onivāt a ĀĒdāl Hjödāscēļt ad ob prestējt kā vietāstējt ad ob prestējt kā vietāstējt a ĀĒdāl Hjödāscējt ad ob prestējt ad pres

 chhiện đị jừ để họể ciết để họể họể họể họể để k chiết
 Agua họể họể chiết
 Agua họể họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết
 Agua họể chiết

١- دلالة واضحة:

<sup>□ □ □ □</sup> البزدوي لعلي بن محمد البزدوي الحنفي - مطبعة جاويد بريس - كراتشي ص(١١)

<sup>□ □ □ □ □</sup> أصول السرخسي (٢٣٦/١)

المدرالسابق نفسه

القالي المعلاق : ١ سورة الطلاق : ١

<sup>(</sup>۲۹۰/۲۸) التحرير والتنوير

## ٢- دلالة خفية:

<sup>(</sup>۲۰۲) دلالة الاقتضاء ص

المصدر السابق نفسه

<sup>□□□□</sup> سورة النساء: ٢٠

التحريروالتنوير (٢٨٩/٤)

<sup>©</sup> أنظر سنن البيهقي الكبرى (٢٣٣/٧) وسنن سعيد بن منصور — تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي — ط١/ الدار السلفية — الهند ١٤٠٣هـ – (١٩٥/١) حديث رقم (٥٩٨)

التحرير والتنوير (١/٩٨٤)

سورة الإسراء: ٣٣

<sup>(</sup>٩٦/١٥) التحرير والتنوير

۵ التحرير والتنوير (۲٤٢/۱۷)

التكوير: ٨− ٩ سورة التكوير: ٨- ٩

۵ التحرير والتنوير (۱٤٧/٣٠)

φ̄λο Z Ā̄ṭ̄ḍệnġ ṣĀkĀ̄th, φ̞κ̄λοṭο̄ἰο̄ Ǣκὰ Ā̄ chāκὰλΟἄ ἐπὰκοῦ ԷΥμεριά cho y lɨ ὑμο ἀπο και y ilɨ ὑμο ἀπο και y ilɨ ὑμο ἀπο και y ilɨ ὑμο ἀπο και y ilɨ ὑμο ἀπο και y ilɨ ὑμο ἀπο και y ilɨ öŋ ölɨ y ilɨ y ilɨ öŋ ölɨ y il

. Æðaðað Útts  $\hat{a}$ ðað Cáðað Útts  $\hat{a}$ ðað Cáðað Á

اصول السرخسي (٢٣٦/١)

<sup>□</sup> الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور وفكره الأصولي - ص(٢٨٠)

سورة البقرة : ٢٣٣

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢/٢٦)

الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور وفكره الأصولي - ص(٢٨٠)

<sup>۞</sup> اصول السرخسي (٢٣٧/١) أصول السرخسي

المصدر السابق نفسه

 $\vec{\partial}_{\vec{k}} = \vec{\partial}_{\vec{k}} \cdot$ 

<sup>۩</sup> المعالم المنته المنته المنته المنت المنته المنت الم

ا الله الاقتضاء وأثرها ص(۱۸۸ – ۱۸۹) دلالة الاقتضاء وأثرها ص

<sup>◊</sup> السرخسي (٢٣٦/١) أصول السرخسي

### المبحث الثالث

### دلالة مفهوم الخالفة (\*)

<sup>\*\*</sup> انظر أثر الاختلاف القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء - د. مصطفى الخن ـ ط٢ ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٢١هـ ص(١٧٤) .

<sup>◊ ﴿ ﴿</sup> وَالْمُ الْمُمْدِي - تحقيق د. سيد الجميلي - ط١/ دار الكتاب العربي - بيروت ١٤٠٤هـ (٨٧/٣)

<sup>□</sup> القاهرة ١٤٠٩ صول الفقه - الشنقيطي - مكتبة ابن تيمية - القاهرة ١٤٠٩هـ ص(٢٨٥)

شوات انظر المصدر السابق ص(٢٨٥) ، أصول الفقه لمحمد الخضري ص(١٢٢) مكتبة الرياض الحديثة ، دليل الخطاب وأثر الاختلاف فيه في الفقه والقانون — د. عبد السلام راجح — دار ابن حزم بيروت ١٤٢١هـ ص(٦٧)

أخرجه البخاري معلقاً في ترجمته لباب : لصاحب الحق مقال ، ووصله الحافظ ابن حجر في تغليق التعليق (٣١٨/٣) ، واخرجه أبو داود — كتاب الأقضية — باب في الحبس في الدين وغيره — (٣٣٧/٢) حديث رقم (٣٦٢٨) ، والنسائي : كتاب البيوع — باب مطل الغني — (٣١٦/٧) حديث رقم (٤٦٨٩) ، وابن ماجه : كتاب الصدقات — باب الحبس في الدين والملازمة (٨١١/٢) حديث رقم (٢٤٢٧) حديث رقم (٢٤٢٧)

انظر البرهان في أصول الفقه لأبي المعالي الجويني - تحقيق د. عبد العظيم الديب (٣٠١/١ ٣٠٣) ط١/دار الوفاء - مصر العظيم الديب (٣٠١/١) ط١٤/دار الوفاء - مصر

ŢŗĸŢŔţäĞĸĿţşŶşobuBoŽi ÄÖÁNdÜŞĞY/YÄXKÇÜ; ÄXXHQŪŽ ÖĞÄXţäŢZŔŊĞÂDŒZ3ŒQÜŞ : ÕĠĸĔŶĬĠŪbbzkEçöjäÆjö äÆjsKzŶsYöÖĀTæŠEÜÐæjädÜþ

# : ÖÖÖZZAN- Č

الا الحجرات: ١٢ سورة الحجرات: ١٢

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٦/٢٦)

المصدر السابق نفسه

<sup>∞</sup> الماسورة الأنبياء: ١٨- ٤٩ على الماسورة الأنبياء: ١٨- ٤٩

۵۰/۱۷) التحريروالتنوير (۹۰/۱۷)

又於語常成為從為中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人物。

「中國人的。

「中國人的。

「中國人的。

「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。」
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。」
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。
「中國人的。」
「中國人的。
「中國人的。」
「中國人的。
「中國人的。」
「中國人的。
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。」
「中國人的。

وانظر تفسير النصوص في الفقه - محمد أبو زهرة ص(١٥٣) ، وانظر تفسير النصوص في الفقه الإسلامي د . محمد أديب الصالح . ط٢ . جامعة دمشق ١٩٦٤م . ص(١٥٥)

۵ اص العصر: ۱− ۳ سورة العصر: ۱− ۳

وها التحرير والتنوير (٥٣/٣٠) وانظر (١٥٦/١٥)

سورة الأحزاب: ٥٠ سورة الأحزاب

<sup>(</sup>۷۰/۲۲) التحرير والتنوير (۷۰/۲۲)

ا النور: ٢٩ سورة النور: ٢٩

١٩٠٠ سورة النور: ٢٩

<sup>(</sup>۲۰۲/۱۷) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه

## : rà ay An č

 文/包含
 文/包含
 文/包含
 本/L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 L
 <

<sup>(</sup>۲۰۳/۱۷) التحرير والتنوير

انظر الجامع لأحكام القرآن (٢٠٠/١٢) وأنوار التنزيل (١٢١/٢) وروح المعاني (١٨٥٥)

الفقه (١٥٤) أصول الفقه

سورة الحجرات: ٢ سورة الحجرات: ٢

انوار التنزيل (۲/ ۲۵) أنوار التنزيل

ت الله الله الله الله البيضاوي ، ط' ـ دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٧هـ (٥٥٢/٨)

والمال الأعلى: ٩ سورة الأعلى: ٩

التحرير والتنوير (٢٨٤/٣٠) وانظر (٢٤٢/٦)

# : Ölüğe An. Ď

 clors
 (ČETC)
 (ŽĀŠĒ)
 (ŽĀŠĒ)
 (ŽĀŠĒ)
 (ŽĀŠĒ)
 (ŽĀŠĒ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)
 (ŽĀŠĀ)<

# : ÃÔΣäyz ÞÁn- ď

المناه المنطاب . د. عبدالسلام راجح ، دار ابن حزم ص(١٢١) أصول الفقه الإسلامي للزحيلي (٣٦٤/١)

و النساء: ٢ سورة النساء: ٦

۵□۵□۵ التحرير والتنوير (۲۳۸/٤) وانظر (۳۲۸/۲)

<sup>□□□□□</sup> أصول الفقه الإسلامي (٢٦٦/١)

۵ ا النحل: ۱۱۵ سورة النحل: ۱۱۵

۱۱۳۰/۱٤) التحرير والتنوير (۳۱۰/۱٤)

<sup>◊\$</sup>١٤ -١٣ سورة الأحقاف: ١٣- ١٤

# : čĀŠĀrāgĀh. Đ

<sup>۩</sup> التحرير والتنوير (٣٦٠/٢٦)

<sup>(</sup>۱۵۷) دليل الخطاب ص

ا المؤمنون: ٥− ٣ سورة المؤمنون: ٥− ٣

۵۵ ← التحرير والتنوير (۱٤/١٨)

۵ ا المادا المعادة على المعادة على المعادة ال

دليل الخطاب ص(٢٠١) دليل الخطاب

<sup>□□□□□</sup> سورة البقرة : ٢٢٩

۵ التحرير والتنوير (٤١١/٢)

المدرالسابق نفسه المدرالسابق نفسه

۵۵ △۵ △۵ التحرير والتنوير (٤١١/٢)

## المبحث الرابع: دلالة الاقتضاء

<sup>©</sup> ﷺ أصول السرخسي (٢٤٨/١) .

والمراه الأقتضاء وأثرها في الأحكام الفقهية . ص(٢٦٠)

التقرير والتحبير (١١٠/١) .

<sup>□□□□</sup> دلالة الاقتضاء ص(٢٧٤) وانظر في الموضع نفسه تفصيل الحالات الثلاث

و البقرة: ٩٣ سورة البقرة: ٩٣

۵۵۵۵ € التحريروالتنوير (۲۱۱/۱)

<sup>0 □ □ □</sup> صورة الأنعام: ١٣٩

۵ التحرير والتنوير (۱۱۰/۱/۸)

النساء: ١١ سورة النساء: ١١

<sup>(</sup>۲۵۷/٤) التحرير والتنوير (۲۵۷/٤)

وكالمحات المصدر السابق نفسه

١٥٠٥١ المصدر السابق نفسه

اله المائدة : ٨٩

<sup>۞</sup> التحرير والتنوير (٢٠/٧)

<sup>◊</sup> المصدر السابق (١٩/٧)

. <sup>(ἄΞΣΖ)</sup>''' ā ĀĒΣā; ŌļĤĀĀĀŠŽ! āĀĀĢ ΒΘΘΑΚ ફ**ৢ৻ā**'': **ĊĢ; ā** 

<sup>◊</sup> المصدر السابق (٢٠/٧)

<sup>□</sup> الفقه محمد أبو زهرة ص (١٤٤)

سورة العنكبوت: ٥ سورة العنكبوت:

<sup>(</sup>۲۰۸/۲۰) التحرير والتنوير (۲۰۸/۲۰)

المدرالسابق نفسه

المدرالسابق نفسه

المدرالسابق نفسه

سورة العنكبوت: ٥ سورة العنكبوت

و ١٣٧/٧) البحر المحيط (١٣٧/٧)

انظر الكشاف ص(٨١٣) وروح المعاني (٤٥٩/٢٠)

القاوا النمل: ٤٠ سورة النمل: ٤٠

<sup>◊◊</sup>٩٩٤ التحرير والتنوير (١٥٣/٤)

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (۲۲/۲۰) وانظر (۲۷۷/٤) ، (۱۳۲/۱۸)

الهاوا الماله : ١٠ سورة البلد : ١٠

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢١/٢١)

do nao kátépána is eikke kno**k knolig jáz kolijátátá.** . k ák a doktajátát

وَرُنُ وَهَا اللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّلَهُ وَاللّٰهُ وَالللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰمُ  ఉంది. అండు ఉంది. అందు ఉంది. అంది

<sup>◊ ﴿</sup> النحل: ٥١ سورة النحل: ٥١

۵ التحرير والتنوير (۱۷۲/۱۶ ۱۷۳ – ۱۷۳)

<sup>(</sup>۱۷۳/۱٤) المصدر السابق (۱۷۳/۱٤)

۱۷۱/۱٤) المصدر السابق (۱۷۱/۱٤)

@ dp##D\$ ÛA#C\$TOZÒ; ÖZÖÁZE À @ dp##ZÔÒ @ À da##DZODŌŌŌr ZÕ ĞEŞ ŽĘĠ ĀŌ ŒĀĞŒŢĠĠŢĠĠŢĀĞŌŢĀĞĀĞĀĞĀĞĀĀŽĀN @ ZÕZÕĞĞĞÒ; ÖĞ FFÆĞĞÆÊĀKŽŽĀŠ . ŌŌÄĞŌŢÓĀG

# الفصل الثالث

## لغات العرب وأثرها في الدلالة

### وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول : التعريف .

المبحث الثاني: تصنيف لغات العرب.

المبحث الثالث: أثر لغات العرب في التفسير.

#### المبحث الأول

#### تعريف اللغات

**(E)** ((E))

<sup>□</sup> البقرة : ٢٢٥ سورة البقرة

۵۵۵۵ انظر معجم مقاییس اللغة ص(۹۲۲)

و الله عنه عليه : أخرجه البخاري ، كتاب الجمعة . باب الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب (٣١٦/١) حديث رقم (٨٩٢) ، ومسلم : كتاب الجمعة . باب في الإنصات يوم الجمعة في الخطبة (٥٨٣/٢) حديث رقم (٨٥١) كلاهما من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

<sup>(</sup>۸۷/۱ انظر لسان العرب (۲۵۱/۱۰) وانظر الخصائص (۸۷/۱)

douğ Øì NÜĞATA j ÜZEĞŞ ÜŸ ÄÄşi Tada Taza Tağû Dada ça Tağ

لَّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّمُ وَاللّهُ  لسان العرب

السان العرب (١٥٢/١٥) لسان العرب

<sup>(</sup>۸۷/۱) الخصائص

اللهجات العربية في التراث. د . أحمد الجندي . ط١- الدار العربية للكتاب ، ص(٢٢)

<sup>□□≌</sup>ا انظر لغات العرب وأثرها في التوجيه النحوي – د. فتحي الدجني – ط١/ مكتبة الفلاح ١٤٠١هـ - ص(١٥ – ١٨)

\\ \alpha \\ \al

<sup>□</sup> ابن سلام - تحقيق محمد سويد - ط١/ دار إحياء العلوم - بيروت ١٤١٨هـ ص(١٢) طبقات الشعراء - ابن سلام - تحقيق محمد سويد - ط١/ دار إحياء العلوم - بيروت ١٤١٨هـ ص(١٢)

<sup>◘</sup> العربية القديمة ولهجاتها - عادل محاد مسعود مريخ - المجمع الثقافي - أبو ظبي ١٤٢١هـ ص (٣٠)

انظر دراسة اللهجات العربية القديمة - داود سلوم - ط١٠ عالم الكتب - بيروت ١٤٠٦هـ ص(١٢)

المصدر السابق ص(۱۶− ۱۵)

<sup>🕬 🖘</sup> تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ص (٣٩)

التحرير والتنوير (٢٢١/١٣) والحديث متفق عليه ، أخرجه البخاري — كتاب فضائل القرآن — باب أنزل القرآن على سبعة أحرف (٢٢١/١٣) ومسلم — كتاب صلاة المسافرين — باب بيان أن القرآن على سبعة أحرف وبيان معناه (٢٠٠/) مديث رقم (٢٠٠٨) كلاهما من طريق عبد الرحمن القاري عن عمر بن الخطاب .

اللهجات العربية في القراءات القرآنية - د. عبده الراجحي - ط١/ مكتبة المعارف - الرياض ١٤٢٠هـ - ص (١٠١)

۵ اللهجات العربية ص(۸ه) في اللهجات العربية ص

خَفْرَنَقْ فَعَنَاكُو فَعَلَى فَغَلِاقَ فَعَلَى فَغَلِاقَ فَكَ فَعَلَى فَعَ فَعَلَى ຂົ້າ ເຂ

۵۵ € انظر المصدر السابق من ص (۲۰ - ۸۰)

<sup>&</sup>quot; اللهجات العربية في القراءات القرآنية ص(١١٣ - ٢٣٧)

<sup>©</sup> قصول في فقه العربية – د. رمضان عبد التواب – طه/ مكتبة الخانجي – القاهرة ١٤١٨هـ – ص(٧٦)

<sup>◊</sup> المصدر السابق ص (٧٨) وانظر هناك تفصيل هذه الظروف لأنها ليست من مقصود البحث ٠

<sup>(</sup>٥٢٦) تحائز: جمع نحيزة ، وهي الطبيعة ، انظر القاموس المحيط ص (٥٢٦)

<sup>(</sup>۲۸) الصاحبي ص

<sup>(</sup>٨٤) فصول في فقه العربية ص

\(\frac{\text{\tex

۵ التحرير والتنوير (۱۸۲/٤)

الغمغمة: أصوات مسموعة دون تبين لتقطيع الحروف، انظر درة الغواص في أوهام الخواص للحريري — تحقيق عرفات مطرجي — ط١/ مؤسسة الكتب الثقافية — بيروت ١٤١٨هـ ص (٢٢٥)، إلا أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة نص على ترجيح أن الغمغمة هي تحريف لعجعجة قضاعة وهي تحويلهم الياء المشددة جيماً كما نص السيوطي في المزهر (المناه ١٢٢٧) وانظر فصول في فقه العربية ص (١٣٨)

<sup>© □</sup> الطمطمانية هي: إبدال لام التعريف ميماً في لغة حمير أو اليمن كلها ونفر من طي ، انظر لهجات العرب وامتدادها إلى العصر الحاضر — د. عيد محمد الطيب — المطبعة الإسلامية الحديثة — القاهرة ١٤١٥هـ

وي هذا الحوار بألفاظ مختلفة تراجع في الكامل للمبرد(١٦٥/٢) ، الخصائص (٣٩٩/١) والمزهر (٢١١/١)

.j ääL **Ö**BABÖRA: LÖKAA-č

. (ČEEĎ) (**JAŽ**E) + (ČEEĎ) - d'

ĀĢĒZĒJĒVĒDZYZŻoba, Új ŪNĀĪŽŽģĀSĀĞĀKĒRĀĀĀŪŪŪĀĀĢĒZĒPŠ oÆĀĀS : kāĀĀKĀKĀGĀČĀQĀĀŌĀĀĀĢobAČP?ŠzāMĀŠķÛAjāĀĀŠŎŽĀŠĀĀĢĒ

. تصنيف اللغات.

- أثر لغات العرب في التفسير .

انظر الإتقان في علوم القرآن (٤١٧/١ - ٤١٨)

## المبحث الثاني

#### تصنيف لغات العرب

Lø ½ Öðj ädnog Ástácós á ákgáð nújákkáðig Ásáž ο Æg Ægæl Áróz Úgánj Üs ς A Hjädnog Ástácós dák Ájädnos sáð áz Áj datajátep Ás Zdnog Úkásásátak g Éj äç Öð Ödēják : κ t. Τη κ Υγής ΒÜ

 $\frac{\partial \vec{p} \cdot \vec{q} \cdot \vec{$ 

۵ التحرير والتنوير (۲۱/۲۷)

۵۶۵ التحرير والتنوير (۲۱/۷۷)

- . (ČĚČ) **JOH JEÁÐ ČÉĞHL- L**R **ÖGGÖĞLL Ş- ČÁĞĞĞĞĞ** Č

اَوُلِكُ كَالَمُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا

(čĎĎ) dou AŠŠŪŽā AŠŠOKÉĀKŽ će) Ās dašAŠĆO) Ūā AŠÇĒCIP ČĀKŠŪĆOT ČOJEGO ŠÆF3 NÆĘŪĒDŽ3 ČŠŠČDĘZБÜRÎ ng ČŠOŠĀJĀŠŪLLÇĀKYÖÖĞĞÜÇÜĞÖĞÄLE KaŠĀUKĒĀK dou AŠŽZN. . AŠŽZN(ČED) ČŠOŠĀJĀŠULLÇĀKYÖĞĀJĀĞ JAGONĀŠŪŽ

À» ŠÜLL ÄÄDSÄÖLÜĞĞI ÜĞIĞDŞÖÄÇÇE AĞEÇI ÄŞ dABELLAD YÖĞ AĞĞÖĞÇÜĞ ÄĞĞĞ ÖÇÇE ÜĞEÇEĞ ÇÇÇ LAÇQĞĞ AQDÜĞĞI ÜĞÜĞ ÇĞELLÜĞI AYÜLLŞ ÛLDÎĞ ÇÇQ (OK) AĞĞÜĞÜKÇ ÜK ÇÇÇEÇE ÇÇÇEÇE ÇÇÇ

انظر النشر في القراءات العشر البن الجزري تصحيح الضباع . دار الكتب العلمية بيروت (٣٤٨/٢)

التحرير والتنوير (١٠/٢٢)

انظر النشرفي القراءات العشر (٣٢٠/٢)

انظرالتحريروالتنوير (٢٥٠/١٦) انظرالتحريروالتنوير

﴿كُوْكُونُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ ال

انظر المصدر السابق (٥٠٢/٣٠)

<sup>□</sup> انظر معجم قبائل العرب لقديمة والحديثة — عمر كحالة — ط٨، مؤسسة الرسالة (١١٠٧/٣) ، (٢٤/٢)

۵ انظر التحرير والتنوير (۲۲۱/٤)

انظر المصدر السابق (۱۲۸/۲/۸) انظر المصدر السابق

انظر المصدر السابق (۱۷۹/۲)

انظر معجم قبائل العرب (١٠٢/١)

<sup>(</sup>۹۱/۱) انظر المصدر السابق (۹۱/۱)

۵ □ □ انظر التحرير والتنوير (۲۷۸/۱٦) ، (٤٠/٣)

.**ў**řề da ў (東京) - Č

.ğ **ĀЗБАТ**АТЬ АТО (1831) - ĀЗБАТЬ АТО (1831) — ĀЗБАТЬ (1831) — ĀЗБ

<sup>◊</sup> انظر المصدر السابق (٢٤٦/٢١) ، (٣٥٩/٢٦) ، (٣٩٣/٢٩)

<sup>©</sup> انظر لغات القبائل الواردة في القرآن الكريم لأبي عبيد القاسم بن سلام — حاشية على تفسير الجلالين ص(١٨٣) ، والتحرير والتنوير (٣٦/١٠)

<sup>□□</sup>۵ انظر لغات القبائل - حاشية تفسير الجلالين ص (٤٧٩)

۵ التحرير والتنوير (۳۹۳/۲)

انظر المصدر السابق نفسه

<sup>\$□\$□\$\$</sup> لم يذكر هذا الصنم هشام الكلبي في كتاب الأصنام الذي جمع فيه أخبار الأصنام في جزيرة العرب — تحقيق أحمد محمد عبيد — ط/ المجمع الثقافي — أبو ظبي ٢٠٠٣م

انظر حاشية تفسير الجلالين ص (٦٥٠)

۵ التحرير والتنوير (۳۰۲/۳۰)

<sup>□</sup> الله الجلالين ص(١٧٣) حاشية الجلالين ص

ālétkog žy Yzokās Úokāālétožy alītējākās : lītezts Bzosōōòüūbüzakādi alītējākā alītēj

dato z utakto ka casa po v u a provinció ( co provinció c

<sup>□</sup> انظر التحرير والتنوير (٢٢٨/٤) انظر التحرير والتنوير

انظر حاشية الجلالين ص(١٨٥) واللغات في القرآن رواية ابن حسنون — تحقيق د. توفيق محمد شاهين — ط١٠/ مكتبة وهبة الظر حاشية الجلالين ص(٤٦)

۵ التحرير والتنوير (۱۳۹/۱۰)

<sup>۞</sup> انظر القاموس المحيط ص(٢٠٩) ولسان العرب (٤٠٠/٢)

<sup>©</sup> اللهجات العربية في التراث ص (١٤١) ، والرسالتان المشار إليها هما رسالة اللغات في القرآن لابن حسنون المقرئ ورسالة لغات القبائل في القرآن لأبي عبيد .

رَدُهُونَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

لَهُ الْمُ الْمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّ عَنَا اللّٰهُ اللّٰمُلّٰمُ اللّٰمُ 
وه المالين ص(٦٦١) انظر حاشية الجلالين ص(٦٦١)

التحرير والتنوير (٥٠٢/٣٠)

<sup>□□□□□</sup> انظر النكت والعيون للماوردي ، مراجعة السيد عبدالمقصود ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت(٣٢٥/٦)

<sup>□</sup> انظر معجم قبائل العرب القديمة والحديثة (٩٩٦/٣)

Bắc Á THI TO TO THE LANG THE LANG THE LANG THE LANG TO THE COURSE THE LANG THE COURSE THE LANG THE COURSE THE LANG THE COURSE THE CO

grĒģULĞA Pinkārā vē Ārēp Ž Jupa akā (Brokā Akēpā) rr Aāka u Ū **Cēnāļā** akā Dylübna aks OA aā OADHā AA Ārndna (BHASA) akst Akope aā as Pādā AĒdā. . Čarā až andēzis CAOā UADĀ

١٤٩٥٥ انظر النكت والعيون (٣٢٥/٦)

<sup>□</sup> انظر معجم قبائل العرب القديمة والحديثة (٩٩٨/٣)

<sup>0</sup> ا الرعد : ۷ سورة الرعد : ۷

<sup>◘</sup> التحرير والتنوير (٩٦/١٣) ، وانظر النشر في القراءات العشر (٢٩٧/٢)

حاشية الصبان – تحقيق إبراهيم شمس الدين – ط١/ مكتبة عباس أحمد الباز ١٤١٧هـ – (١٤٨/١)

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (۲۲۱/۲/۸) وذلك عند قوله تعالى: ﴿... الْمُعَالَّكُمُ الْمُعَالِّكُمُ السورة الأعراف؛ ٤٧٤ التحرير والتنوير (۲۲۱/۲/۸) وذلك عند قوله تعالى: ﴿... فِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

<sup>🍽 🕬</sup> انظر التحرير والتنوير (٢/١١) ، (٢٠٩/٢٦) ، (٣٣/٣) ، (٢٩٣/١)

انظر المصدر السابق (۲۸۹/۲۹)

<sup>◊</sup> انظر المصدر السابق (٣٦/١٠)

انظر المصدر السابق (۲۸۹/۲۹)

وَهُ الْمَهُ وَهُ الْمُؤَقِّ الْمُؤَقِّ الْمُؤَقِّ الْمُؤَقِّ الْمُؤَقِّ الْمُؤَقِّ الْمُؤَقِّ الْمُؤَقِّ الْمُؤَقِّ الْمُؤَقِّ اللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَ

هُلَّاكِهُ الْكُلْكُةُ اللَّهُ الْكُولِيَّةُ اللَّهُ اللَّ

المصدرالسابق (۱۸/۸۳) المصدرالسابق

<sup>🕬 🕬 😭</sup> سورة هود : ۹۱

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (١٤٨/١٢)

<sup>©</sup> انظر تفسير القرآن العظيم - ابن أبي حاتم - تحقيق أسعد الطيب - مكتبة نزار الباز — مكة (٢٠٧٦/٦) ، وتفسير القرآن – عز الدين بن عبد السلام - تحقيق د. عبد الله الوهيبي (١٠٢/٢)

<sup>(</sup>۱٤٩/١٢) التحرير والتنوير (١٤٩/١٢)

الكشاف ص (٤٩٥)

<sup>🎱</sup> انظر معانى القرآن للنحاس (٣٧٦/٣) ، المحرر الوجيز ص (٩٦٧) ، فتح القدير (٧٣٣/٢)

ÆĒøģĠĠĠĠĥāÄÄĠĠĀĢŘŀŧĒÆġġŗŗãĀŢġÄŠæţĠŪÄÄŌţŪţDĬŊÆĬĶĸŒŢĨŠ . ÄҲĸŌijÄÄŀQŌŽāÄÄĠŠĀŠŌŢĎŽĬŊŌĠŶĶŌŒŪBŢĸŎĠŹā

<sup>(</sup>٥٠٢/٣٠) انظر التحرير والتنوير (٥٠٢/٣٠)

### : LEAC

 Jana
 (Čátle)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)
 (Šája)<

<sup>(</sup>۲۲۱/۱) (۱۲۱/۱) (۱۲۲/۱) (۱۲۳/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۱۲) (۱۲۰/۲۲)

<sup>🗥 😅 🕿</sup> سورة النساء: ١١٥

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٨/٥٧)

سورة البقرة : ٤٠

المصدر السابق (٤٥٧/١)

<sup>™</sup>ورة محمد : ۲۲ سورة محمد

المصدر السابق (١١٢/٢٦)

۱۱۲۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۱/۱۲) (۱۲/۲۲)

ثانظرالمصدرالسابق (٢٤٦/١٠)

انظر المصدر السابق (۲۰۰/۱)

## : Î Aç-Ď

 $r^{(\check{C}CEE)}$ "  $\mathring{A}$ 

المدرالسابق نفسه المدرالسابق نفسه

<sup>•</sup> المصدر المسابق (١٠٠/١) (١٢/٨١) (١٢/٨١) (١٢/٨١) (١٢/٨١) (١٢/٨١) (١٢/٨١) (١٢/٨١) (١٢/٨١) (١٠٠/١٥) (١٠٠/١٥) (١٠٠/١٥)

المصدر السابق (١٩٠/١)

انظر المصدر السابق (۳۲۳/۳۰)

۵ والای ها انظر تأویل مشکل القرآن لابن قتیبة ص (۳۹)

<sup>(</sup>۱۹۵۵ کی ۱۲۵۳ الکتاب ص (۱۹۵۸)

۵۵۵۵ ﷺ انظر التحرير والتنوير (۳۰/ ٤٨٤)

انظر اللباب في علوم الكتاب. ابن عادل. ت: عادل عبد الموجود، دار الكتب العلمية بيروت (٤٩٤/٢٠)

۵ التحرير والتنوير (۳۱۳/۳۰)

## : dbaddū d'

## : OD - Đ

۵ انظر المصدر السابق (۱۸/۳) (۱۲۹/۲۲) (۱۲۹/۲۳) (۱۲۲/۲۳) (۱۲۲/۲۳) (۳٤٨/۲۹)

المصدر السابق (٤٠/٣٠)

<sup>© \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$</sup> أبو عمر عيسى بن عمر الثقفي : إمام في النحو والعربية والقراءة ، صنف في النحو الإكمال والجامع ، ويقال: إن له نيفاً وسبعين مصنفاً ذهبت كلها ، مات سنة ١٤٩هـ . انظر بغية الوعاة (٢٣٨/٢)

التحرير والتنوير (٢٠٧/٢٩)

المصدر السابق (۵۷۰/۱) المصدر السابق

انظرالمصدرالسابق (۲/۱۱) (۲۲/۱۱) (۱۷۹/۱) (۱۷۹/۱) (۱۲/۱۲) (۱۲/۱۲) (۱۲/۱۲) (۲۰۰/۲۹) (۲۰۰/۲۹). انظرالمصدرالسابق (۲۰۰/۲۹) (۲۰۰/۲۹)

المصدر السابق (٤٥٧/١)

انظر المصدر السابق (١٧٩/٢) انظر المصدر السابق

۵ التوبة: ۲۹ سورة التوبة: ۲۹

(ČďČ) (ČďČ)

## : È ♣ đ

ĊĸĎĄĸŖŢĠŖŀŧĸĿŊŊĠĄŶĸĀĖŖŢ'nobŞóYĸţ<sup>(čdĒČ)</sup>Ŋäţņ(Ē)ŽĀĀŠĕĕĀQZ ŢĀsţĠŖŖŶĸĸŖŊĀsţŌ<sup>(čdĒČ)</sup>(**ŌĠ**ĬĖĿſŢŖŽŗ**ZĸijĄŹĖ**kęÛ<sup>čdĒČ)</sup>(**IJĸŊ**)ŽĸţŔŌŎĸ . <sup>(čdĒd)</sup>BĀŠijŠÕŠĸæĀĒŶĬŊĠ(ŕÃŎŎ

## ADQUE

### : Kp-ē

۵ التحرير والتنوير (۱۰/ ۲۵۹)

السورة الحاقة: ١٧

<sup>□</sup> التحرير والتنوير (١٢٧/٢٩)

۵ ﷺ انظرالمصدرالسابق (۱۹۰/۱) (۲۰۰/۱) (۲۰۰/۱) (۱۹۱/۳۰) (۸۷/۱۳) (۸۷/۱۳) (۱۹۱/۳۰)

انظر المصدر السابق (۲۰۰/۱)

انظر المصدر السابق (۱۱٥/۲۰)

انظر المصدر السابق (١٩٠/١)

۱۹۲/۲۰) (۱۱۸/۲۳) (۷۷/۲۳) (۲۰۰/۱۲) (۲۳۸/۱۳) (۱۱۸/۲۳) (۱۱۸/۲۳) (۱۱۸/۲۳) (۱۹۲/۲۰). (۱۹۲/۲۰)

المصدر السابق (۱۱۸/۲۳)

۵ کی انظر المصدر السابق (۱۲۹/۱۲) (۲۲۰/۲۷) (۲۹۳/۲۷) (۳۹۷/۲۹).

انظرالمصدرالسابق (۲۹۳/۲۷)

# : ÆÜÆEĚ

DANKożęch (And) Ž

## :Ď-**č**Ď:

## : ŒĠĠŪČŒ

<sup>• (</sup>۲۷۷/۲۵) (۲۲۲/۲۲) (۱۰۳/۳) (۱۷۳/۱) انظر التحرير والتنوير (۱۷۳/۱) (۱۰۳/۳)

۵ النخرف: ٤٩ سورة الزخرف: ٤٩

۵ انظر التحرير والتنوير (۲۲۷/۲۰)

انظر المصدر السابق (۲۱/۱۸) (۰۰۲/۳۰) (۲۰۲/۳۰)

۵ التحرير والتنوير (١٦/١٦)

المصدر السابق

الله الأعراف: ٤٠ سورة الأعراف: ٤٠

۵ ﴿ انظر التحرير والتنوير (۱۲۸/۲/۸) وانظر (۱۰۳/۱/۸)

#### : ďdů-Čč

## : ŒijzŒŒŎ

## : ÄRn. Čď

## : ə\kappa Ö

۵۴-٥-١٣ سورة الإنسان : ١٣

۵۵℃۵ التحرير والتنوير (۳۸۹/۲۹) وانظر (۳٤٤/۲۲)

ا الله المنساء : ٩٥ سورة الأنبياء : ٩٥

۵ التحرير والتنوير (۱٤٦/١٧) وانظر (۲۱۹/۲۸) التحرير والتنوير (۱۹/۲۸)

۵۵ ها ۱۳ شورة نوح : ۱۳

التحرير والتنوير (٢٠٠/٢٩) وانظر (٥٠٢/٣٠) التحرير والتنوير (٢٠٠/٢٩)

## : ÆKRn. Čđ

# : ġơn Rớg gái triệc Čế lễ lễ lễ

gớzợề Ž (ấyơ kôjā) cổi ấ Ž lượ (Qiādē) Aỗáz (É) ā 3° zn Ž (AŠA) LƯA (Cổi bắ) Cổi Á LƯA (Cổi bắ) Lới A Cổi bắ) Lới A Cổi bắc (Cổi bắ) Lới A Cổi bắc (Cổi bắ) Lới A Cổi bắc (Cổi bắ) Lới bắc (Cổi bắ) Lới bắc (Cổi bắ) Lới bắc (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi bắc (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Lới địa (Cổi bắ) Cợi địa (Cổi bắ) Lới địa (Cổi bắ) Lới địa (Cổi bắ) Lới địa (Cổi bắ) Lới địa (Cổi bắ) Lới địa (Cổi bắi) Lới (Cổi bắi) Lới (Cổi bắi) Lới (Cổi bắi) Lới (Cổi bắi) Lới (Cổi bắi) Lới (Cổi bắi) Lới (Cổi bắi) Lới (Cổi bắi) Lới (Cổi bắi) Lớ

# : ŌġṣÕȝ-čŎŧċ

ĀNG cpatājaù gózè cṣtīž cɨdā; cɨdās Þiz aktê Akztṣ Ægā; 3° zŋž cádā ĀNĀŪÆĒ cpatṣ Ōi Yōzozatējoi Yåqāckis; ûtis Ægazat citis chuāly ÜÆakatījā Ōi āṣ R Aktoāy & Dēc : Hṭṣ ới Ās chāngā cho.

ÝĸQĪKĀŠKĀ ?ÆŠÜĀŠKĻĪČŠÇĒĞĀĪŠŪLĒ. EŞĀĀ

ÝÖD3 ŞÜÖ3 ĀJYÖÇFÖL: **ŒF** 

(ČďĚ)ÝFKG ŞÜÖDZĀŞÜ ĀĒĠĎĀĀĀŘŊŌL: ČÁŠŠ

<sup>◊</sup> المصدر السابق (١٤٣/٤) انظر النشر في القراءات العشر (٢٤٣/٢)

المصدر السابق (٤٤٠/٢٩) وذلك عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿هَذَا يَوْمُ لَا يَنْطِقُونَ ﴾ [ سورة المرسلات :٥٥]

انظر المصدر السابق انظر المصدر السابق

انظر التحرير والتنوير (٥٠٢/٣٠)

<sup>(</sup>T.1) a 25240

### : Æ da Oæčč

(ČĒĊĊ) ĀĒ OĒĪgyĀRĢULS (Ākrā) Ž K KĀRĀĒPĀĒJQ LĀBEŽĀKĀĒJĒ 3° ZNŽ ČĒRĀJĀJĀŠĀĒDĀĒ

## : Æðið dæð óðið ečĎ

## : ADeda - čď

# : katake

## : ÞÆ-čē

انظرالتحريروالتنوير (١٨٣/١٦)

□□□□□□ انظرالمصدرالسابق (٣١٥/٣٠)

انظر المصدر السابق (٢٥٣/١٦)

◊ انظر التحرير والتنوير (٢٠٠/١)

□□□□□□□□□□ المصدر السابق (١٩٠/١) وانظر الجامع لأحكام القرآن (١٩٢/١)

#### : 🏟 - čĔ

# : da A - Di

 Εὐ(దేశ్వీప్రెండ్)
 ౘీప్రెండ్
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వీ
 ఉద్దేశ్వి
 ఉద్దేశ్వి
 ఉద్దేశ్వి
 ఉద్దేశ్వి
 ఉద్దేశ్వి
 ఉద్దేశ్వి
 ఉద్దేశ్వి
 ఉద్దేశ్వి
 ఉద్దేశ్వి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి
 ఉద్దేశి

# : Ğalın-DC

# : ÖDE ZÁG ÄĞL- ÖDÜDČ

<sup>□□□□□□□</sup> التحرير والتنوير (٣٦/١٠)

ثات النساء: ٥ النساء: ٥

التحرير والتنوير (٤/٢٣٥) التحرير والتنوير

المصدرالسابق (۵۳۳/۱)

۵ التحرير والتنوير (۲۹/۲۹)

 $\bar{Q} + U = \bar{Z} + \bar{$ 

## : J 🛱 3 籠 Ū Ďď

### : Æ DD

## : Æ Dot

\vec{a}\

.  $g \not A \ c \ \ddot{a} \ \dot{c} \$ 

الها الصفاح المحاس المحاس عدا ٢١ سورة الرعد: ٣١

التحرير والتنوير (١٤٥/١٣)

انظرالتحريروالتنوير (١١/٩)

المصدر السابق (۲۹۷/۱۹) المصدر السابق

<sup>•</sup> المصدر السابق نفسه وذلك لأن (أصل هدايا : هدائي ، بهمزة بعد ألف الجمع ثم ياء ، لأن فعيلة تجمع على فعائل ) ومعنى هذا أن الواو في لغة عليا معد أصلها همزة . (٢٦٧/١٩)

<sup>(</sup>۳۵۸ –۳۵۷/۱۵) لسان العرب (۲۵۷/۱۵ سان

## : ČŠ-ĎĒ

(ČĒČČI)《 ... **LOVA A PAŠI A PAŠIČA A PAŠIČA** A PAŠIČA A P

# : Opzaka zakyke DE Obe

@ dippizicion and a legicia de light in the control of the control

(ČĒČĊ) (ČĒČĊ) (ČĒČĊ) (ČĒČČ) (ČEČČC) (ČEČČ) (ČEČČ) (ČEČČ) (ČEČČ) (ČEČČ) (ČEČČ) (ČEČČ) (ČEČČ) (ČEČČC) (ČEČČC) (ČEČČC) (ČEČČC) (ČEČČC) (ČEČČC) (ČEČČC) (ČEČC) (ČEČČC) (ČEČČC) (ČEČČC) (ČEČČC) (ČEČČC) (ČEČC) (ČEČČC) (ČEČC) (ČEČC) (ČEČC) (ČEČC) (ČEČC) (ČEČC) (ČEČCČC) (ČEČCČC) (ČEČC)  jág Ú já

## : ã jä dc

۵ التحرير والتنوير (١٦٠/٢٦)

۵ اسورة إبراهيم: ۲۲ سورة إبراهيم:

انظر التحرير والتنوير (٢٢٠/١٣) وانظر النشر في القراءات العشر (٢٩٨/٢) انظر النشر في القراءات العشر

<sup>∞</sup> القرآن، ت: زهير زاهد. ط٣٠.(٧٦/٢) والنحاس في إعراب القرآن، ت: زهير زاهد. ط٣٠.(٣٦٩/٢)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٢١/١٣)

## : JÄLH-dČ

ÛĐĐĐẠN (ĐĐĐÀ Á Tઝ ĐĐĐẠC LÓ ĐĐ ĐĐĐ (ĐĐĐÀ ĐĐĐÀ ĐĐĐÀ LÝĐĐÀ LÝĐĐÀ ĐĐĐ (ĐĐĐÀ LÝĐĐÀ LÝĐĐÀ).

### : ÀDtz-dč

中心 (TECH) ADIZ (TECH) : DĀ (TECH) : DĀ (TECH) : DĀ (TECH) : DĀ (TECH) (

◊ التحرير والتنوير (١٨/ ١٨)

المصدر السابق (٢٦/٢٦)

۵ و و ا ۱۳۵ سورة ص: ۳۱

(۲۲۵/۲۳ انظر التحرير والتنوير (۲۲٥/۲۳)

#### ثانياً : معجم لغات القبائل التي ورد ذكرها في التحرير والتنوير

(ĎďĎĎĊ) Ĩ AŘĘČŠĎÁs TĀĒ gÁĒĆŊ. : AŠŪŪ

(čđơ/čơ) j ĀĴÚJ,ČŠŠŽ K đŪ &ŠÜ- LÖOÖÄN- LÒQĀ\ : K đŪ

OøŁÜŚŚĎŽţÁŘţŠţť ÁŠĎŽ kHĚŠýztŘnAŤž OøøøN: ŌN

(Čēč/d) äĀDZā :ÖÃA

 $(\check{D}d\check{c}/\check{C})$   $\hat{e}_{\vec{c}}$   $\hat{d}_{\vec{c$ 

 $(d\mathring{C}/\mathring{C})$   $\mathring{C}$ 

 $(\bar{E}(\bar{E}))$   $(\bar{E$ 

 $(\bar{E}(\bar{E})(\bar{C}$ 

gýzÊOngîz ŏña ŏñak æ ŏñaóz læäózæ :ŌpedDZ

(đčc/Č) ÆŞ LÆŞË ÆĞĒ

(čĎē/ČĎ) ÆĐŌŪŪŠŠTPLS ØŠ ØŠFĀBŪØŠ ĀŠPĀDĪĎ ŠŤDĪŠĖ : ČHĒ ĀŠØDZ: ÆŠ Z

: CANEZ

äĀDzāĠŪŪŠāšĀĀĀĀRāē:āzΣā:**āzģ** (ččČ/d) **JÆGŪŪŠ**ŠĀĀĀĢē:āzΣā

 $(\check{Ce}/\check{D})$   $ch \bar{de} \bar{d} \bar{U} \hat{de}$ 

gá dið gán dipşjärn sú ärn í Adantés

(čĔĎčĒ) ČAČ ČŠĎts

ā de to the total and the tota

(čďč/Ďċ) 

K HÁBŠČŠŽÁČÚŽ Ž J ĀŠ

(ČČĒ/ČĔ) (ČŠĒ/ČĔ) (ČŠĒ/ČĔ) (ČŠĒ/ČĔ) (ČŠĒ/ČĔ)

:

LIEDIŠBŽ JĀŠOJĀĒ AĒŠVOD. : aŠŠ

(čĎĐ/đ) aktra aktr

(čđơ/Čć) LIĐIČÁŠŠÁŠĘLŘēj ĒTŶ Ø

(Ččč/čĎ) ş

deli čáž Aj Čájlea : AANTAGA : ANTA

 $(\check{\mathbb{C}})$   $\check{\mathbb{C}}$   $\check{$ 

 $(\check{c}d\check{C}/\bar{E})$   $\stackrel{\text{a.j.}}{=}$   $\stackrel{\text{a.j.}$ 

(čĐċ/Čď) L**iết** ÁĐ ČአČÁĐ (GÊ ČÁĐ) (ŘŽŽÍL ŘŽ

NE PODI

 $(\check{C}dd)/\check{C})$   $\check{D}(\check{A})$   $\check{C}(\check{C})$ 

(ČČE/Ē) ČŽĀŠČŪŽŠÆĒČJRĒLØØØØË : LZ

 $(\overline{\mathbb{H}})$ čē)  $\ddot{a}$ 

ì/Aèg :

:

à Dzā D L CÔz a Ž a Š D B Č C : 7/8 (ēĒ/ČĎ) È **K** L KĐ (ŠĐÁ) DĀL Řæ: : 7/8 ÄDIZČEŠŽ ŌJĘLŪAĐĘL HĄŹŪN: ĀĀŠŪ: ĀZO ΪΑΑÇČĞĞÂRÖĞLRÆ:ZHH :ZHH LEDIŠŠÄŘĠĆŒ:ZNŁ (ČčĒ/čŎ) (ČďĚ/Čč) KÈÄÄQÕõÃEZODZŁŞÜKDÖÖÖEEÄÖÜLÄÖÖÄÄÄLÄ : ZIEÄ (ĐČĔ/Č) :ā̈́B̈́k : Ź́́3  $db = \frac{\partial}{\partial t} = \frac{\partial}{\partial t} + \frac{\partial}{\partial t} = \frac{\partial}{\partial t} + \frac{\partial}{\partial t} =$ (Ďďē/čĔ) (Ďċč/čĒ) LIEDIŠŠIZ JAO J ZOĖ ČAŠŠIĮ ZOĖČE : AŠŠ Ā AŠ dalfaðullíðaðókjað Etafa aðanzts (ČďĚ/čč) à Dzā ÖLÜĞ ÖKÇR ÖB ÜĞ ÖKÇÜ : LOPÊ 3 : LEÊ 3 ČOŠKIR ČEDVASE (ĎŽ\ŽĎ) (ĎďďĚ)  $1\,\text{\AA}_3\,\text{\&lust}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$   $\dot{\text{\&lust}}$ (ČČ/Ĕ) (ĐĒĊ/Ŏ) à Dzā ÖLÜ A & KĀ KĀ Rā : â Æ : â Æ

(ē/Ď)

. LIĐIŠTOĀTĀ ZOĒÆ: â ÆĀĀ

(Đċč/Ďċ) ǧ ơμλλ Śś gás Śśbb Ádi Hita Čitta Čás Čás Hádi A

 $(d\check{c}d)\check{C})$   $3\check{b}_{\bar{c}}\check{c}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{c}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check{d}_{\bar{c}}\check$ 

(ČĚČÍČC) PŘÍDZEÖLLE É ČÁBBEŽÍ J ZÖZÖNZÁ ÖNÁÁ ČÍMAEČANÉK

(čĚĎČď) ako záci úřívá : **LE** 

r:l)m)AĖŪ a<del>ta</del>MožāŌdŪŠAŽţĀSŪŠAğrAÖÜ :μΟΦΛ :**ğr** 

(čđđ/čđ) (čđđ/čđ)

(Đđể/Đć) Ì MÀG ĀĒÝĐÁĀĒ : J ZĀĀĒ : dhǐA.

(ČČĎĎ) : UĀ: ŪĀ: : UĀ:

Ō'n; ÄŗāģûðrnajāŌjŧžļž liedišā

(ČďĎď) ? ŸĒĠÄŘnĚĠĀŘnĚĠĀŘnĚĠ : LØD.

(Ďď/ČĊ) [Ďď/ČĊ) [Ďďp:ÖĠp:ÖĠp

8 Å3 L Hhandlik Rika Tg dê ANSO ÄSTÖÖZ HANG BÜP AETO : 7/E BAÉ

(čďĒ/ČĚ) ÆĤÁŘÍŠ ČÁŠULS ? HÔÁŠÍČÁŠÁÐ ÝS ČÁŘÁŠÁŠÁÉ ÁŘÍP : ČÁŒÍŠ

(ČčČ/čē) I AREČŠIŠETĘŠŠ : clopeta :

(ĎĚ)Ďċ) AÉÈ + æÔŒ

(ĎďĎĎĊ) Ì ÄŖČŠŠ(ÆĠŪJ3ĐŠŽ(ÆĠŪJdb) ÄŘŖĀŢŶÐ gÆĠZn, ÆĠŞ

: :

ĞÁĞŽÆTÜĞÖZ ŞÜÖĞÖN : **Ž**Ş

(ČÁŠŽ 8 ÁŘn Kolstů ÁŠŘn Kožie ÁŠŠŽn CÁŽ Š L CÁ : TRA : TRA

Ğ BİĞMY Ø ƏĞĞ QQİN ĞİP BÜZ PÊ ÜĞİĞÇ ? YAĞ ÖĞAR n.

(ďďč/čĔ)



#### البحث الثالث

### أثر لغات العرب في التفسير

O de light dig light of lig

۵۵۵ اسورة النحل: (١٥٥ - ٤٧)

# (ČĒČĒ)" ÖĞİKL HİNBAĞÇÜB ZO ÓAĞINŞ ÜB ĀN L HİN AN ĀĞBB ZABĞKÓAĞIN ZÜNĞBĞƏŽ 8 ZAĞĞ"

التحريروالتنوير ( ١٦٧/١٤)

والمناه المصدر السابق نفسه

<sup>□□□□□□</sup> التحرير والتنوير (١٦٧/١٤)

<sup>۞ ۞</sup> انظر جامع البيان (٢٣٦/١٤ - ٢٣٨) د. التركي

انظرالمصدرالسابق (۲۳٦/۱٤)

و المعاض على الأثري جامع البيان (٢٣٦/١٤) إذ رواه إبراهيم بن عامر عن رجل عن عمر . ♦ .

۵ و النظر تهذیب المتهذیب – ابن حجر – ط۱/ دار الفکر – بیروت (۱۹۰/۲)

انظرمعاني القرآن (١٠١/٢) انظرمعاني القرآن

<sup>◊◊</sup>وا النظر البحر المحيط (١٥/٥)

انظر جامع البيان (٢٣٤/١٤)

۵ائ ﷺ انظرالکشاف ص(۷۲ه۔ ۷۷۶)

<sup>(</sup>۲۳۸/۱٤) جامع البيان (۲۳۸/۱٤)

<sup>۞۞۞۞۞۞۞</sup> التحرير والتنوير (١٤٤/١٣)

المصدرالسابق (١٤٥/١٣) المصدرالسابق

المدرالسابق نفسه

<sup>(</sup>٥٤١) الكشاف ص

<sup>(</sup>۳۸۳ -۳۸۲/٥) البحر المحيط (٥/ ٣٨٣ - ٣٨٣)

<sup>(</sup>۱۲۰/۱۳) التحرير والتنوير (۱۲۰/۱۳)

۵ ﴿ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

۵ التحرير والتنوير (۱۱/۹)

هُ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ الل

انظر جامع البيان (٣٢١ - ٣٢١) انظر

انظرالنكت - للماوردي (٢٤٠/٢)

<sup>□ (</sup>١٦٨٢) حديث رقم (١٦٨٢) وأخرجه أيضاً البيهقي في شعب الإيمان (٢٥٨/٢) حديث رقم (١٦٨٢)

انظر معانى القرآن (٣٨٥/١)

<sup>(</sup>٧٢٤) انظر المحرر الوجيز ص

۵ انظر مجاز القرآن (۱/۰۲۰ ۲۲۱)

انظر جامع البيان (۱۰/ ۳۲۰)

۵۵۵ التحريروالتنوير (۱۱/۹)

٠٠ ﴿ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهُ  البيان (٩٦/١٩ - ٩٧)

<sup>0</sup> انظر البحر المحيط (٢٢٣/٧) وروح المعاني (٢٢/٢٥ - ٢٥٥)

التحرير والتنوير (١٠/٢٢)

الصدرالسابق نفسه

<sup>(</sup>۳۱٤/۳) إعراب القرآن (۳۱٤/۳)

<sup>◘</sup> القرآن (٣١٤/٣) والقرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن (٣١٤/٣) والقرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن (١٥٩/١٤)

<sup>(32%</sup> إعراب القرآن (31%)

<sup>۩</sup>ڰڰڰ۞۩۩ التحرير والتنوير (١٠/٢٢)

الاسان: ١٩٠ سورة الإنسان: ١٩٠

<sup>۩</sup>ڡڰڰ ۩۩ التحرير والتنوير (٢٩/٢٩)

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (٣٩٧/٢٩) ويبدو أن الاسم قد تحرف في نسخة التحرير إلى أبي عبيدة ، والصواب : أبو عبيد، هكذا في اللسان (١٢٥/٣) ، ويسنده أن الذي في مجاز القرآن لأبي عبيدة مخالف لهذا ، راجع مجاز القرآن (٢٤٩/٢)

<sup>۞</sup> كَ الله الله الله (٢١٨/٣) معانى القرآن (٢١٨/٣)

<sup>(</sup>١٥٥/٢٣) انظر جامع البيان (٢٥/٢٣)

# الفصل الرابع

## الاشتقاق وأثره في التفسير

انظر المصدر السابق (۲۳/ ۲۵)

١٩٣١) المحرر الوجيزص

### وفيه مدخل و ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الاشتقاق أهميته وأنواعه.

المبحث الثاني : علاقة الاشتقاق بالمعنى .

المبحث الثالث : دلالات الصيغ .

#### مدخل:

Bǎðiāch katārātētē cán kā cán

۵ ﷺ ﷺ سورة الزخرف: ١٩

الإعجاز ص (٤٣٩) دلائل الإعجاز ص

<sup>□ ﴿</sup> مَفَاتِيحِ الْغِيبِ للفَحْرِ الْرَازِي . دار إحياء التراث العربي . بيروت (١٣/١)

<sup>◊</sup> التحريم: ٧ سورة التحريم: ٧

التحرير والتنوير (۲۱۷/۲۸)

. gādēdēdēdēdē

. l Hykārā AÖDr äĞ\$73: **DAĞĞÖHĞĞ** 

. Продунта: odo

#### المبحث الأول

الاشتقاق : أهميته وأنواعه

## : **ĢĒ** ĀÇ**ÜĞMĞ**Ğ **Ā**ĞĀ Č

# : ŒĠŌġĘŪĞĠŢĊŖŸĀĠĠ

# : ŒŒ PræŒ Ď

<sup>(</sup>٢٩٠) فصول في فقه العربية ص

الدلالة ص (٢٣٧) علم الدلالة ص (٢٣٧)

۵ عوامل تنمية اللغة ص (١٠٤)

۵ الدلالة ص (۲۳۵ - ۲۳۲)

دراسات في الدلالة. ص(١١٢)

انظر علم اللغة بين التراث والمناهج الحديثة. ص(١٣٠) انظر علم اللغة بين التراث والمناهج الحديثة.

dø 3 j zottø / kjaktaj i do kæjaj (traj ej sjy ej sjy / vjaktaj zaktor i kjaktaj i aktor i kjaktaj i aktor i kjaktaj i aktor i

<sup>(</sup>١١٣) دراسات في الدلالة ص

<sup>(</sup>۸۷) عوامل تنمية اللغة ص

علم الدلالة ص (٢٣٦)

الصاحبي في فقه اللغة ص (١٩) وانظر المزهر في علوم اللغة وأنواعها (٣٢١/١)

الزهر (۱/۳۵۳) الزهر (۳۵۳/۱)

. (ČĒĔĒ)!! ĀĀZDZ

j Übo Çedan üç k natiqada antik çi şak li Yabiğa ğakan köbü zoğorn daş : Öğr çozüğülü Üba Zü Ağüün Ağı Diş. a adığı Ön şah bü Çançı

<sup>﴿</sup> الله المعالى عمر بن الحسن بن علي بن دحية الكلبي : أديب مؤرخ حافظ للحديث ، من أهل سبتة بالأندلس ، له تصانيف منها : المطرب من أشعار أهل المغرب ، والآيات البينات ، والتنوير في مولد السراج المنير ، توفي بالقاهرة سنة ٦٣٣هـ .

انظر الأعلام (٥/٤٤)

المزهر (۲۲۲/۱) المزهر (۲۲۲/۱)

اخرجه الترمذي — كتاب البر والصلة — باب ما جاء في قطيعة الرحم (٣١٥/٤) حديث رقم (١٩٠٧) ، وأخرجه ابن حبان في صحيحه (١٩٠٧ – ١٨٨) ح(٤٤٣) والحاكم في المستدرك (١٧٤/٤) حديث رقم (٧٢٦٨) وصححه الترمذي والحاكم وغيرهما ، وله طرق كثيرة لم أذكرها إيثاراً للاختصار .

انظرالمزهر (۲۲۱۱) انظرالمزهر (۳٤٦/۱)

<sup>(</sup>٢٨) اشتقاق الأسماء ص(٢٨)

المصدر السابق ص(٥٦) المصدر السابق ص

الاست المريض ال

<sup>(</sup>٦٧) العلم الخفاق. ص (٦٧)

# : yĀĀĀDrā osjā

# : **Kipā**a**/i**i)rā **Aš**ā

3) (TIK) (JAM) (JA

المزهر في علوم اللغة (٣٤٦/١) وانظر فصول في فقه العربية ص (٢٩١)

<sup>(</sup>د٥٠/١) انظر الخصائص

و ١٧٨) فقه اللغة ص

وداه العربية ص (٢٩١) فصول في فقه العربية ص

<sup>□□□</sup> دراسات في الدلالة ص (١١٧ - ١١٨) وانظر عوامل تنمية اللغة ص (١٠٢)

اللغة ص (١٧٥) عند اللغة ص (١٧٥)

۵۹□٩٠٠ عوامل تنمية اللغة ص (٩٨)

الخصائص (٤٩١/١)

انظرالخصائص (٤٩٠/١) انظرالخصائص

 أَفْقُوْرِ إِلَيْهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللللللللللللللللللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللللللللللللللللللللللللللللللللللل

dova jaková pová dová úvá při v příková v příková v příková příková v příková příková v příková v příková příková v příková př

# : **3**ថ្មី ää**/ី**Drä Q**ö**

à A TO THE BÉT THE BÉT TÉ LE L'A TO THE LE L'A TO TE L'A

۱۵ انظر مجموع الفتاوی (۲۰۷/۱) ، (۲۰۷/۱)

۵س اسرار اللغة ص (۱۵)

<sup>© □ □</sup> الاستقاق - عبد الله أمين . مكتبة الخنجي . ط٢ . ١٤٢٠هـ . ص (٣٣٣) وانظر ظاهرة الاستقاق في اللغة العربية - د. طنطاوي دراز - ١٩٨٦م. ص (٣٦٧)

<sup>(</sup>٤٩٩/١) الخصائص

۱۳ سورة مريم: ۸۳

ÛŷĴDĴzø ējāĀs ţớzĀs ÛzōòĀsē ĀŅĄ́ó ÆjĒŌģpÜĀJādb,ā zÁKŠŽ ĻŢ3Ū HjāŠAs čĀJādb, . ČĚČĎ' ŌḗæŲs

# المبحث الثاني علاقة الاشتقاق بالمعنى

døndo/BûĀĀjāòzòÜĒŪĀgÜLHjājāĀŪprākātji ČeyHājjŪÇta ĀuĆrājābdz ÇøYQĀjakatakgi ABjŽOn ÛĞirAājoĀ ŽBztej 8 Æzojā ĀjājÛBAÖAāj8 ĀjājŪJĀĒQājāĀē ØHløājEøtHkg ÜŞĀĀjājā āzē ØHløājEøtHkg ÜŞĀĀjājā āzēja jā kHkyājĀjājAājLŪbozLaÉÜCÂÖāj ŪĀJĀKĒĀJĀjajā . ĀjājāndotĀkolda ĀĀEQIŪĀjāājā a

#### المطلب الأول

#### ضبط بنية الكلمة بناءً على أصلها

(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI)
(ČĒČI

<sup>📭 🧢 🕿</sup> سورة النساء : ١٨

ال المائد على المسد : ١

douk da đạn và

<sup>🕬 🖰 🖰 🕿</sup> سورة البقرة : ٧١

۵ التحرير والتنوير (١/٥٥٥)

۱ التحرير والتنوير (۱/٥٥٥)

<sup>🕬 🖰 🕿</sup> في قوله تعالى ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عظِيمٌ ﴾[البقرة:٧]

التحريروالتنوير (١/١٥٤)

و ١٥٥٥ المصدر السابق

 $.^{(\check{C}\check{E}\check{C}\check{E})}$ " $(\check{G}\check{A}\check{A})$ " $(\check{A}\check{A})$ " $(\check{A}\check{A})$ " $(\check{A}\check{A})$ " $(\check{A}\check{A})$ " $(\check{A})$ 

. HÁÀN ở ớể H MAHÁN Ú CÉC Ở "ƯỚ (THÁT) K CÔN Á THỆK HỊ QUẾ TẠ 'C C

. ĀĀLA : ġáĀ + ĂNŰĔČĒ) '> nĀQŽ ĀVŽŁĀŌ ĀĀĀĀĀĀĀĒĢĒČAĀX (ĢĒŅŽ)

ċÜĒ¢Ģādø3 ČĀRĀŽ ČŢģYţāĀĒēāaAŅĀRMaţā ÜÕÔÁţāÁAŊĀijŮ 3QĀĀĀ . ĀĀĀMĀŌĀ ČĀĒs 35 a āÜĒs aĤĀJāÜĞ ƙaĞAYTĀBiozģ dĀŪVĄĘBÓĀ

ĞzĀijākæjtz toākkotaāj rto jaktāj rto jaktāja

<sup>(</sup>٤١) الكشاف ص

انظر المحرر الوجيز ص (١٥)

سورة البقرة : ٨٥ سورة البقرة : ٨٥

التحرير والتنوير (١/٥١٥)

المدرالسابق نفسه

۵ التحرير والتنوير (۱/۱۵)

<sup>۩۞۩۞</sup> ڰ التحرير والتنوير (٣/٨٧ - ٢٩)

<sup>(</sup>۲۸/۳) المصدر السابق (۲۸/۳)

المصدرالسابق (٢٩/٣)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>۲۹/۳) المصدر السابق (۲۹/۳)

#### المطلب الثاني

#### دلالة الكلمة على أصلها

معجم مقاييس اللغة ص(١٢٩)

 $.^{(\check{C}=\check{D}\check{C})}$ "  $\dot{A}_{\bullet}$ 

<sup>(</sup>۵۷۹) المصدر السابق ص(۵۷۹)

المصدر السابق ص (۲۹٤)

انظر معجم مقاييس اللغة ص (٤٥٤)

المصدر السابق ص (٩٩٣)

والمراسايق المصدر السابق

۱ المصدر السابق ص (۵۷۹)

وهها البقرة : ٢

<sup>(</sup>۲۲۲/۱) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه

معجم المقاييس ص (٤١١)

۵۵ أ البقرة : ۷۸ سورة البقرة : ۷۸

۵€ التحرير والتنوير (۱/۱۷ه)

ΘÜğ kɨ (Φ) ἀκτιριεί ἐκτιριεί ἐκτιριεί ἀκτιριεί ἀκτιριεί ἀκτιριεί ἔκτι

ĀNĢĪCĪD; ĀNĀĀNĀĀNĀ (ČĒD:) "ĀNĀ (ĀNĀ) ĀNĀ (ĀNĀ)

áznandá j ka Bádágáran Úðakadsá dona Aðóð Hadóð rað Hadóð zts

 $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{b}\check{d})$   $(\check{c}\check{e}\check{d})$ 

٥٠٥٥ المصدر السابق نفسه

۱۱۳۵ التحرير والتنوير (۱/۷۶)

<sup>(</sup>٥٧٥ -٥٧٤/١) المصدر السابق

<sup>□</sup> انظر السيرة النبوية لابن هشام - تحقيق د. همام عبد الرحيم - ط١/ مكتبة المنار - الأردن ١٤٠٩هـ (٢١٢/٢)

۵۵۱۱ → ۱۵۳۵ التحرير والتنوير (۱/۵۷۵)

القائم النساء: ١١ سورة النساء: ٢١

۱۰٦/۵) التحرير والتنوير (١٠٦/٥)

معجم المقاييس ص (٦٦٧)

علم الدلالة العربي ص(٢٧٩)

خِنَّا لَهُ فَهُ كُلُهُ وَيَّا فَهُ كَالُهُ وَيَّا فَهُ فَهُ لَكُ اللَّهُ وَلَهُ فَهُ لَكُ اللَّهُ فَهُ اللَّهُ فَهُ اللَّهُ فَهُ اللَّهُ فَهُ اللَّهُ فَهُ اللَّهُ فَهُ اللَّهُ فَهُ اللَّهُ فَهُ اللَّهُ فَهُ اللَّهُ فَا لَا اللَّهُ فَا لَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا لَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا لَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا لَا اللَّهُ اللللللْ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

المصدر السابق ص (۳۰۵)

۱ التحرير والتنوير (۲/۰۰ ۵۰)

التحرير والتنوير (٣٠/١٤)

المصدر السابق (٥/٥٤) المصدر السابق

و ١٠٠٥ المصدر السابق

المصدر السابق (۸۸/۱٤)

۵۵۵۵ سورة طه: ۱۱۱

هُهُ لَغُونَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ي — تحقيق عرفات مطرجي — ط١٠/ مؤسسة الكتب الثقافية — بيروت ١٤١٨هـ ص (٦٥)

المفردات ص (۲۱۲)

المطلب الثالث: الفروق الدلالية

døn Azīgūūtā abāna iš ? zota tābuk ti votabo Azīūtā akā 3 r s û natābi abā abā abā ā Žļata tābutā abātā abātā abātā abātā abātā abātā tābātā tābātā tābātā tābātā abātā

لَّهُ الْمُخَافِّةُ الْمُخَافِّةُ الْمُخَافِّةُ ُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

انظر صبح الأعشى في صناعة الإنشا (٢١١/٢) ، وانظر خصائص التعبير القرآني — د. المطعني — مكتبة وهبة. القاهرة. ط١. المعاهدة عند المعاهدة المع

الألفاظ من الأدب — باب كراهة قول الإنسان خبثت نفسي (١٧٦٥/٥) حديث رقم (٥٨٢٥) ، ومسلم : كتاب الألفاظ من الأدب — باب كراهة قول الإنسان خبثت نفسي (١٧٦٥/٤) حديث رقم (٢٢٥٠) جميعاً من طريق هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها بلفظه .

الدب الكاتب ص (۲۸) الدب الكاتب ص

الخصائص ص(۲۸/۲)

<sup>□</sup> الفروق اللغوية - لأبي هلال العسكري - ص(٨٠) وما بعدها المعسكري - ص(٨٠)

الإتقان (١/١٦) الإتقان

Ř Hěpháði Hyrodato Čárat, kata Dáx Cáraj Várda prátro Lega Árket Lega karet Lega prátro Lega produce p

۵۵ ﷺ سورة يونس: ۳۹

۵ ﷺ التحرير والتنوير (۱۷۲/۱۱)

المصدر السابق نفسه

الها ﷺ سورة آل عمران: ٧

التحرير والتنوير (١٧٢/١١)

و المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>۱۷۲/۱۱) التحرير والتنوير

المدر السابق نفسه

 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 (
 )
 (
 (
 (

<sup>🕬 🗫</sup> سورة الشورى : ٥

التحرير والتنوير (٢٤٩/٢٢)

<sup>(</sup>١٧٥/٩) والطبري في تفسيره (١٧٥/٩) والحديث أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٢٥٨/٢) ح(١٦٨٢) والطبري في تفسيره (١٧٥/٩) كالمربق يحيى بن سعيد القطان عن سفيان عن إبراهيم بن المهاجر عن مجاهد.

۵ التحرير والتنوير (۲۲/۲۲)

الماسات سورة الشورى: ٥ سورة الشورى

المراسمة المنفطار: ١ سورة الانفطار: ١

 chanta
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO
 ABONTO

التحرير والتنوير (٢٤٩/٢٢)

اله التوبة:١٢٢ سورة التوبة:١٢٢

التحرير والتنوير (٦١/١١)

سورة الإسراء: ١٤

التحرير والتنوير (٦١/١١)

متفق عليه : أخرجه البخاري : كتاب الأنبياء — باب قول الله تعالى : (لقد كان في يوسف وإخوته آيات للسائلين) (١٢٣٨/٣) حديث رقم (٣٢٠٣) ومسلم : كتاب البر والصلة — باب الأرواح جنود مجندة (٢٠٣١/٤) حديث رقم (٣٢٠٣) من حديث أبي هريرة ... ولفظ مسلم : (كمعادن الذهب والفضة).

\[
\begin{align\*} \be

 اَوْالْمُوَكُّةُ وَيُمْ الْآلَامُ وَالْكُالِّهُ وَالْمُوْلِيْنِ وَالْمُورِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَلَيْنِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَلَيْنِي وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِرِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِدِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِلِيْنِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِلُولِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِلِهُمُ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلُولِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمِلْمُ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُلْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلُولِ وَالْمُؤْمِلِي فَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلُولِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُلْمِلِي وَال

<sup>(</sup>۱۲/۱۱) التحرير والتنوير

التعليق التعليق التعليق التعليق أخرجه البخاري: كتاب العلم في ترجمته لباب العلم قبل القول والعمل معلقاً (٣٧/١)، ووصله ابن حجر في تغليق التعليق تحقيق: سعيد عبد الرحمن موسى القزقي، ط١ . المكتب الإسلامي، دار عمار – ١٤٠٥ (٧٨/٢)، والطبراني في المعجم الكبير (٣٩٥/١٩) ح (٩٢٩).

<sup>© □ □ □ □</sup> متفق عليه : أخرجه البخاري : كتاب العلم — باب (من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين) (٣٩/١) ح(٧١) ، ومسلم : كتاب الزكاة — باب النهي عن المسألة (٧١٨/٢) ح(٧١٨) من حديث معاوية رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٦٢/١١) التحرير والتنوير

الا المادا المادة الما

# 3000 kg Üng Affilia Aootz 340 r s 344 r

## 3øøø**k**y ŮÁSAŠE (ČĚĊĎ) 3LÛŠP7È kÎ AĞU

Ûţzøkköndnaksi ğikköndndşi äj ÜbÜDÖr(3körş 3kki): UDÖr äözej Ü´dî äş Öß da deletikûjzköndnir ğiköndnaksilenaksilenikolonaksilenik kikinönz BÄÜVÄnözönökakatizöökö . (Œċd)''' ţzkojökülik

Ûgfējā; Œġġ ౷źò ʔý ĀŒĒŊ(Ōġġţ (Ōġġ ƙaēr Æāa)ĂijāBŮťĂĀĢāá do ÆĀs Ž ĶĒøÞÖ(ŌøÞġ Ž Œōá BŮŁŒQÓŹ) Ā daāpŪrÜ ÜÜĞĀ ţārý yzthejŌÞġ do ÁÁĀZYŌŞ ŌøÞLUĀJE jū āĞŒÃāöĀāārý æð Wäæk (ĐŒĢĒŌŠĒŞĀŠÖ ÞÐĀÆÝ): æð ÖæĀZY ĒŊ (ŌŚĠ UÞŒĀŽĀŠĀŠ): BĀĬkæējeŽĀŠŌ ÆĞKBYÜÜĀKĀŠŌ KĀĞ ÖÄE ÆĞK Ġîrtiş âĀĀŠŌŽIK

ċãło /Yzûdēļţādējčatrēja Ādēk ægil kļ ŞĀHējčandoks Ž øÆD/ozer js æjrüjāje ĀJE KÆjapKējēj Čado jr Čājo obulōs ûzijā Šādajājā jo Čājājējājā Ājajājā ja jo Šāda Ādē . (ČĒċŌ) 'ZŠĀDĀJĀG ŠĀDĀJĀ ĀŅĀJĒ ĀŅĀJĀ Čaje pobĀJēj øÆD/B

التحرير والتنوير(٢٦٥/١٧) وانظر حاشية الشهاب الخفاجي (٦٩/٦)

التحرير والتنوير (٢٦٥/١٧)

۵۵ التحرير والتنوير (۳۰۳/۱)

<sup>(</sup>۱۵) الكشاف ص

۵ المصدر السابق

Αρικου Α

<sup>©⊕</sup>ا⊕ا التحرير والتنوير (۱۸/۸۸)

۵ ﴿ القصص: ٨ سورة القصص: ٨

ال المناعة سورة العلق: ١٦

المام المام

۵ التحرير والتنوير (۱۵/۸۸− ۸۹)

كَيْرَةُ لَا اللَّهُ اللّ

#### المبحث الثالث

#### دلالات الصيغ

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٩١/١) وانظر أيضاً (٢٨٦/٤) التحرير والتنوير (٢٨٦/٤)

الكتاب (۲٤٢/٤) الكتاب

<sup>(</sup>۱۱۳) الصاحبي ص

المارة البيضاء البحث في اللغة - تمام حسان - دار الثقافة - الدار البيضاء . ١٤٠٧هـ ص (٢١١)

الكليات لأبي البقاء الكفوي - مؤسسة الرسالة - بيروت. ط٢ . ١٤١٩هـ ص (٩٩٤)

المنافضة أخرجه مسلم كتاب المنكر والدعاء - باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى المنكر (٢٠٧٤/٤) ح (٢٦٩٩) ، وأبو داود في سننه (٧١/٢) ح (١٤٥٥) كتاب المصلاة − باب في ثواب قراءة القرآن ، وابن ماجه في المقدمة − باب فضل العلماء والحث على طلب العلم (٢٠٧٤/٤) ح (٢٢٥) جميعاً من طريق الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة الله به .

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران : ۷۹

<sup>(</sup>۳) التحرير والتنوير (۲۹۵/۳– ۲۹۲)

#### المطلب الأول

#### الصيغ الفعلية

### : (Ē) ÜjĞ) - Č

<sup>□□□□□□</sup> المغنى في تصريف الأفعال - محمد عضيمة. دار الحديث. ط٢- القاهرة. ١٤٢٠هـ، ص (١٢٤)

<sup>◘◘◘◘◘ ◘ ﴿</sup> مَا الْمُعَامِ الْمُعَامِ الْمُرْضِ – تحقيق محمد محي الدين وآخرون – دار الكتب العلمية – بيروت ١٣٩٥هـ (٨٦/١)

المامات المحرة المحرة : ٣

رُهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّٰهُ اللهُ ا

 成長
 以

 </t

التحرير والتنوير (۳۰/۳۰)

۵ این این این این این این ۱۳ اسورة مریم : ۲۳

<sup>(</sup>١٥/١٦) المصدر السابق (١٦/٥٨)

<sup>🕬 🕬 😭</sup> الإعجاز الصرفي في القرآن الكريم — د. عبد الحميد هنداوي . ط١ . المكتبة العصرية بيروت ص (١٢١)

التحريروالتنوير (١٦/٥٨)

الأنفال: ٧١ سورة الأنفال: ٧١

<sup>◊◊◊</sup>١١٠ انظر اللباب في علوم الكتاب (٥٧٦/٩) ، مفاتح الغيب (٢٠٦/١٥) ، روح المعاني (٣٢٤/١٠)

<sup>(</sup>۸۲/۱۰) التحرير والتنوير

۱ المصدر السابق (۸۲/۱۰)

### : (ŌO CO - č

۵ المصدر السابق (۸۲/۱۰)

المغني في تصريف الأفعال. ص (١٤٥ - ١٤٧)

<sup>﴿</sup> وَلِتَصْغَى إِلَيْهِ ٱفْئِدَةُ النَّدِينَ لاَ يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُواْ مَا هُم مُّقْتَرِفُونَ ﴾ [ سورة الأنعام :١١٣]

۵ اسورة التحريم: ٧

<sup>(</sup>١٤٧) المغني في تصريف الأفعال ص

التحرير والتنوير (٣٦٧/٢٨)

و البقرة : ٢٨٦ سورة البقرة : ٢٨٦

<sup>(</sup>۱۳۷/۳) انظر التحرير والتنوير (۱۳۷/۳)

ŽÓG ŞĀLJĒĞO ŪĀĒŽŪNČĒOĎĀ ÄÄŪĀTO ŽÆJĒJĒLIMIK GĒÇĀĒÇKGĒO JŪĀĢĀ AĚĻĘ

VO ŪĀ OĀSTOPĒĞŪĀĒŽŪNŽŪŠU QŪČŪŠU JZČIKÆĘ": ÆŽŪĀŪTŪMĒDNĒ MĀLĢĀČĀMĒDĀĀĒÇĀĀ

KÖJĀKĀĀDĀĀŪDU LOMĀRĀ ĀMĀ ÆŽĀŠ ÆĀ ØŢÆJĒJĒJĀKŪĀMO ČAMĀ ÖĀĀŪDŪ ŪĀDOZ YČIKUL

ÄÄŪJĀŠÇOĀ ĢRĀRĀ ĀDĀJĀŪDU LOMĀRĀ ÆŽĀRĀ ĀMĀJĀŪJĀJŪ ŪBĀ ÖĀĀŽ 355;": OZŪJÆŠŪČĒDU MĀŠĀJĀDU.

(ČĒŠŠ) ĀRĢĀRĀĀĀĀJĀ ABĀĀĀĀĀĀ ĀMĀJĀJĀ AMĀJĀMĒDOŽ MADUTZĒ AĀĀRĀTO,

(ČĒŠŠ) ĀRĀĢĀRĀĀĀĀĀĀ ĀMĀJĀ AMĀJĀMĒDOŽ MADUTZĒ AĀĀRĀTĀD,

ÛĸŌĸĪĀŊĸæĒZŢÖĢĀnýsāĀĒĢrĀsēŅŠJIkaĀŠKOĀĶģrādokvĀģņŽāĀŪhrāšāDBÜ; : ÁĀĢrāŠŠL?ÿÁnǔnÆĐŽKāĀŪhrāŠŠLÆĀĀDBÜ ozeŪ

١٣٧/٣) انظر المصدر السابق (١٣٧/٣)

<sup>(</sup>۱۳۷/۳) المصدر السابق

انظر المحرر الوجيز ص (٢٦٩) والجامع لأحكام القرآن (٤١٠/٣) وروح المعاني (٩٤/٣)

<sup>(</sup>۱۳۸/۳) التحرير والتنوير (۱۳۸/۳)

<sup>(</sup>۷٤/٤) الكتاب (۷٤/٤)

## (ČĚdĒ) **Á LEJŇ ILIŲ į DIJAK IKLI**LIJ

戌申Û後
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古
(古

### : (Z m @ c - Ď

. (ČĚČ) JĀÇĀ

وهو عجزبيت صدره: إنا اقتسمنا خطتينا بيننا .... انظر ديوان النابغة ص (٥٩)

ا العجرات: ٧ سورة الحجرات: ٧

<sup>□□□□□□</sup> التحرير والتنوير (٢٣٧/٢٦)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٦/ ٢٣٧)

۵ وااها الماها

انظرالصحاح (١٥٣٨/٤)

هُمُ اللّٰهُ عَلَيْكُمْ لَكُونَ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ

الكشاف ص (٥٠٩)

<sup>(</sup>۲۹٤/۵) البحرالمحيط (۲۹٤/۵)

<sup>🖘</sup> مفاتح الغیب (۱۱۲/۱۸)

اللباب (۱۱/٥٥) ، الدر المصون (۱۲۷/٤)

التحرير والتنوير (٢٥٠/١٢)

المالمات المائدة: ٨٩

التحرير والتنوير (١٩/٧)

٠ الهمزة : ٢ سورة الهمزة : ٢

التحرير والتنوير (۳۸/۳۰)

المالية المالي

> المطلب الثاني الصيغ الاسمية

<sup>۩۩</sup>ڲۿ؆۩۩ التحرير والتنوير (١٤٧/٣ - ١٤٨)

الْمُمَّا اللَّهُ السَّاءُ : ٩٤ سورة الشعراء : ٩٤

ـ الله المراد التنزيل (١٥٩/٢) وانظر حاشية محي الدين زاده (٣٤٨/٦) والفتوحات الإلهية (٣٩٤/٥)

۵ التحرير والتنوير ۱۹۱/۱۹)

المالاها المالان المال

التحرير والتنوير (٣٠/٣٠)

ÆġĀŌē, ŪĀKOÞ, ṭźPṣ ౙĀŌnē, ġ ĀŪŌnobo CĀŌēju ŪĀŪĒŽ gKŠĒ UTZ ŒP ēl NPŌēJĀĀĒ ĞĒVĪĀJUbanē, ÛDŪĀŪĀL HJĒŽ ŌĒÆĀŪĒJĀRĢĒ ÆBESPŪĒJFĪHŽ ĢĀĒŠE, ġ ĒĀŅ OŪĒŒŪĒŽ ŽĀĀHĀĀ : NPŌēJŒ

### : (Ō,ĀĠ, Č) Č

 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch
 ch

انظر معاني القرآن (١٦٥/١)

انظر مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو — د. مهدي المخزومي — ط٢/ مصطفى البابي الحلبي — القاهرة ١٩٥٨م صـ (٢٤١)

القاتحة: ٤ سورة الفاتحة: ٤

۵ التحريروالتنوير (۱/۱۷۵)

۵ ا ﷺ ہا تھوں ایکا سورۃ ھود : ۱۲

الكشاف ص (٤٧٨)

### : (oĀ) (S) - č

Ž (Α̈́Ο亩) Ψλοτικός Απι κονολοτικός () κονολοτικός διαστικός κονολοτικός διαστικός κονολοτικός κονολοτικός () κ

۵ € € التحرير والتنوير (١٦/١٢)

تشهر الأخنس بن شريق وقال بعضهم الأسود بن عبد يغوث ، ورأى البعض أنه أبو جهل ، قال ابن عاشور : ( وإنما عنوا أن المراد التعريض بواحد من هؤلاء ، وإلا فإن لفظ " كل " المقيد يغوث ، ورأى البعض أنه أبو جهل ، قال ابن عاشور : ( وإنما عنوا أن المراد التعريض بواحد من هؤلاء ، وإلا فإن لفظ " كل " المقيد للعموم لا يسمح بان يراد النهي عن واحد معين ، أما هؤلاء فلعل أربعتهم اشتركوا في معظم هذه الأوصاف ، فهم ممن أريد بالنهي عن إطاعته ، ومن كان على شاكلتهم من أمثالهم) (٧١/٢٩) وانظر فتح القدير (٥٩/٥) ومعالم التفسير (٤٧٧/٤).

المناصفة المناسطة المناسبة الم

<sup>(</sup>۷۲/۲۹) التحرير والتنوير

و ١٠٠٥ المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (۲۹/۲۹)

الله المائدة : ٣٣ سورة المائدة : ٣٣

التحرير والتنوير (٧٣/٢٩) التحرير والتنوير (٧٣/٢٩)

المصدر السابق (۷۲/۲۹)

۵ الله الشعراء: ۳۷ سورة الشعراء: ۳۷

انظر الكشاف ص (٥٩ ) ، أنوار التنزيل (١٥٤/٢) ، اللباب (١٣/١٥)

التحرير والتنوير (١٢٥/١٩)

 ozwerwy jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 jac
 <t

### : (Ō) - Ď

ا الشعراء: ۳٤ سورة الشعراء: ۳٤

۱۳۲/۲٤) مفاتح الغيب هفاتح

ادب الكاتب ص (۲۲۰)

التحرير والتنوير (١٢/ ٢٨٤)

۵ ا ۱۹۰ من الحديد : ۱۹

<sup>(</sup>۲۸۰/۱۲) التحرير والتنوير

LYPRIJE DE ANTIGOR DE LEGITOR DE LA PRINCIPIO ŽŒĠòî ŸŌ'' jĀŠŒĀĢĒŒĐĐĐĐĐĐŽÒ ÖŞ j ČġĠĔĔ )《ĀĠŢŪĠĔ JĀŠ JĦŢŢŢŨĞ JĀŠ ĆøažeŠo ĠĄT BŮĖKoŠĀGOŠĄZ YĊĿYJĒDŽEJ ZĊVĄĘĀŅÕJŠED PEĎV BĀŠK! JEZŸĊVĀŅĊĀŠQĀ 

(Transport of the content of the con ÆÐĪĢĪÖÅÎ ÖĞÄÖÐĒĞĪĒ3 ÇĪN cla LANĀRDZÖVZ ÖZÖJÖĞ ÆÐÐĀÐĀÐÖ ÆÐÐĀÐĀÐÖ ÆÐÐĀÐĀÐ 長崎の高点場の www Zøez/AEgko ozerを変が、 da da com kž a da com z mán z má dDĒvēŽ Jez/GBĀJobĀGēēčičiči gīn do pērin do pērin ir pērin ir pērin do pērin ir pēri 

۵ € ۱۳۵۰ سورة مريم: ۲۰

انظر المصدر السابق (۲۸٤/۱۲)

ا اعادات المعادات المعادة على المعادات

التحرير والتنوير (١١٢/١٦)

<sup>□</sup> التحرير والتنوير (٢٨٤/١٢)

المالية المورة يوسف: ٢٦

<sup>(</sup>۲۸٥/۱۲) المصدر السابق

الكشاف ص (۱۸ه)

#### المحث الثالث

العلاقة بين دلالة الصيغة والعنى العامر

رَقُونَ اللَّهُ وَقُولَا اللَّهُ وَقُولَا اللَّهُ وَقُولَا اللَّهُ وَقُولَا اللَّهُ وَلَيْكُولَا اللَّهُ وَلَكُولَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَا

<sup>(</sup>۱۲۰/۹) مفاتیح الغیب مفاتیح

<sup>◊</sup> انظر الدر المصون (٢٧٤/٢) واللباب في علوم الكتاب (٩١/٦)

والمرائد المعالية (٢٧٤/٢) وتفسير الراغب الأصفهاني (١٠٢٠/٢)

التحرير والتنوير (٤٢/١٠)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

و المصدر السابق نفسه

الصدر السابق نفسه

الله الماقعة : 30 سورة الواقعة : 30

 $\overline{A}$ R ø Hata var var digital var var digital var d

. (ČĊĊĒ)") ZOĀDĒJ ZNĀĒKL HÌJ ZĀOĀKŌĬDZĪŠ ČĀKĒŌĪT J ZÓY Ü: 📆 🥳

<sup>📭 🗀 😅</sup> سورة الواقعة : ٢٧

۵ التحرير والتنوير (۳۲۲/۲۷)

المصدر السابق (۲۲/۲۷)

<sup>۩</sup> التحرير والتنوير (٣٢٣/٢٧)

١٤٠٥ المصدر السابق (٣٢٢/٢٧)

المحرر الوجيز ص (١٨١٤)

والمنافظة المفصل - المنفشري ص(٣٣٣)

المامات المام الما

 a. AE @ codo nl. Trix B

<sup>(</sup>۱۳۲) الكشاف ص(۲۳۲)

<sup>• (</sup>١٦٨/٨) الأسماء السنع هي الحسنة الجميلة ، انظر لسان العرب (١٦٨/٨)

ووهاه الكشاف ص(٦٣٢)

<sup>🕬</sup> التحرير والتنوير (٦٩/١٦)

ال المام الم

۱۱۳-۱۹/۱۲) التحرير والتنوير (۱۹/۱۲)

المالية المناه ا

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٣٠٢/٢٥)

: 5Ā\$ Hĸoo ēçē BzēāĠŢÄĠÆĐċzHĸn, Hhtt ētājā a ? ſs ģ ŏĀDæālī Ārballāna BÜÜċzo Hkn, o Hh ŌŒ thte trans the transfer transfer to the trans the transfer transfer transfer to the transfer transfer to the transfer transfer to the transfer transfer transfer to the transfer transfer transfer to the transfer transfer transfer to the transfer

۱۷۳: سورة آل عمران

التحرير والتنوير (١٧٠/٤)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (۱۷۱/٤)

التحرير والتنوير (٣٤٨/١٦)

المصدر السابق (۱۳۹/۱۰)

انظراللباب (٤١/١٠)

انظر المصدر السابق

انظر المصدر السابق

التحرير والتنوير (١٣٩/١٠)

<sup>∞</sup> و التحريم: ٤ سورة التحريم: ٤

التحرير والتنوير (۲۸/۲۸)

المصدر السابق نفسه المسدر السابق نفسه

<sup>□</sup> الإسراء : ٨ سورة الإسراء : ٨

<sup>(</sup>١١٣٠) المحرر الوجيز ص

البحرالمحيط (١١/٦)

?øỹjĀĠĴÁĸĀĒŞÛźἢἀἦἀΦΕ΄ Ι΄ἐχΑΑΘ΄ ΑΘ΄ ΑΘ΄ ΑΘ΄ ΑΘ΄ Ε΄ΕΑΘ΄ Ε΄

<sup>(</sup>۲۱۷/۱۲) اللباب (۲۱۷/۱۲)

۵ التحرير والتنوير (۳۹/۱۵)

<sup>۞ ﴿</sup> التحرير والتنوير (٢٩/٢١)

المصدر السابق (۲۹/۲۳)

المصدر السابق نفسه

۵ اللباب (۲۳۰/۱۳) وانظر روح المعاني (۳۹/۲۳)

الإعجاز الصرية ص (١٨٣)

ċĀstŽežo TDB ø Heter Ætežo Ās dateČzdo K ÛÜÇTV ÖÇĀTĒČEL ċYn do ĀĀTĒ U ø Hjē TĀS ÆTEŽ @ANA ŘÁŢÜPÆTE, – ĀTŪN Krý – ØĀĀR ÖZANĀJĒJŪĀŠŪĀŠŪĀŠĒ J ZĊop ÜBĀŪŅrā . økrÆTĒČŪĒHĒGĀVĀS ÛDVĀČĒ

> الفصل الأول الدلالات الإعرابية

> > وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: الإعراب ودلالته على المعنى القرآني.

المبحث الثاني: أوجه الإعراب وأثرها في التفسير.

المبحث الثالث: نماذج من الأوجه الإعرابية.

المبحث الرابع: المشكلات الإعرابية وموقف ابن عاشور منها.

### المبحث الأول

### الإعراب ودلالته على المعنى القرآني

do k ēļējā virkējā vir

<sup>©</sup> ﷺ فقه اللغة - علي عبد الواحد وافي — ط٧/ دار نهضة مصر — القاهرة ١٣٩٣هـ ص (٢١٥)

<sup>(</sup>٤٣) الصاحبي (٤٣)

<sup>(</sup>۸۹/۱) الخصائص (۸۹/۱)

العربية - يوهان فك - دراسات في اللغة واللهجات والأساليب - ترجمة : د. رمضان عبد التواب - ط٢/الخانجي ١٤٠٠هـ ص (١٥)

<sup>۞</sup> انظر فصول في فقه العربية (ص٣٨٧ - ٣٨٥)

<sup>(</sup>۲۰۲) من أسرار اللغة ص

۵ الله العربية ص(۳۷۷ - ۳۷۸) فصول في فقه العربية ص

المصدر السابق ص (۳۷۸)

عقد في كتابه من أسرار اللغة فصلاً بعنوان (قصة الإعراب) من ص(١٦٩ - ٢٣٢) وفي اللهجات العربية من ص (٨١ - ٨٥)

<sup>(</sup>١٠) دفاع عن القرآن الكريم ص

۵ من أسرار اللغة ص (۲۲۷)

<sup>(</sup>۲۳۲) المصدر السابق ص

الهاا المالية المنتع: ٢ سورة المنتع: ٢

<sup>©</sup> انظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم — محمد فؤاد عبد الباقي — ط٣/دار الحديث - القاهرة ١٤١١ه من ص (٢٧١- ٢٧٣)

② 愛味 Tak ( Tak ( Tak ) Lik

ġġġţĀĸĸĊŀijţûl Ĥjās Y¢jādāk@āŸāòjÜs Y¢jāBÜĀzy¢jā3DàxáðaelÓājġāðāe-Ď Ű<sup>ċċĒŎ</sup>"(!ā, løèāÆÔqpŷðā āokvæel<sup>ċċĒō)</sup>« **kāsigóāt kæþæ..**» Æðā ŸŪbaehj Úgðā okvæ ātogæe oðs « Hjs BÜ Ājg zāĒĀGqpÚčaēAkolB3ÜāĀnāčbā ŪÆ

<sup>□</sup> المساه المسورة البقرة: ٢٢٠

<sup>□</sup> النساء: ١٥٨

<sup>0</sup> والله الله الله المناف إلى ياء المتكلم يلزم الكسر لغلبة حركة المناسبة ، ولذلك رُسمت الهمزة على الياء في كل الحالات .

والمام المام المام المام (٢١٥)

المصدر السابق ص (٢١٥)

العربية ص (٣٨١) فصول في فقه العربية ص

<sup>◊</sup> المائدة: ١٠٦٠ سورة المائدة: ١٠٦٠

۵ ﴿ الله الله الله الله الله الكور (۱۷۸/۱۱)

### المفسرون والمعنى الإعرابي:

! äp Äø/) ÜbÜáző Ýng liệtháb là Và Tháb là Và Tháb là Và Tháb là Và Tháb là Và Tháb là Và Tháb là Và Tháb là Và Tháb là Và Tháb là Và Tháb Là Và Tháb Là Và Tháb Là Và Tháb Là Và Tháb Là Và Và Tháb

$$\begin{split} & = \Delta \hat{\mathbf{G}} \hat{\mathbf{$$

البحر المحيط (٤٨/٤)

قص المرت المراقع المختلفة ، أما الرد المفصل على مقولة المستشرقين و د. إبراهيم أنيس بجزئياته المختلفة فقد تولاه بإيجاز د. رمضان عبد المتواب في كتابه (فصول في فقه العربية) من ص (٣٨٠– ٣٩٠) وبتفصيل د. محمد حسن جبل في كتابه (دفاع عن القرآن الكريم) دار المعرفة الجامعية الذي جعله كله خاصًا بمناقشة هذا الأمر.

دلائل الإعجاز ص (٨١).

<sup>◊</sup> العنى والإعراب عند النحويين . عبدالعزيز عبده . منشورات الكتاب والتوزيع . طرابلس ، ط١ (٣٠/٢٥)

١٤٥٠/٢) المصدر السابق ـ ص

#### الدلالة الإعرابية عند ابن عاشور:

 $\mathcal{L}_{B} = \mathcal{L}_{B}$ 

۵ الله القرآن (۲۷۳/۲) وانظر إعراب القرآن للنحاس (۸۳/۲)

<sup>™ :</sup> سورة الذاريات : ١٣

الما المالات : ٣٥ سورة المرسلات : ٣٥

الماسة معاني القرآن للأخفش. ص (۲۷۷)

<sup>□</sup> النحو وكتب التفسير د إبراهيم رفيده . الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع ، ط٢ . ١٩٩٠م (١٤٨/١)

تاهات العربي وتطبيقها في النحو العربي وتطبيقها في القرآن الكريم د.أحمد سليمان ياقوت ص (٢٣١− ٢٣٢)

التحرير والتنوير (١٠٢/١/٨)

١- دلالة المضمر سواء كان ضميراً أو اسم إشارة:

Ž LTRØ HEEETROBENES ÄLRLYGY ENSOCE 3 STED ARENTA PER ANTERIO KÖDENES ÄLDIK ÖLE ÄLDIKA ÄLDIK ÄLDIKA ÄLDIK ÄLDIK ÄLDIKÄN ÄLÄRÄÄÄÄÄ ÄLDIKÄN ÄLÄÄÄÄÄ

المصدر السابق (۱۸٥/۱۲)

۱۲۰/۲۳)، (۲۷۲/۲۲)، (۱۳۰/۲۲)، (۱۳۰/۲۲)، (۱۳۰/۲۲)، (۱۲۰/۲۳)، (۱۲۰/۲۳)، (۱۲۰/۲۳)، (۱۲۰/۲۳)

الله البقرة: ٣٥ سورة البقرة: ٣٥

التبيان في إعراب القرآن (٢/١ه)

<sup>(</sup>٤٢٨/١) التحرير والتنوير

المصدر السابق (۲۸/۱)

سورة النجم : ٢٢ التحرير والتنوير (١٤٣/٢٧)

 البحر المحيط (١٦٩/٢)

 سورة النجم : ٥٤

 البحر المحيط (١٦٩/١)

 البحر المحيط (١٩٢١)

 البحر المحيط (١٠١/٢١)

 التحرير والتنوير (١٠١/٢٦)

 سورة يونس : ٣

 سورة يونس : ٣

#### ٢- دلالة الجملة:

<sup>🕬 🗀 🕾</sup> وحشد في هذا الموضوع مادة ضخمة اتسعت إلى (١١٦) صفحة من صفحات كتابه مغني اللبيب من ص (٥- ١٢١)

<sup>🗀 🗀 🗀 🚾</sup> إعراب الجمل وأشباه الجمل – د. فخر الدين قباوة — ط١/دار الكتب العلمية — بيروت ١٤١٨هـ ص (٣٥)

٠٥ ١٩ ١٩ ١٩ سورة التوبة : ٢٩

<sup>🕮 🗆 🗬</sup> التحرير والتنوير (١٦٧/١٠)

<sup>(</sup>۳۲٥/۲٦) التحرير والتنوير (۳۲٥/۲٦)

١٩: صمالة سورة الأحقاف: ١٩

zøtskörnet det körnet det körn

 (中)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)
 (本)</t

j zơ Ó y Ü ku tiện / Y z y tiến tiến cốn p Ü Ó thị tiến thị là chiến kỳ c

<sup>(</sup>١٠٦/٢٩) التحرير والتنوير (١٠٦/٢٩)

الكشاف ص١١٣٣ الكشاف

<sup>(</sup>۹۹/۳۰) مفاتيح الغيب

۱۰٦/۲۹) التحريروالتنوير (۲۹/۲۹)

انظر التسهيل في علوم التنزيل لابن جزي (٤٠٣/٢) وروح المعاني (٥٩/٢٩ - ٦٠) والمحرر الوجيز ص(١٨٨٩) وتبصير الرحمن وتيسير المنان للمهايمي ، عالم الكتب. بيروت. ط٢ (٣٦٠/٢)

. (ČČČĒ) **PRŽĪJĒ** LĒBĀ ČŽĒĀ ČČČĒ) ( PRĒ LĒBĀ ČĀŠĀ PRĒ ): RĀLI KĀLI ZŌĒ

: **ÚÁJ**ĀJÝ ĀÚ Ādo, Z ŪŲ, ŢĀJĀJÁ ĀĀJĀ ŪAN, TĀŅĀ, ĀĒģ ÆĀJĀ,

. ἄχΣӓ҇οθ϶϶϶ͺΟ៎ϳ;ϳͼ϶϶϶ͺ! ӓ҇ҩ҅҃Ҥ҆ӎѻӡӧ҈*®*ѦѲ҈҃҂ҙѻ҉Ӷ(**ӻӡӧ**ӓӓ҃ѺӯҴ҅҅Ċ . Ҩ҅ӿ҈Ѳ҈ӓ҈ӯ҈Ѻӓ҄҈҅ӯ҂҈*Ҙ*ҙӔ҈ӓ҈Ѿ҈ӓ҈Ѳ҈Ѻ҅҅

<sup>(</sup>١٠٦/٢٩) التحرير والتنوير (١٠٦/٢٩)

<sup>□</sup> القلم: ٨٤ سورة القلم: ٨٤

<sup>🕬 🗝 🕿</sup> سورة الصافات: ١٤٢

و المادة

التحرير والتنوير (١٠٦/٢٩ - ١٠٠١)

Ž (Φ΄π΄π΄ς Κ΄ ) Τ΄ ΤΕ΄Ξ Τ΄ ΦΕ΄ΑΝΕΙ ÜΖΑΚ΄ ÜZ ĞQ (Φ΄ΝΚΟ) Θ΄ΑΝΕ΄ Θ΄Θ΄ Τ΄ Φ΄Θ΄ Τ΄ ΑΘ΄ ΤΕ΄ ΤΕ΄ΑΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ ΤΕΝΕΙ

المصدر السابق (۱۰۲/۲۹)

<sup>□□□□□□</sup> أضواء البيان – محمد الأمين الشنقيطي – ط/دار الفكر ١٤١٥هـ (٤٨٢/٣)

<sup>🗀 🗀</sup> سورة الصافات :۱٤٣ – ۱٤٤

انظر أضواء البيان (٨/٥٥٨)

#### دلالة شبه الجملة:

ݣْpolona هُكُلْبَةُ الْمَهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُم

g (Đạc) Thai tạc (Đạc) Thia tạc (Đạc

جَالَةِ هَهُ اللَّهُ هُوَ يَقَهُ اللَّهُ هُ كَا كَنَّهُ كَا كَنَّهُ كَا كَنَّهُ كَا كَا كَا اللَّهُ هُ اللَّهُ وَالللَّهُ وَالْ

ورة الأحقاف: ٢٥

التحرير والتنوير (٥٠/٢٦)

<sup>(</sup>٥٠/٢٦) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه

\[
\text{minipartity} \text{cocity} \text{

انظر التحرير والتنوير (٣٤٨/٢٦) عند تفسيره قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ ﴾ [سورة الذاريات:١٦] ولنظر (٢٧/١٩) ( (٢٧/١٩) ) ( (٢٧/١٩)

<sup>◊</sup> الأحزاب: ٤ سورة الأحزاب: ٤

<sup>(</sup>۱۹۱۸) الکشاف ص

التحرير والتنوير (٢٥٦/٢١)

و الحج: ٢١ سورة الحج: ٢١

التحرير والتنوير (٢٥٦/٢١)

## المبحث الثاني

الأنعام: ٣٨ سور الأنعام: ٣٨

۱۱۳/۷) التحرير والتنوير (۲۱٦/۷)

### أوجه الإعراب وأثرها في التفسير

﴿ كَانَةُ كَلَّا إِنَّا الْفَاكَةُ لَا يَقْلُا لِقَانَاكُمْ لَهُمْ الْفَاكُمُ اللَّهُ اللَّ

أَنَّهُ الْمُوْنَ الْمُوْنَ الْمُوْنَةَ الْحُوْدُ الْمُوْنَةَ الْحُودُ الْمُوْنَةَ الْحُودُ الْمُوْنَةَ الْحُودُ الْمُوْنَةَ الْحُودُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ZĀĒŽ LZŌŹĀĒ, 8 YQĀ LŎŹĀnţ ZĄĐĘŸĄ, ŔĀĒJĒBÜÐDŽĀĀ; **ĊĢ Ā** 

Ž ozo (ĐĐĐ) ṣĀBĀQÛKO ÞĢĀBAN Ž 8 YYQĀ ÖĞĀLEYÖL, ZĂKODAĀB ÂĀBĀL ĀRŪLĀL, Č . CĀVĢLĀZ YHDŽ ŒND Ā CĀĀJ KO ÞĢĀĞĀĒŽ ÁRŪLĀLJĀ Č

الم الم الم الدراسات في مسائل الخلاف الابن الأنباري ، والمدارس النحوية و د. شوقي ضيف ، ومدرسة الكوفة النحوية د. مهدي المخزومي ، والمدرسة النحوية في مصر والشام في القرنين السابع والثامن من الهجرة د. عبد العال سالم مكرم ط/٢، ، وغيرها من الدراسات .

<sup>□□ ﴿</sup> المَا الْعُرْبِي وَتَطْبِيقُهَا فِي النَّحُو الْعُرْبِي وَتَطْبِيقُهَا فِي الْقَرْآنِ الْكُرِيمِ - د. أحمد سليمان ياقوت ص(١٩٠ - ١٩١)

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ، ص(١٨٩) .

خَلِهُ وَأَنْ فَهُ لَا لِهُ كَالِكُ كُلِكُ لَا لِهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ الللّهُ الللللللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللل

ĀS 75 Z AŞĪĻ Z AŞŪĻ Z AŞŪZ TZ ČĒŊODOS, ČĒJĀĒGĪĀ ĀĒĢĪ ĀRČAL CIĢ Ў ĬĀŠŅODAŠĒ ĀĻĀ ĀĒĢ ČĀRĀŠŅOJĀ CŪĢĪ ĀŠĀLĒĢŅ Ā ĀŠŅOJĀ " J j · L HYJĀ, Ā ĀŠŅOJĀK JĀĞĒJEK SĀĞĢT HŪGJĀJĀJĀ Z AŞĀJĀĞAL CIĢ ČĒJĀŅOJĀJĀL HYJĀŽ AŠĀĢĶ AKĒ AKŽ NAĀĀJĀĢS, ĆIĘ LŪJĀJL HYJĀŠĀŠ Q ANĀŠĀŠKŪNĀO IS ÜÇANĀS, J VĀŠĀJAJĀ ČĀĀŠS, ODAŠĪŽŠS,

<sup>© △</sup> انظر شرح شذور الذهب لابن هشام — تحقيق عبد الغني الدقر — الشركة المتحدة — سوريا ١٤٠٤هـ (٣٤٣/١) ، وهمع الهوامع (١٨٥/٦)

<sup>🕮 🗀</sup> اثر القراءات القرآنية في الدراسات النحوية — عبد العال سالم مكرم — ط7/مؤسسة علي جراح الصباح ١٩٧٢م ص (٥٨)

## : gfjädðriðdð ŽøDzäáHt-Č

\(\bar{\text{Ling}}\) \(\bar{\text{Ling}}\)

<sup>◊</sup> النحو وكتب التفسير (١٤٨/١)

١٥٢ كا المعادة البقرة : ٢٥٢

اعراب القرآن (۳۲۸/۱) عراب القرآن

۵ الدر المصون (۲۰۹/۱)

<sup>(</sup>۲۹۳/۲) المغني (۲۹۳/۲)

۵ معاني القرآن (٤٦٨/٢)

døn هُلَاهُ إِلَيْ جَفْرَهُمُ ﴾ جَفْرَهُمُ ﴾ جَفْرَهُمُ ﴾ جَفْرَهُمُ جَفْرَهُمُ جَفْرَهُمُ جَفْرَهُمُ عَلَيْ كَالْكُلُولُ عَلَيْكُ خَلَقُولُهُمُ وَقَلْعُ كَالْكُلُولُ عَلَيْكُ عَلَي عَلَيْكُ َيْكُ عَلِي كُولِكُ عَلَيْكُ ُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

كَالِ الْجَادُ الْحَنَّمَةُ الْحَالُ الْجَادِ الْحَنَّمَةُ الْحَالُ الْجَادِ الْحَنَّمَةُ كَالُمْ الْجَادُ عَلَى الْمَنْ اللَّهُ اللّ

انظرالبحرالمحيط (١٠٢/٥)

النخرف: ٨٨ سورة الزخرف: ٨٨

اعراب القرآن (۱۲۳/٤)

التبيان في إعراب القرآن (٣٤٦/٢)

<sup>۩</sup> الله المنظم المنظرف: ٥٨ سورة النخرف: ٥٨

الكشاف ص (٩٩٨)

انظرالبحرالمحيط (۲۰/۸)

<sup>(</sup>٥٦/٨) انظر إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ، ط٢ ، دار إحياء التراث العربي - بيروت (٨٦/٨)

<sup>(</sup>۳۰/۸) الكشاف ص (۹۹۸) ، البحر المحيط (۳۰/۸)

## : ČVIČŠÝŘČŠÝŽ dDZŽŠÝŘ. č

۵۵ € البحر المحيط (۳۰/۸)

١٣٤/٢٧) انظرمفاتيح الغيب

الزخرف: ٨٩ سورة الزخرف: ٨٩

<sup>(</sup>۳۰/۸) البحر المحيط (۳۰/۸)

<sup>۞ ﴿ ﴿</sup> اللَّهُ اللَّهُ عَرَافَ : ٢٦ سورة الأعراف : ٢٦

والمات الدرالمصون (١٥٣/٣)

انظر معاني القرآن (٣٢٨/٢)

لَّهُ الْحَالُةُ وَالْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللللللَّ

۵ معاني القرآن - ص(١٩١)

۵ انظر معاني القرآن (۲/ ۳۷۰)

المصدرالسابق ( ۲۷۰/۱۲ - ۳۷۱)

۵ انظر روح المعاني (۸۰/۸)

. ázītsägjálezts: 34/a Č

(ででき) の (ででき) の (ででき) で (ででき) (ででさ) (ででき) (ででさ) (でで

والمام المام

۵ معاني القرآن (٤٤٦/١)

والم النشر في القراءات العشر البن الجزري . (٤٠٤/٢).

البيان في غريب إعراب القرآن لابن الأنباري - تحقيق د. طه عبد الحميد - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٤٠٠هـ (١٤٤٢).

انظر حاشية الصبان على شرح الأشموني (١٦٩/٣)

وها انظر مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب القيسي -تحقيق د.حاتم الضامن - ط٢/مؤسسة الرسالة ١٤٠٥هـ (٨٥١/٢).

Ž kā jā z  $\dot{Q}$ 

القرآن المجيد، توفي بدمشق سنة ٦٤٣هـ انظر الأعلام ( ٢٩٠/٧)

الفريد في إعراب القرآن (٧٤٦/٤)

انظر مشكل إعراب القرآن (٨٥١/٢) وانظر إعراب القرآن للنحاس (٣٠٦/٥) وروح المعاني (٦٨٨/٣٠) والجامع لأحكام القرآن (٢٢٢/٢٠)

<sup>(</sup>۵۲۷/۸) البحر المحيط (۸/۷۲۵)

<sup>(</sup>۷۱۸/۲٤) انظر جامع البيان

انظر البيان في غريب إعراب القرآن (٢٠١٧) وتفسير القرآن العزيز (١٧١/٥) والمحرر الوجيز (٢٠١١)

الفريد في إعراب القرآن المجيد (٧٤٦/٤)

انظر الجامع لأحكام القرآن (٢٢٢/٢٠)

<sup>(</sup>١٥٢٧/٨) البحر المحيط (١٧/٨)

انظرالكشاف ص (١٢٢٧)

せきがあませず z 最近 7/45 では 2/40 2 である

الاستاها مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفى − دار الفكر (١٨٢/٣)

<sup>□□□□□□</sup> الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل - بهجت عبد الواحد صالح ط ١ دار الفكر (٢٤/١٢) ١٤١٤هـ

و القرآن (۳۰٦/۵) إعراب القرآن (۳۰٦/۵)

الفريد في إعراب القرآن المجيد لأبي العز الهمداني ، ت : د. فؤاد منيخر ، دار الثقافة . الدوحة (٧٤٦/٤)

البحر المحيط (٨/٨٥)

### المبحث الثالث

نماذج من الأوجه الإعرابية

وأثرها في التفسير عند ابن عاشور

.  $\overset{\cdot}{=}$  !  $\overset{\cdot}{=}$ 

ø Datīž kajāstājāstēvo i Ā datāstā Asp Zekk Vāržatākās da kāsta da kā Q Hogā Aktūritē Żoda, r Ünixatāta Anata Anata da žatātātāta Anata An

۱۸۵/۱۲) انظر التحرير والتنوير

 $\hat{A}$   $\hat{A}$ 

: k (Tilba iš žájakšíká) Z (AŠ) ký ZÓ) ÜÄÁGABÎ 35

dologo Łdowa jaka r dojąca poj

### المطلب الأول

### اختلاف الأوجه في السياق الإعرابي الواحد

ÛŬĠĀpobázì Ā chārÁs KÊĀā; L ĬŊĒK aĞĞTĬĞÄTŢ/zŁĘ ÛġÄÜĞigózè &ÆÖŌaÂsÜ Č  $\stackrel{.}{}$  & chārÁs KÊĀĀ; L ĬŊĒK aĞĞTĬĞÄTŢ/zŁĘ ÛġÄÜĞigózè &ÆÖŌaÂsÜ Č  $\stackrel{.}{}$  & chārÁs KÊĀĀ; L ÄŊĀŠĀĀĀ; L ÄŊĀŠĀĀĀ; L ÄŊĀŠĀĀĀĀ; L ÖZÖÄ  $\stackrel{.}{}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČĊĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĆĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĊĐ $_{\text{A}}$  & CČČĆĐ $_{\text{A}}$  & CČČD $_{\text{A}}$  & CČČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$  & CČD $_{\text{A}}$ 

<sup>□</sup> المقرة : ١- ٢ سورة البقرة : ١- ٢

البحر المحيط (١٥٩/١)

. (**细**) ? 孩 又 奕 ä **i o j ä** 

و الصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>۲۲۱/۱) التحرير والتنوير

المدرالسابق نفسه

<sup>□</sup> التحرير والتنوير ( ٢٢١/١)

التحرير والتنوير (٢٢٢/١)

والمحالة المصدر السابق نفسه

<sup>👊 🗀 🕮</sup> سورة البقرة : ١٩٧

التحريروالتنوير (٢٢٣/١)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

الاعتبار	حالة الوقف على "ريب"	حالة الوصل بـ " فيه "
(1) المخبَر عنه ال	الحروف المقطعة "الم"	القرآن الكريم
٢) المخاطب ان	النبي ﷺ والمؤمنون ، على طريقة التعريض بالمتحدَّين .	المرتابون "منصوصاً عليه "
٣) الريب المنفي	ريب خاص يتعلق بعجزهم عن الإتيان بمثله مع أنه	الشك في أن القرآن منزل من الله
۱) الريب المنعي	مؤلف من حروف كلامهم .	تعالى .
تأ وجه النفي	تأكيد لأن هذا القرآن المعجز المنزل هو المكون من هذه	نفي لأصل الريب باعتبار أن الريب
ع) وجبه النعي	الحروف ( وفيه إشارة إلى أن النفي مقصود به النهي) .	الواقع للمرتابين منزل منزلة العدم.

.  $\hat{\mathbf{B}}_{\mathbf{A}}\hat{\mathbf{B}}\hat{\mathbf{B}}\hat{\mathbf{B}}\hat{\mathbf{A}}\hat{\mathbf{C}}(\mathbf{A}\hat{\mathbf{B}})$   $\lesssim \hat{\mathbf{B}}\hat{\mathbf{A}}\hat{\mathbf{C}}\hat{\mathbf{C}}\hat{\mathbf{B}}\hat{\mathbf{B}}$ ,  $\hat{\mathbf{C}}\hat{\mathbf{C}}\hat{\mathbf{B}}\hat{\mathbf{C}}\hat{\mathbf{$ 

. zł. **(?/45)** ŌĚD Z**). (?/45)** ŌĚD Z**). (\*)** 

L H h  $\acute{a}$   $\dot{b}$   $\dot{c}$   $\dot$ 

وانظر المعنى المعنى الفتوحات الإلهية (١٦/١) وانظر لهذا المعنى الفتوحات الإلهية (١٦/١) وحاشية محي الدين شيخ زاده (١٥١/١)

ÆÞŞŞ dánga ÖÖRA Dáza Rønübbş köldə və Ağıbş köldə və Ağıbş və Ağıb

óĀnācāl Hjāj z OÞZ j VÄÖĀn BĀS 8 SÓT VĀÐS jā Z OÞZ j ZÖÐZ JĀŠĀ DĀĀn BĀJĀ ĸchz Bē ÜgóĀ Rōó AÐ JĀÐĀnācā AÐĀNĀŅĀNĀĀĀNā Lāo z Oģ Ž ČÁĀJĀ ODĀZ ÚP AHĀNĀĀ ĀŅĀ ĀŅĀ AĀ chơ nao TopĀs na PÁE a BÁS BÁB JĀ DĀZO BĀNĀĀŠ ÚP AHĀK 3 z Ł jĀŠ CÓŚ a ĀĀŠĀĀ Á ŽŽ ČĀĀĀĀ . (čččć) vĀJOĀĀ

۵ ﷺ سورة فصلت : ۲٦

۵ التحرير والتنوير ( ۲۲۲/۱ - ۲۲۳)

<sup>(</sup>۱۹/۲) مفاتيح الغيب

<sup>(</sup>۲۲۰/۱) التحرير والتنوير

thơ Nation to Andrew A

اَنُهُ الْمُعَامِّ حَلَيْهُ الْمُعَامِّ عَلَيْهُ ُعَامِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَمِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَمِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَمِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِعُ الْمُعَمِعُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَمِعُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْمِعُ الْمُعِلَّمُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعِ الْمُعْمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعِمُ الْمُعْمِعُ الْ

 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)
 ÖMÉ (ÇÃ)

. <sup>(čččĐ)</sup>" y ĀgojāŽ **ČAR**(Tā) z ČČy Ü Ü

· (ččččĒ) 'ÚĐĐĐĆ (ČÁĐĐL ŞÚR ĐÁ ĐỊ ÁP) B ĐĐĐN (LAMBO) Ā ÀM) Ū ž

العارج: ١٠- ١٤ سورة المعارج: ١٠- ١١

التحرير والتنوير (٢٩/ ١٨٠)

المدرانسابق نفسه

المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>۱۸۰/۲۹) التحرير والتنوير (۲۹/۲۹)

المصدر السابق (نفسه

ĘøţŀijijĘŰŌŎĶBÛ<sup>čččē)</sup>ŷġġġāĀŮţşÄĒḍāĀTĀĎÁĀŪkīDāāckó£jÜĢģYţāchoş ⑥ Æāā ãò ¾ÜŽøĐąŽāŒĹÄĢŪĒÜŌĠċĠYn āñ ÄĄŪBĻŒĀĀŌ Œn Å chāē Æg BŒij¾ÄÇāş BÄ UÄāāĀĎÁĀŪĀĒġċġ āðDæāĠŒĎÄĀĀĢŪÛĀĀĀĀŪÛĀĀĀĀĒş PĀ ĠĀĒŊā(ŌŒ) ČŢÄŒĐĀŠādDæāóAĒş ÛPÄŋj āgil ÆādūĒŪĀLŒĮ Ægopāgœè KĒĀKŽ n. (čččĔ)Ř Æjā

 $\vec{\alpha}_{ij}$ ež ( $\vec{B}$ VŽ)  $\vec{B}$ ŽQ)  $\vec{A}$ ŽQ  $\vec{$ 

المصدر السابق نفسه

<sup>🕬</sup> انظر مفاتيح الغيب (٢٦١/٣٠) وروح المعاني (٢٥٧/٢٩)

الكشاف ص(١١٦٧)

<sup>©</sup> التبيان في أقسام القرآن ابن القيم . دار الفكر . ص (١٢٢)

المدرالسابق نفسه

سورة النساء: ٨٢

<sup>(</sup>١٣٧/٥) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (١٣٨/٥)

<sup>(</sup>۱۳۸/۵) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

المدرالسابق نفسه

المصدر السابق نفسه

۱٤: سورة محمد

<sup>(</sup>۱۳۸/۵) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه

: 62) \$ daje 45 \$\overline{\partition} \over

. ģô**j**āŽ**Ā7#Њ**£Ģā ā

. ÚZÁTÁROZZBÁ LÁRCÁRZÁR KÉÁK-Ž

<sup>©</sup> و الفاتحة : ٧ سورة الفاتحة : ٧

<sup>(</sup>۱۹۵/۱) التحرير والتنوير (۱۹۵/۱)

<sup>(</sup>۲۳۱/۲) الکتاب 🕿 🖘 🖘

وها انظر المصدر السابق (۲۲۳/۲)

<sup>(</sup>۱۲۸/۱) انظر البحر المحيط

<sup>(</sup>١٤٨/١) انظر البحر المحيط

انظر المصدر السابق نفسه ، وهو يوهم أن أبا علي جزم بالبدلية وحدها لكن ابن عطية ينقل عنه الوجهين ففيه: "قال أبو علي: والخفض على ضربين: على البدل من (الذين) أو على الصفة للنكرة". المحرر الوجيز ص(٤٦)

الدر المصون (۸۳/۱)

· (ččědě) H GA Přáp B Přířáj

マット (Date)(文光) jac (Date) (文光) jac (Date)

<sup>◘</sup> الكشاف ص (٢٩ – ٣٠) والبيت في الكتاب منسوب لرجل من بني سلول (٢٤/٣) .

بدائع الفوائد (۲۲/۲)

التحرير والتنوير (١٩٥/١)

بدائع الفوائد (۲٥/٢)

المطلب الثاني اختلاف السياق بتعدد القراءات

المصدر السابق (٢/٥١- ٢٦)

<sup>◊</sup> المعالم المعالم المعام : ١٣٧

والمساقة المسلمة في ال

التحرير والتنوير (١٠٢/١/٨)

المصدر السابق (۹۹/۱/۸)

انظر إعراب القرآن (٩٨/٢)

انظر الدر المصون (١٨٦/٣)

<sup>(</sup>۲۷۲/۱) انظر مشكل إعراب القرآن

(ján) jé ká ján ján ká ján ján ká □</sup> انظر الإنصاف في مسائل الخلاف أبو البركات الأنباري ، ط٤ ، دار إحياء التراث ، ١٣٨٠ هـ (٤٣٦/٢)

<sup>□</sup> انظر ائتلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة ص(٥٢ - ٥٤)

انظر الدر المصون (١٨٩/٣)

<sup>(</sup> انظر الإنصاف (۲۷/۲ - ۲۳۶)

<sup>(197 – 100/</sup>۳) انظر الدر المصون (١٩٨ – ١٩٢)

<sup>(</sup>۱۰۲/۱/۸) التحرير والتنوير

(ČČČĒD) pri vieta

اللهُ اللهُ

(LTAŠA)) < (ŌĠ) OḍHÀN,(LŁĂćŲŠ; ŪRĀŠ,LÊ/BĀ,Ł @ŌHÄS) ; ŌḍĀSOJ ÆĀĀ(ŌĠ) . æðĀ; BŬKÆÐ;ŠĀ; ÜĀĀSON,ŌĠ; BŮKĀŘ,

الخصائص (١٦٧/٢)غير منسوب ولم أقف عليه في ديوان الفرزدق ، وهو في مدح خال هشام بن عبد الملك ، انظر لسان العرب (١٩٢/١٠)

<sup>(</sup>۱۰۲/۱/۸) التحرير والتنوير

المصدرالسابق (۱۰۲/۱/۸ ۱۰۳ – ۱۰۳)

<sup>(</sup>١٠٣/١/٨) المصدر السابق

المصدر السابق (۱۰۲/۱/۸)

: <del>U</del>Y NĀ JĒ gŷā NĀB chā JĒ AŠ CĀŠ (Q\$

Āg ĆĀJĀ Ü@i ຊ Āg ČĀgāā Āg ÜĀJĀ Āg ÚĀJĀģā ģ ČĀJĀģā Āģ ÜĀ Č . Õā Ž È ŌY z Āģ ČĀg ČĀg Č

gớ AB O CĐI NHANG ĐỊ ĐƯƯ THÀNG ĐƯƯ THẠNG THÀNG T

المصدرالسابق نفسه

۵ التحرير والتنوير (۱۰۳/۱/۸)

المصدر السابق نفسه

۱۰۳/۱/۸) انظر التحرير والتنوير (۱۰۳/۱/۸)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

الدر المصون (١٨٦/٣)

۱۰۲/۱/۸) التحرير والتنوير

المصدر السابق (۱۰۳/۱/۸)

<sup>□</sup> القصص: ٨ سورة القصص: ٨

المصدر السابق نفسه وهذا الوجه ليس موجوداً في النسخة التي بين أيدينا من تفسير ابن عطية.

com Andronia de la companya de la co

\$\hat{\text{d}}\text{\

والمالة سورة طه : ١١٢

انظر السبعة في القراءات ص (٤٢٤)

۱۱۳/۱۲) التحرير والتنوير (۳۱۳/۱۲)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

هُونَ g ÆDZJ ﴿ الْمَهُ اللَّالَّهُ اللَّهُ  · É ( ) · É (

. (čĎċč) ÖÁg grájell s ÆÓAŠē CFÁŠ

انظرالكشاف ص(٦٦٧)

<sup>(</sup>۲۲۱/۲) انظر البحر المحيط (۲۲۱/۲)

۱۱۱: سورة طه

<sup>(</sup>۳۱۳/۱۲) التحرير والتنوير (۳۱۳/۱۲)

<sup>©</sup> العارج: ١٦ سورة المعارج: ١٦

<sup>(</sup>٦٥٠) انظر السبعة في القراءات ص

۵۵□۵۵ سورة المعارج: ١٥

(۱۹۳/۲۹) انظر التحرير والتنوير (۱۹۳/۲۹)

(۱۲۳/۲۹) التحرير والتنوير (۲۹/۲۹)

## المبحث الرابع

# المشكلات الإعرابية وموقف ابن عاشور منها

(čĎċē) dhiệ K YŽi ở AÑI ÁS Ö Yø3 Æ ĀĒĀĒ dhiệ dhiệ

الا المام ال

التحرير والتنوير (٢٥٢/١٦)

<sup>(</sup>۱۳۰/۳) شرح المفصل لابن يعيش (۱۳۰/۳)

<sup>(</sup>۲۵۲/۱٦) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>١٤٥/٢) البيان في غريب إعراب القرآن (١٤٥/٢)

(čĎČČ) ĀĒĢÒQĒJĀČS ŎŦĤĒĠĀN 《ĀĀNĀDĒdos KģpāĀŠ

و المصدر السابق نفسه

والمراه القرام القرآن للزجاج (٣٦٣/٣)

وه المابق (۳۹۳/۳) انظر المصدر السابق (۳۹۳/۳)

۱۱۳۵۵ التحرير والتنوير (۲۵۲/۱٦)

<sup>(</sup>١٥٣/١٦) المصدر السابق (١٦/١٦٥)

التحرير والتنوير (١٦/١٦)

"左方為L) 對文化 ( ) 對文化 (

مَلَوْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ

۵ استانی القرآن (۳۹۳/۳)

وقد ذكر النيسابوري (٤/٥٥) وقد ذكر النيسابوري هذا التذييل في سياق كلام الزجاج وليس موجوداً في نسخة معاني القرآن له فلعله تفسير منه لكلامه . ومراده بالجملة الصغرى هي جملة (لهما ساحران) لأنها تُعد جزءاً من الجملة الكبرى (هذان لهما ساحران) إذ أنها خبرٌ فيها فهي أحد ركنيها .

التحرير والتنوير (١٦/ ٢٥٣)

۵ معاني القرآن (۳۲٤/۳)

التحرير والتنوير (١٦/١٥٥)

<sup>(</sup>۲٤٨/٨) فتح البيان

<sup>(</sup>۱٤٤/۲) البيان

اَلُّهُ الْأَكُونَ كُلُونَا كُونَا لَهُ وَ كُلُونَا كُونَا كُلُونَا كُو

﴿ لَا اللّٰهُ لِهُ لَكُونَ اللّٰهُ اللّٰمُ ال

۵ مشکل إعراب القرآن (٤٦٦/٢)

التحرير والتنوير (١٦/١٦)

مجموع الفتاوى (٢٥٧/١٥)

۵ € القصص : ۲۷

انظر معاني القرآن (٣٦٤/٣)

<sup>(</sup>۲۵٤/۱٦) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه

سورة المائدة : ٢٩

<sup>©</sup> انظر مشكل إعراب القرآن (٢٣١/ ٢٣٣)

京都立地域域 本である。 「世界では、「中国では、「中

انظر الدر المصون (۲/۲۷ه- ۲۷۵)

التحرير والتنوير (۲۷۰/۱۲) وانظر روح المعاني (۷۰۰–۷۰۰)

التحرير والتنوير (١/٧٦٧ - ٢٦٨)

<sup>(</sup>۲۷۰/٦) المصدر السابق

المصدر السابق نفسه

المدر السابق نفسه المدر السابق نفسه

۵ التحرير والتنوير (۲۲۹/٦)

عَلَّمُ الْحَيْقُ كَانِ وَالْحَيْقُ لِنَّا الْقَفَالِمُلْكِلِمِيَّةً لَكُلُكُمْ لَهُ الْعَلَيْكُمُ لَهُ الْحَي الْمُمَالِمُهُمْ الْحَيْقُ الْحَيْقُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْحَيْقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (٢/٩٦٦)

ġĀsnǔAìøʒÓnĄāĀŌpāĠŪŪÞÿÿrÓāaĀĒŽġŏĀDŽnēājŪJ7ÄāāŠOTÆĒNĀrŌĀŪ ŏĀDZNASĒKO ÚŁzŁĻŌEĘĀĒŠĒEĀĒgāāŠĀJādÓNBjÜ-ċţāäŠĀjājŪĠìANŌŪŠģŪKRŋ . "J778ĒNŽģĀķāāĀĒ

جُهِ بَهُ فَيَّالِهُ فَيَ الْكِنْ الْهُ فَعَلَاثُ كُلُوهُ فَعَالَيْكُ كُلُوهُ فَعَالَيْكُ كُلُوهُ فَلَا كُلُوكُ كَالَخُونُ فَلَا كُلُوكُ كَالَاكُ كَالِكُوكُ لَا الْكُوكُ فَلَا كُلُوكُ كَالْكُوكُ لَا اللّهُ فَلَا كَاللّهُ كَالّهُ كَاللّهُ  v l k v

<sup>(</sup>۲۷۱/٦) المصدر السابق (۲۷۱/٦)

المدر السابق نفسه

۱۰: سورة المنافقون

<sup>□</sup> انظر المحرر الوجيز ص(١٨٦٢) والتحرير والتنوير (٢٥٤/٢٨)

<sup>□</sup> انظر مشكل إعراب القرآن (٧٣٧/٢)

انظر المحرر الوجيز ص (١٨٦٢)

<sup>◊</sup> المصدر السابق نفسه ، الكتاب (١٠٠/٣)

<sup>(</sup>۲۵٤/۲۸) التحرير والتنوير (۲۸/۲۸)

الكرر (١١٦/٧) نظم الدرر

<sup>(</sup>۲۵٤/۲۸) التحرير والتنوير (۲۸/۲۸)

١٤٠٥٠ المصدر السابق نفسه

## الفصل الثاني

#### دلالات السياق النحوي

### وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: العطف.

المبحث الثاني : الاستثناء .

المبحث الثالث: القسم.

#### مدخل:

- . ZÛ Č
- . ď ara č
  - . Lʌ Ď

# المبحث الأول العطيف

المطلب الأول: حده وأهميته وأنواعه:

المعالمة العطف - د عفت الشرقاوي - ط/دار النهضة العربية - بيروت ١٩٨١م ص(١٥)

 chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 (chantana
 <t

معجم مقاييس اللغة ص (٧٥٩) وانظر شرح المفصل لابن يعيش (٨٨/٨)

<sup>©</sup> انظر بلاغة العطف في القرآن الكريم ص (٥٢)

<sup>(</sup>١٢٤) ص (١٢٤) التعريفات للجرجاني ص

thà thy far thà (còta)

 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)
 (中)</t

سورة الأحزاب: ٥٣

۱ انظر التحرير والتنوير (۸۸/۲۲)

المدرالسابق نفسه

والعطف الصوري يرمز لعطف الجمل على الجمل دون المفردات ، وذلك لانتفاء المشاركة في الحكم بين المعطوف والمعطوف عليه — انظر التحرير والتنوير (٧٥/٤)

التحرير والتنوير (٢٠٧/٢) وذلك عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَالْكُوا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا

۵ النساء: ۳۲ سورة النساء:

<sup>©</sup> النساء: ۲۹ سورة النساء: ۲۹

<sup>۩</sup> التحرير والتنوير (١٨/٥)

<sup>( 🎾 🚅</sup> التحرير والتنوير (٢٨٧/١٠)

۵۰ ≡ اشع سورة يونس: ۹۰

<sup>(</sup>۲۷٤/۱۱) التحرير والتنوير

التوبة: ٨٦

<sup>(</sup>۲۲۹/۱۲) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>۲۷۰/۱۲) المصدر السابق

المصدرالسابق (٤٨٣/١) و (٢٠٤/٤) و (١٨/٢٢)

<sup>□</sup> الأحزاب: ٣٤ سورة الأحزاب: ٣٤

<sup>(</sup> ۱۸/۲۲ التحرير والتنوير (۱۸/۲۲)

۵ الم المعادة

<sup>(</sup>۲۷٤/۱۰) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>۸۲۱/۲) انظر الإتقان (۸۲۱/۲)

 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 (中華)
 <t

ţ**z@**\$\rightary 3\$\frac{1}{2}\fra

المطلب الثاني

دلالات العطف

: tha do a - Č

كا الماء الماء الأحزاب: ١١− ٢٢ على الماء ١٤٠ الماء

۵۵۵ التحرير والتنوير (۲۲/۸۲)

<sup>©</sup> ﷺ انظر مغني اللبيب (٢٢٩/١) وانظر شرح جمل الزجاجي لابن عصفور الإشبيلي – تحقيق فواز الشعار – ط١/دار الكتب العلمية – بيروت ١٤١٩هـ ( ﷺ ١٨٤/ )

١٤ الأصول في النحو (١/٥٥)

و المؤمنون: ١٢ – ١٤

<sup>(</sup> ۱۳۲/۱ انظر مغنى اللبيب (۲۳۲/۱)

۵ الله القرآن (۲/۵۱۶) معاني القرآن (۲/۵/۲)

<sup>(</sup>۲۳۱/۱) انظر مغني اللبيب

رَهُمُ اللَّهُ الْكُفَّى الْكُفِّ الْكُفِّ الْكُفِّ الْكُفِّ الْكُفْرِ الْكُفِّ الْكُفْرِ الْكُفِّ الْكُفْرِ ال (ذَنُكُ) (كُفُرُا الْكُفَارِةُ الْكُفُرِةُ الْكُفَارِةُ الْكُفَارِةُ الْكُفَاءُ الْكُفَاءُ الْكُفَاءِ الْكُفَا

Ōơ tạ ŪĘŢŢ ÚKÊĂŽ ợĀNŲ BÀ UÑÃO L ŬĀO L ŤĀO ŪÃO TĀO PĀ ÞĀ ÞĀ ŪĒŪŪ ṭĀĐĒ ŪĆÃO JĀ VÄÕĀŽ (Ż) ØðĀKĒZ ŪB YĀO ŤĀŪĒDZB L ŤĒĀO ČĀNĎŽ ÞĀŪĀŠ ÆRØ ÇĪNĀĀĒĢ P ŢŊŌŌ ŒĀĢĒJP ĀŪĀPĀ ĀŪĒJĀNĀ ĒĀO Ž ĢĒĀĀĀ ŪĀO Ž ĀŪĀĀNĆ ĒĻŪŒĀĀ ĀĀŠÆŽ) ØðZ ÛŸŌ PĀĀĀĀ P ÆĀĀĀ P ÆĀĀĀ P ÆĀĀĀ ŪĒŞ ŪL ŤŊOD,

<sup>(</sup>١٨٩) انظر الكشاف ص

۱ اسورة يونس: ۲۵

۱۰۰ سورة يونس: ۵۰

<sup>(</sup>۱۹۵/۱۱) التحرير والتنوير (۱۱/۱۱)

السورة طه : ۸۲

<sup>(</sup>۲۲۳) الكشاف ص

Û<sup>(čĎĚ)</sup>BàÀÀÀÁ ÞÁÐÁÁÁ ÁÐÁÁÁ ÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁÁ VÁÐÁÁÁ

 成度
 (之)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (立)øæ
 (

《čďčč)Ādœ́AŶŻġţĒġāŠdʔÀN gồġdāĒÜĞĀdāZÎÒYP ŌøŶĸøßēţānÆÜddæÄdsőġţĒŠādgÆĀnÆEĒYTēJæānæßøæÆÉÜTŪæBÜ . 《čďčĎ" 3æ̈tē

danto danto

Ž ØØ ) أَجُ طَهَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

التفسير الكبير للرازي (١٩٩/٣٠) عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ يَطْمُعُ أَنْ أَزِيدَ ﴾ [سورة المدثر : ١٥]

<sup>🗅 🗀 🛣</sup> انظر الجامع لأحكام القرآن (١٠٣/١٠) عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ إِذَا كُشُفَ الضُّرُّ عَنكُمْ .. ﴾ [سورة النحل: ٥٤]

<sup>🛚 🗀 🚅</sup> سورة السجدة : ٢٢

انظر الحماسة البصرية - صدر الدين علي بن حسن البصري - تحقيق مختار الدين أحمد - عالم الكتب - بيروت ١٤٠٣هـ الخرائي المرا

<sup>۞ □ □ ◘</sup> التحرير والتنوير (۲۱ /۲۳۳) وانظر (۲۳/۱۸) ، (۲۲٤/۱۱)

<sup>(</sup>٨٤٥) انظر الكشاف ص

انظر مجمع البيان (١٧٣/١)

# : Ø À char Filiation The

U HJĒŽ AÀJŪŽ) Ø ÆS ZŪHJĒJŪŠŪRĪ KŌĎĖJĒŽ ČĒMAS ČĒMUS ČĒMUS ĀRĀS JĀRĀ

<sup>📲 🗀 🚾</sup> سورة البقرة : ٥٢

<sup>(</sup>٥٠١/١) التحرير والتنوير

<sup>◘</sup> انظر مغنى اللبيب (٢٣٣/١) والبحر المحيط (٢٥٥/٤) والإتقان في علوم القرآن (٥٠٨/١)

<sup>۞ □ ◘</sup> انظر الدلالات وطرق الاستنباط – د. إبراهيم بن أحمد الكندي – ط١/دار قتيبة ١٤١٩هـ ص (٢١٩)

<sup>(</sup> ١٠٠/٣٠) التحرير والتنوير (٣٦٠/٣٠)

<sup>🕬 🕬</sup> المصدر السابق (٣٨٢/١) عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ ..ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاء فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ.. ﴾ [سورة البقرة : ٢٩]

<sup>(</sup>۳۸۳/۱) انظر التحرير والتنوير

ŽÄĸŢœpÃĸĊġŎŦſ'nĿĠijĠĬÄĠijĠŢĠţŽdoùŎŦſ'ndoţŎŦſijŌŪĸĸďijZÃŇďijĠŒdoļlŢÁŞ ŽĦĸ'nĠĬĸĠijĸĸijĠĸĸijĠĸŧċijZĸĤĸĸģæĸŇĒÁĸċæġÃijĠĸĠŶĀĢĀĠŪĠĸċijĊĠ BaűĸſŌŀĔIJĘŊŒĨŘŀŧĸžĀŸĢĀŗĠĬĸĠĬĸijž'nŸÜĀÆŒĀijzŎŊÜĦŔŌĬĸĠŒţÛ<sup>ċĸŒ</sup>"ŒĬĸij . æĬÄĊŸijĠţŏŏţŽŎſţĢĬĠŎĬĠ

ÀŠŪŽĀTŌŘNAĪLÆKĒĀĢĀŽĀMAĀŠŪÆŞŪMĀŠŪĀS ŪMĀŠĀĀĀĀĀĀLÆŅĀS dĀĀMĀSĀŪĀS ŪĀS ŪMĀŠĀĀS LIĻĒ ⑥ ⑥ P ʔý (\*\*\*\*)《 ♣ MĀMĀJ)》 ⑥ ZÛ; JÜPÄNZZZÜ(Ż) Ø Æ MĀZQÛ; YĀBƏ ĀŢĀ ॲĀÇĀŅŪBÜŞĀĀŬ(Ż) ₩Ż; FŘÄÄHTÄŅĀZŁ ŔAMÁ; VŠ \$! ÄZÖ; Ž 《MĀMĀSĀMĀJ

<sup>(</sup>۳۸۲/۱) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>۱۷٥/١/٨) المصدر السابق

<sup>(</sup>۳۸۳/۱) المصدر السابق (۳۸۳/۱)

<sup>ّ</sup> البقرة: ٢٩ سورة البقرة: ٢٩

<sup>(</sup>۳۸٤/۱) التحرير والتنوير

المعالمة العجرات: ١٥

## : Floothand Contraction

<sup>(</sup> ۲۲۷/۲۲ التحرير والتنوير (۲۲۷/۲۲)

۵ ﴿ النبأ : ٤ ،٥ سورة النبأ : ٤ ،٥

<sup>(</sup>۱۲/۳۰) التحرير والتنوير (۱۲/۳۰)

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه

<sup>👊 🚅 🚾</sup> سورة البقرة : ٥١

سورة البقرة: ٥٢ سورة البقرة:

<sup>(</sup>۱/۹۹/۱) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>٥٠١/١) المصدر السابق (٥٠١/١)

سورة التوبة : ١١٨

<sup>(</sup> ۱۱/۵۳ التحرير والتنوير (۲۱/۱۱ه)

### : ÆÐÆĞá-č

<sup>(</sup>۵۳/۱۱) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>۳۲٦/١) مغنى اللبيب (٣٢٦/١)

سورة يونس: ۲۸

التحرير والتنوير (١٥١/١١)

۱۸: سورة هود

<sup>(</sup>۲/۱۲ه) التحرير والتنوير (۲/۱۲ه)

<sup>(</sup>٤٢٣/١) المصدر السابق (٤٢٣/١)

۱۷۰ سورة هود: ۲۷

۱۵۰ سورة هود: ۲۵

التحرير والتنوير (٤٥/١٢)

<sup>©</sup> المرادة الأعراف: ٦٠ سورة الأعراف: ٦٠

<sup>(</sup>٤٥/١٢) التحرير والتنوير

سورة الأعراف: ٥٩

### : ŽÃÓ/HĎÔ

۱۳: سورة يونس : ۷۳

<sup>(</sup>۲٤٣/١١) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>۳۲٦/١) مغني اللبيب (٣٢٦/١)

النحل: ١١٢

<sup>(</sup>۳۰٦/١٤) التحرير والتنوير (٣٠٦/١٤)

## : FKO HOGO

البقرة : ٣٦ سورة البقرة : ٣٦

شنا مع استحسانه بعد ذلك تجريدها من التعقيب . وهو كثيراً ما يقرر الشيء في بداية كلامه ثم يستحسن غيره بعد ذلك فسقت تقريره للدلالة على أن مفهوم التعقيب العرفي كان يشغل اهتمامه ولا يدع فرصة لتقريره . انظر التحرير والتنوير (٤٣٣/١)

انظر جمهرة الأمثال للعسكري (١٣/٢)

<sup>(</sup>۳۲۳/۱) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

سورة البقرة: ٢٦

### : 3AVQ Ča å- Ď

**山崎東**: 5萬米國夜兵孫營<sup>···</sup>《 ... **基東河道** Lipungate ) : 5萬米威夷比埃 (A) 高芝 (高) 1. A Com A

<sup>(</sup> ۱۳۱۳/۱ التحرير والتنوير (۲۱۳/۱)

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه

الإعراف: ١٣ سورة الأعراف: ١٣

( ۱۱۳۵ التحرير والتنوير (۲/۸)

۱۰ سورة آل عمران: ۵۱ سورة

التحرير والتنوير (١٥٤/٣)

<sup>□</sup> النساء: ٨٨ سورة النساء: ٨٨

<sup>(</sup>۱٤٨/٥) التحرير والتنوير

المالات الله عمران: ٩٥ سورة آل عمران: ٩٥

<sup>(</sup>۱۱/٤) التحرير والتنوير

YÖÖĞ- ÄTEADOÓZEÖÖDDÜĞÜÖÖĞ AXAĞ ÖĞÜĞ AĞAĞ ÖĞÜÖDÜ ZLŞ OĞĞÜĞÜTÜDÜĞZÜ ÄZ OĞÜÜĞ AĞÜÜ AĞEL ÛAĞ ÜĞÜRÜÇÜRÜ ÜLEÇ EÇÜÜÇÜ ZÜĞ ZÜĞĞÜĞ ZÜĞ ZÜĞ ZÜĞ AXAĞ ÇÜĞ ÇÜĞ ROL

۵ = ١٥ سورة آل عمران: ٩٥

التحرير والتنوير (١٤٦/٤)

<sup>🕬 🕬</sup> سورة آل عمران: ١٩٥

<sup>(</sup>۲۰٤/٤) التحرير والتنوير (۲۰٤/٤)

سورة النساء : ٢٤

المعالمة المنساء: ٥ سورة النساء: ٥

<sup>□</sup> التحرير والتنوير (٩/٥)

<sup>(</sup>٧) المصدر السابق نفسه .

k adegrapitation kapa digitat

ÛÄTţĒtāzzŏĀĒLÜŸġēţŸĀĀQjŪĀĀĀSIODJKŠÖğäĀŞŽÆÐZĀĀEŞÛJZMASELŸĀĀÇĀĞĀ ŽŌĀE dajdyĀjētoāĀKztşĀTĒCyAÐĘZĀJĒJŪĆĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀJāĀĀĀJāĀĀĀJāĀĀĀJĀĀĀBLĚJĀĀĀĀ A . ÈĀQĀĒJĒJĀĀTĒR

ÛΔΑΥΤΙΚΕΙΑΘΙΘΕΙΑΚΑΚΑ ΑΙ ΑΙΕ ÜΗΤΑΘΑΤΕΘΙΘΕΙΟΙΑ ΑΘΕΘΕΙΟΙΑ

<sup>۞</sup> كَا النساء: ٢٤ سورة النساء: ٢٤

<sup>(</sup>١٩٥/٢) أحكام القرآن للجصاص

۲۹ −۲۸ : سورة يونس

<sup>(</sup>١٥٢/١١) التحرير والتنوير

<sup>(</sup> المحدد السابق نفسه

۱۹: سورة يونس : ۲۹

<sup>(</sup> ۱۵۲/۱۱) التحرير والتنوير (۱۵۲/۱۱)

و المائدة : ٣ سورة المائدة : ٣

<sup>(</sup>١٠٩/٦) التحرير والتنوير (١٠٩/٦)

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه

### : KPÝQĀĞa-d'

成功体極ア ※ B / A B /

۱۹۱: سورة آل عمران

<sup>(</sup> ۱۹۸/٤) التحرير والتنوير

۵۰۰ المائدة ۱۸۹: ۸۹: ۸۹

<sup>🛈 🕬 🛣</sup> الكشاف ص (٣٠٧) — وقد التفت الطبري إلى دلالة التخيير في الآية وعبّر عنها تعبيراً لا يرقى إلى حد المصطلح (٣٠٨)

انظر مغنى اللبيب (١٣١/١) وما بعدها 🛣 انظر مغنى اللبيب

انظر التبيان في إعراب القرآن (١٣٧/١) وأثر الدلالة النحوية واللغوية في استنباط الأحكام ص (١٣٠)

① البحر المحيط (٥/٤/٥- ٥٠٥) عند تفسير قوله تعالى: ﴿.. وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلاَّ كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ...﴾ [سورة النحل: ٧٧]

<sup>(</sup> ۱۲۳/۱) مغني اللبيب (۱۲۳/۱)

وها البقرة : ١٠٦

<sup>(</sup> ۱۹۹/۱) التحرير والتنوير (۲۰۹/۱)

انظر المصدر السابق (٦٠٠/١) حيث ذكر أحد عشر مثالاً ليفهم هذا المعنى

المصدرالسابق (۲۲۱/۱)

سورة المائدة : ٣٣

chê đạt Livas Bàraquá Habaquá

<sup>(</sup>١٨٥/٦) التحرير والتنوير

واساها سورة البقرة: ٢٥٩

<sup>(</sup>۳٤/۳) التحرير والتنوير (٣٤/٣)

انظر ديوان امرؤ القيس. ص (١٠٤)

(協) H \$ (Land H) ( Land H

. (čĐċơ) (čĐċĎ) **KPÁÇŌĀŪ**ĘŲ ŪŌÒŪ Č

<sup>(</sup>۳۱۵/۱) التحرير والتنوير

<sup>□□□□□□</sup> سورة البقرة: ٤٧

<sup>(</sup> ۱۳/۱ التحرير والتنوير (۱۳/۱ه)

وها المعلق المعرة المعرة : ٢٠٠

<sup>(</sup>۲٤٥/۲) التحرير والتنوير (۲٤٥/٢)

<sup>™</sup> ونعل مراده بالأصل هنا الأصل في باب الأمر والنهي ؛ لأن أصل دلالتها عنده هو الدلالة على أحد الشيئين وانتقلت إلى التخيير في باب الأمر والنهى كما مرَّ آنفاً .

<sup>(</sup>۲۲۰/۲) التحرير والتنوير (۲۲۰/۲)

. k**Ā** ĀÐŪÞŠ ĀÐĀŠ

- . **Utras** Ajj až krága obaž bů **kr**áz-

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

انظرص (٥٥٤) من هذا المبحث على المبحث

المطلب الثالث

قضايا العطف ومشكلاته

#### عطف الإنشاء على الخبر:

و البقرة: ٢٥ سورة البقرة: ٢٥

ٵૹ૱ڵؖؠۿڿڵڰۿ۪ۼٙؠٙڵؠڷۼؖڔۼۅ۞ڰ؆۬ڽڟۜڶٷۘ۩ؠۮٷڿڴۿۼڔڂڿڵۿۼٙڔڂڿڵۿۼٙڽڔڋۼڮڴٷۼڔٷٷۿٷ؈ڵڐۛڵ ڰ؆؆؋ڋڟڮڽڵٵ۞ۧڟۿڴٷڟڮڴۼڟڮڴٷۼڮۿۿٷٙڞڸڔڿۼٞۄۼٙڞٷڰڴٷٙػڂڰؖڰۼۼڮڮڿۼۼڰۮۼ

<sup>(</sup>۲۲٤) هنام الإعجاز ص (۲۲٤)

<sup>□</sup> المصدر السابق ص (٢٢٤ - ٢٢٥)

و البقرة : ١٣٠ سورة البقرة : ١٣٠

<sup>(</sup>۲۳۳ دلائل الإعجاز ص (۲۳۳)

<sup>◊</sup> انظر مفتاح العلوم للسكاكي — مصطفى الحلبي — القاهرة . ط٢ ـ ١٤١١هـ ص (١١٩) وما بعدها

<sup>(</sup>٩٣) الإيضاح ص

ۗ هُ اللَّ

<sup>□</sup> المالق - من المالق - تحقيق أحمد محمد الخراط - ط/مجمع اللغة العربية بدمشق ص (٤١٥)

والأحزاب: ٤٧ سورة الأحزاب: ٤٧

التحرير والتنوير (٢٧/٢٥)

۱۱۳۵ (۱/۸) التحرير والتنوير

<sup>🛈 🍽 🚾</sup> انظرا لبلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين — ط١/المكتبة العلمية — بيروت ١٤٣٣هـ – ص (١٨٣)

<sup>۞</sup> التحرير والتنوير (٧٣/٤) وانظر(٢١٦/١٣) ، (٩٩/١٤)

الم المامة المتوبة: ٥٢ سورة المتوبة: ٥٢

Ŕøæz ùĂţţactou şĂÊdţactou şĂÊdţactoco Ăţţactoco Ăţţactoco Ăţţactoco Ăţ chap Üşáy/ Übloc-Ď
Æāţ ĀĒċv js BĂĬţĸœţe Übloce Aţāœtp PĂXĂAŁţ Ûæāţ ĂĬţBŒij Hæān js ŏĀ qqāţ al ā

ÄXÆÖ® Фoractoco : co ēţ co ēţedīs o Æs sót v js s zû h (cetal) (ĀŢALUŢ) (ĀŢALU

وهوده التوبة: ٥٢

التحرير والتنوير (۱۰٪۲۲۶ - ۲۲۵)

المصدرالسابق نفسه المصدرالسابق نفسه

<sup>(</sup>۲۲۰/۱۰) التحرير والتنوير

المحادة مريم: ٤٦ سورة مريم: ٤٦

① انظر البحر المحيط (١٨٣/٦) ، روح المعاني (١٦/٥٥) ، التفسير الكبير (٢١/٢١)

ڗ**ٳڐڰ۩۩ڴؖ**۞ڿڞٙٙ۞ٙ؆ۣٙڮۯڞٙ۬۬ػڲۿڣؖڰ۫ۼڟٙڰۿۼڟٙڰۿۼڟٙڰۿۼڟٙڰۿۼڟڰٙڰۿڴڴػڰڰڴڰڰۿڴڰڮڎػڰڰڵۅڰڰؖڰ ڰ۫ڵڰڞڒٙڰ۪ڋٮٛڮۼڴڰٙڰڴؚڴڰڮڂڴۮۿڟؽ۩ڵۿۿڟؽ۩ڵۿۿڿڮۮڗڴڮڰ؞<sup>ڒۼٷ</sup>ٛ؞

 نَانِهُ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الله عَلَيْ الله عَليْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ ال

۱۲۰/۱٦) التحرير والتنوير (١٢٠/١٦)

<sup>🕬 🕬</sup> مسالك العطف بين الإنشاء والخبر — د. محمد توفيق سعد — ط١٠/مطبعة الأمانة ١٤١٣هـ ص (٣٨)

٠٠ - المعلق سورة البقرة: ٢٥

سورة البقرة : ٢٤

<sup>(</sup>٦٢) الكشاف ص

 $\hat{k}$   $\hat{k}$ 

@ \$\frac{1}{2} \fr

: மூச்சி மீச்சி ص (۲۲)

<sup>(</sup>۳۵۰/۱) التحرير والتنوير

سورة التوبة : ٣

٠ التوبة: ٣ سورة التوبة: ٣

<sup>(</sup>۱۱۱/۱۰) التحرير والتنوير (۱۱۱/۱۰)

<sup>(</sup>۳/۲۷۰) نظم الدرر (۲۷۰/۳)

 r Čzvějačína
 Čápájačína
 Čápájačína
 Š
 data
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČDÁ
 AČD

## 

ozøģ (AAA) (Biā Āģ) (Biado) (Biana ) (Biana)

سورة التوبة: ١١١

التحرير والتنوير (١١/١١) )، وهذا القول رجحه د محمود سعد في مسالك العطف ص (٢٢ - ٢٣) على أنه قوله وهو بعبارته منقول نصاً من ابن عاشور ولم يشر إلى ذلك على الرغم من إطلاعه على تفسير ابن عاشور وإفادته منه في هذا البحث ، فضلا على أن الألفاظ هي عينها ألفاظ ابن عاشور .

<sup>(</sup> ۱۹۷/۲۸) ولعل المقصود بآية سورة البقرة هو التعاطف بين قوله تعالى : ﴿ وَالْمُعَلَّمُ اللَّهُ الْمُعَالَى ؛ وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \* وقوله تعالى \*

. @ zaṣĀr jā ( a li jā

 $\vec{a}$   $\vec{b}$ C  $\vec{b}$   $\vec{a}$   $\vec{b}$   $\vec{c}$ 

سورة آل عمران: ٧

۵ و التحرير والتنوير (۱۲٤/۳)

<sup>(</sup>۱۲۵/۳) التحرير والتنوير (۱۲۵/۳)

سورة آل عمران: ٧ سورة آل عمران: ٧

ۉٙ**ڸ**ٙڷؖۿؘۊؖڣۜڵڷ ۿٚۘۏۊڣڵڷۮۼۘڰڰ<sup>ۯڟؿ</sup>ڷۿۅڟڰۿڵڟڮڷڷۊؖۿٵڝٙڟڟۘٷڝٙڟڰٙڎڰۿٙۊؖڰٙڐۊٙڰٙۊۊؖۿڶڷڮ ڰڰٙۊڂٙڷٙ.

. අදුරුම්බල් ප්රවේදීම් අදුරුම්බල් දුරුම්බල් දුරුම්බල් දුරුම් විදුවල් දුරුම්බල් දුරුම

 ٢ ६ १००
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠

jātīty ÜÛĀs nĴJāsāĀMASEJĀSA, ĀŋJnĀDĀSHI Z ŬĀŅĀŠĀĀĀŠĀ ĀĀŠĀ ÖĀŠĀĀŠĀ OĀŠĀĀHĪŠĀŠĀ OĀŠĀĀHĪŠĀŠĀ OĀŠĀĀĀŠĀŠĀ OĀŠĀĀŠĀŠĀ LEĀSEP ŞÜDNYÜDĀSRĀŠOŠÜDSÄSÄŠÇÜÜJĀŠĀŠĀŠĀ FĀMĀŽĀS JĀŠĀŠĀLOJZĪOŠĀZLĀMĒŠĀNOŠĀ

<sup>(</sup>۱۷۷/۷) التفسير الكبير (۱۷۷/۷)

<sup>🛈 🗝 🕿</sup> راجع في هذا البحر المحيط (٢٠٠/٢) والجامع لأحكام القرآن (١٩/٤) وروح المعاني (١١١/٣)

<sup>(</sup>٦٧٤/١) انظرمغنى اللبيب (٦٧٤/١)

① 🗀 دلالات التراكيب – د. محمد أبو موسى – ط٢/مكتبة وهبة ١٤٠٨هـ ص (٣٦٨)

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه

۵ = العجر: ۸۵ سورة الحجر: ۸۵

<sup>(</sup>۷٦/١٤) التحرير والتنوير

سورة الحجر: ٨٠ -٨٠

سورة الحجر: ٥٥

### : dis 8 zûjêkiho

<sup>© €</sup> العجر: ٥٨ سورة الحجر: ٥٨

۵ الحجر: ۵۸ سورة الحجر: ۵۸

الها المالة المناه المن

: BĀs Hkate 文 常 為 Ās- g to the construction of the construction o

L Hýāj z ĊĪġ(Ţzz/N.Ş ÄĞBÄÄĞÄÖÄK) töö (EDED) ( ázţ) Ğallığ Niziği ČİP z Ładiğ 8 z Û Hjāj Ü Ü Ü
BÜÖD AŞÜĞBÄĞL ÄĞŞŞ ÖÄNÖ ƏĞÜÄĞÜ ZÖĞ ÜĞĞL? Ğ ÆĞÄQŞ Û ÜÄĞB ÄR ÄK ŢZ / ÁZ ÖĞÜŽ NÄXNŢ / NAX Ç / A
. châNÊ AİŞÄZ ZÎP

<sup>(</sup> ۱۹۰/۲ انظر جامع البيان (۱۹۰/۲)

<sup>(</sup> ١٩١/٢ ملصدر السابق (١٩١/٢)

<sup>(</sup>١٥٠/١) البحر المحيط (١/٥٥، ١٥٥)

انظر التحرير والتنوير (١٥٨/١) ، (١٥٨/٨) ، (١٥٨/٨)

۵ و النمل : ۸۸ سورة النمل : ۸۸

سورة النمل: ٨٧

هُوَّهُ £ Æ كَلَيْ وَكُمْ وَالْمَخِ لَا يَوْمِ وَالْمَخِ لَالْمَوْمُ وَكُمْ فَكُلَاقُةٍ لَا فَكُ كَالَمُ فَكُ day. الْمُعَدِّدُ الْمُعَادِّمُ الْمُعَادِّمُ عَلَيْهُ الْمُعَادِّمُ الْمُعَادِّمُ الْمُعَادِّمُ الْمُعَادِّمُ

ÛdşAx diğşAn Ağ E AxToşÜ AR OşÜkAATOÖX ÜKAATÖÖĞ YEL AÇÜ ÛZ Û TÜĞÜ Aşeb E KÖĞEL ÜÜŞ . (\*EDOOT) ANTO AÇIB BEÇAŞÜD ĞEL ÖÜŞD

ô À O G THE LE CHANT HE CHANG THE CHANG THE CHANGE THE

. ā ĀĒĀKĒ ĀĀĀBĀKĒ ĀĀĀKĒ ĀĀĀKĒ ĀĀĀĀ JĀĀĀ OVr ĀĀCĒ DĀĀĀĀ

۵۵۵۱۱۵ تفسیر الماوردی (۲۳۰/٤)

۵ التحرير والتنوير (٤٨/٢٠)

۵ النمل : ۸۸ سورة النمل : ۸۸

التحرير والتنوير (٤٨/٢٠)

<sup>□</sup> النمل: ٨٩ سورة النمل: ٨٩

ڲڮ۬؉ٚڔٷٙڿڰۣٙڲڔڹؖ۩ٛۮؠ۞ٛڰۘڰۊڰۘٵڮۊڰڷٵؼٷٷٙڟڵڮٷڰٙڟڵڮۼڰڰڵڮڰڰڰ ڷ**ڎٚڞڷ۠**ڮۅڰؘڲڮڂڟۿۘ؇ڟ۩ؙڰڶڰٙڶڰٙۿڟۘٙڰڟۼؖۿڴؚڶۿٙ؇ٙڂ

# : dig v zûjjêv js v zûjjê (AÎja

<sup>(</sup> ۱۲۸/۲۰ التحرير والتنوير (۲۸/۲۰)

۵۱ € النمل : ۸٦

<sup>(</sup>٤٨/٢٠) التحرير والتنوير

انظر المصدر السابق (۲۲۹/۶) و (۷۰/۱۹) و (۷۰/۱۹) و (۷۰/۱۹) و (۱۲۳/۱۳)

Ęzijtijatę Úkroś sijaici áž Atikinaj Üjā Łotatodzija NBOBÖÖ dandatoro ? ROÜse yaig Ārai Hate Ür ÜÜ (\* Latio Karas of Hateodo Ja Rosa) Dropod Úritat ja ki Üyaig fertő Afre Úr Örige Érite ": Örinadatoze Žronaj zon Übbe szútja Cátika Aria, obu zak táre Úr Örige Érite ": Örinadatoze Žronaj zon Übbe szútja Cátika Aria, obu zak táre Úr Örige Érite Jakon Örina zon Kanadatoze Žronaj zon Übbe szútja Orinaj Zronaj Kanadatoze Zronaj Kanadatoze Zronaj Zronaj Kanadatoze Zronaj Kanadatoze Zronaj Kanadatoze Zronaj Zronaj Kanadatoze Zronaj

: k (\$\frac{1}{2}) 7\hat{6}(\dia) 7\

ا نظر الإتقان في علوم القرآن ، فقد ذكر في أسباب التقديم وأسراره ما يزيد على عشرة أنواع (٦٧٣/٢).

<sup>(</sup>١٦٥/١) مغني اللبيب (١/٦٦٥)

<sup>(2577)</sup> المصدر السابق نفسه

<sup>(2578)</sup> المصدر السابق (2578)

<sup>(</sup>٦٧١/١) المصدر السابق (٢٧١/١)

سورة الحاثية : ٢٤

<sup>(</sup> ۱٤٩، ۱٤٨/٤) انظر إعراب القرآن (£/ ١٤٩، ١٤٨،

БŮÁÄÜddþáæçú Ú<sup>čēlēč)</sup> 「横横扇 ŞÁÖ JÁBÓ ŞÁGÉÖÖ ÁÁGÖ ÁÁGÖ ÖÁÄG ÁÁGÓ ÁÁGÓ ÁÁGÓ ÖÁGÉ Ü **Eçj ä**. ŌÞÖ : øð ÖðÁÓ ÁÁGÓ ÓZÖÐÁÐ ZÆÑK

<sup>(</sup>٣٦٢/٢٥) التحرير والتنوير (٣٦٢/٢٥)

<sup>(2583)</sup> المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

الله المالة الما

<sup>@ 🗝</sup> انظر الكشاف ص (٦٩٠) ، الجامع لأحكام القرآن (١٦/١٢) ، البحر المحيط (٣٢٨/٦) ، روح المعاني (١٥٦/١٧)

<sup>(</sup>۲۰۳/۱۷) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

نظم الدرر (١٣٤/٥) نظم الدرر

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

سورة هود:۷۱

<sup>(</sup> ۲۲/۲ معاني القرآن للفراء (۲۲/۲)

<sup>(</sup>٥٢٤/١٠) واللباب في علوم الكتاب المشكل القرآن الابن قتيبة ص(٢٠٦) والبحر المحيط (٢٤/٥) واللباب في علوم الكتاب الابن عادل الحنبلي (٢٠١٠)

الكشاف ص (٤٩٠) وانظر إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس(٢٩٣/٢) وتفسير القرآن العزيز لابن أبي زمنين (٢٩٩/٢) ومحاسن التأويل (١٤٨/٩)

大應Ê/Bớō CÁŌJÁHTOŽĀÈ ΦĎŽĀÈ ΦĎЊ (ČEĔď)《LýĎ CÝŽOŽŽŮŒÝSŮKĀŠŤŮŠÝŠÝŠÍ jɨÜÆDHÆÐŽÖħÃÜÕἀξe"Úði ζÜMζLş chatēdaÁsŒÖğr gónÁð æŽa ÁsHbüðÆÖðgónÁ Œðikæ ٳۼڮڷڲڰۧۼٙڴڸ٦ڴؚٙ؇ؠڿڵڸٲۅۜٙ؆ڹؠڵڷٷؖٙڸٳ؏ٛ۩ڰ۬؇ڎ؋ۛۼڰ۩ۼٞۊ؈ؙ؇ڷؖڮٵڐڞٙۿٚٙڰٙۼ۩ ābo dan aş û (ČEDĒĞ) "Lar şür şürbirbətar şürk şürbirbətar jül Tarokobor prik aj ü ÕHRAJ ÜBÜJGEEN KAJA BA UAJZ ÇNDĀ Û(ČČČĆ) "ÆDDĚJA ?Ă GĀŽ GĀA OBĒJ cbý ŽÁČ rzīzĞprājiz çijtji ZÓLA Đệ LŲ góĀ GIZETĖ viĀD Ż Úchata jog Ā GIKOLA EGJ jo Ā āt Öppērā Peril OĒLL Ç ÛLLĒ EŞŪ JAĀ GALEĀNĀĀ (QĀ) YĀD ZEBY JĀ ŪŽ ư ā JĀ ČAKĀ ĀĒ  $3\frac{1}{2}$  $\hat{\mathbb{C}}^{cdcc}$   $\hat{\mathbb{C}}$ Kháts rzōgiDaselàs á topað Hi ztsátaðað Hi Qhatsatabar á toga kajas ÛĀT ĠĠĦŢāĞijħŨŞĀĪŒJHŁĀĒĠ jĀŠāÐEŞā ZŌЙAAĀHŮŰÐĀS ohns AĀHŮÜÐGÁ æĀŠŠĀŠkonnæ : Ğ ÇİMADDZ E YZÓZI À CHĒPEÉD HAHÜ

<sup>🏖 🛍 🛍</sup> سورة الذاريات : ۲۸

<sup>(</sup>١١٩/١٢) التحرير والتنوير (١١٩/١٢)

المصدر السابق نفسه 🛣 المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

<sup>۞</sup> الله المنكبوت: ٢٦ سورة العنكبوت: ٢٦

<sup>(</sup>۸۱۸) انظر الكشاف ص

dṣ Ākỗ čáth r͡zōyzebÜğrèðÜLG ( ) ﴿ لَلْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

: ﷺ ( chatā الْمَهُ اللَّ

ğ Ào Otipla Otipla Otipla Otipla Jizici Jiz

۵۵۵۵۵ سورة الذاريات : ۲۸

۵ ا الفادیات : ۲۹ سورة الذاریات : ۲۹

التحرير والتنوير (١١٩/١٢)

ċĀṣÛkōĀktāpērĞarţāpēr litezzžlōzkākoštaāžkoākātRāgģĀjÜ**osjā** : "ĀkĀṭāgbāgP GÜŌţΣāğALÆEgo<sup>čċċċ</sup>"AĀṭāgLĀāō":

<sup>(</sup>۷٤/٤) التحرير والتنوير (۷٤/٤)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

① 🗀 😅 📹 انظر الجامع الأحكام القرآن (١٩٠/٤) ، التفسير الكبير (٢١٤/٨ )، أنوار التنزيل (١٧٩/١)

: 5Ā\kā\c\dag{\text{\tex

### : Ægy szû**ji û Aê**ro

ÆĖĀNĀĖ ¬ἦΖŪΤΘijζΟΝ ŪĿΚΟΜΕς ΟΤΡΥΘΕΙΑΚ(ΕΨάνουΝΕΙΣΤΟΚΟΘΙΙΙΑΚ ΚΑΘΕΙΑΥΘΕΙΑΚΑΘΙΙΑΚΑ) ΤΟ ΤΟ ΤΟ ΤΟ ΤΟ ΤΟ ΤΟ ΤΟ ΤΟ ΤΟ ΤΑΘΕΙΑΝΑΘΕΙ

المرادة الم عمران:١٢٣

وري هنه الآية سبب وهو أن طائفة من المشركين وعليهم كرزبن جابر المحاربي كانوا مدداً للمشركين يوم بدر ، فبلغتهم هزيمة المشركين فرجعوا . رواه الطبري عن عامر الشعبي وجعلوه سبباً لنزول الآية ، انظر جامع البيان (٢٠/٦)

<sup>🕽 🖹 🛣</sup> روح المعاني ثلاً ثوسي (٣٥٥/٣)

<sup>(</sup>١٥٤/١٣) التحرير والتنوير (١٥٤/١٣)

<sup>(</sup> ۱۳ ۱۵۶/۱۳ التحرير والتنوير (۱۳/ ۲۵۶)

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه

# : ၓ႗Û**Ŋ**ĦŴŒ

۵ الأحزاب: ٣٦ سورة الأحزاب: ٣٦

<sup>(</sup>۲۲/۲۲) التحرير والتنوير

<sup>©</sup> الأحزاب: ٢ سورة الأحزاب: ٢

① المعالم الدرر البقاعي (١٠٦/٦ ١٠٠)

 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana
 Jajana

# : ā̈́Ȳ́kà́;"

(JZOA)tältę) odeść! äyAg ĀŋZOAS rę AndeäyzMaseę! ĀsēzAACA odośso Č

 古文心大声。
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析
 中部分析

المالية المتوبة: ٢٩

<sup>🛈 🕬 📹</sup> انظر جامع البيان (٢٠٦/١١) واللباب في علوم الكتاب (٦٤/١٠) روح المعاني للألوسي (٣٧٨/١٠) وأنوار التنزيل (٤٠١/١)

<sup>(</sup>١٦٤/١٠) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>١٦٥/١٠) انظر التحرير والتنوير

المصدر السابق (١٦٣/١٠)

8 zøözt kanta Akkanta ja kanta

<sup>🕬 🕬 🕯 🚾</sup> سورة التوبة : ۲۹

<sup>۞</sup> المحالي (٢٠١/١٠) وأنوار التنزيل (٤٠٢/١) وأنوار التنزيل (٤٠٢/١)

<sup>(</sup>١٦٤/١٠) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

المالكام سورة التوبة : ٣١

① المحديث عدي بن حاتم ﷺ . كتاب تفسير القرآن — باب ومن سورة التوبة (٥٧٨/٥) حديث رقم (٣٠٩٥) والطبراني في الكبير (٩٢/١٧) كلاهما من حديث عدي بن حاتم ﷺ .

\[
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}
\begin{align\*}

<sup>∞</sup>ورة الشعراء :۷۸ – ۷۹

<sup>(</sup>١٤٣/١٩) التحرير والتنوير (١٤٣/١٩)

المدرالسابق نفسه المدرالسابق

<sup>(</sup>۷۷/۱۸) المصدر السابق

<sup>(</sup>۷۰/۱۹) المصدر السابق (۲۹/۱۹)

<sup>(</sup>١٠/١٨) المصدر السابق

<sup>□</sup> الرعد: ٢٠ سورة الرعد: ٢٠

<sup>🛈 🗀 📲</sup> التحرير والتنوير (١٢٦/١٣)

ġŗôāknĀknkaājHtz ŒjjzHvXv lŒltzQxyzÛdzzAŏŒozōğĀkôādbæòööjÜ . (čddč)uĀrð

### : ZÛĞŽŌĞĞAĞ

. ( $\dot{Q}$ )  $\dot{Q}$ )  $\dot{Q}$ )  $\dot{Q}$   $\dot{Q}$ )  $\dot{Q}$ 

المصدر السابق (۱۰/۱۸)

سورة الحجرات:٧

۵ و العنكبوت: ۳۸ سورة العنكبوت:

ĊŢŢŢÄ'nŬŌĸĠÄŒĠĠĸĠĬŒĠŎœĠŽŌĸĠĬŽŌĸĠĬŢĊĸĄĬŲĘ́ćĸĎĠĠŎĠijĀĠĠĊĸĠĬŢŎĸĠĬŢŎĸŶŢŢĸŶŢŲĘ́ćĸĎĠĠŎĠijĠĠĊĸĠĬŢŎĸĠĬŢŎĸĠĬŢŶ

<sup>📲 🕮</sup> سورة العنكبوت : ٣

<sup>(</sup>۲۲۸/۲۰) التحرير والتنوير (۲۲۸/۲۰)

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

۵۰ و ۱۵ سورة العنكبوت : ٤٠

<sup>(</sup> ۱۲۵/۲۰ التحرير والتنوير (۲٤٨/۲۰)

۵ القاه سورة العنكبوت: ٤٠

المراعة العنكبوت: ٥٥ سورة العنكبوت: ٥٥

(۲۰/۲۱) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه

(۱۲۷/۱۵) لسان العرب (۱۲۷/۱۵)

انظر المفردات ص (٣٦١)

متفق عليه : أخرجه البخاري : كتاب صفة الوضوء — باب ما جاء في الثوم النييء والبصل والكراث ( ﴿ ٢٩٢/ ٢٩٢) حديث رقم (٨١٦) ، ومسلم : كتاب المساجد — باب نهي من أكل ثوماً أو بصلاً أو كراثاً أو نحوها ( ﴿ ٣٩٤/ ٣٩٤) حديث رقم (٣٦٠) كلاهما من حديث جابر واللفظ للبخاري .

أخرجه مسلم: كتاب الطهارة — باب فضل الوضوء والصلاة عقبه (٢٠٧/١) حديث رقم (٢٣١)، والترمذي: كتاب الصلاة — باب فضل الصلاة للصلاة الصلاة والسنة فيها (٢٥/١) حديث رقم (٢١٨) ، وابن ماجة: كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها (٢٥/١) حديث رقم (٢٠٨٦) جميعاً من حديث أبي هريرة الله عليمة المسلام المسلمة ا

المنافقة المنطقة عند المنافعة والمنطقة والمنطقة والاستغفار (٢٠٧٤/٤) حديث رقم (٢٦٩٩) ، وأبو داود: كتاب سجود القرآن – باب المنطقة والاستغفار (٢٠٧٤/٤) حديث أبي هريرة المنطقة ال

المبحث الثاني

- 雄嶺水 (ŌŌ) - 古Ō) - 古Ō) - 古Ō) - 古Ō) - 古ō]

ا الله النور: ٤- ه سورة النور: ٤- ه

<sup>©</sup> انظر الجامع لأحكام القرآن (١٦٠/١٢)

<sup>(</sup> ۱۲۰ –۱۰۹/۱۸ انظر التحرير والتنوير (۱۸/۱۸۹ – ۱۲۰

. Bādā Æģ : **OŞ** ā

. ŒŒtākrå: Œ

. ÄMÉTÖĞ 8 ØZĀŠ ØÄÄRÇR HÉEQÖĞĞ

### المطلب الأول حده وأنواعه

مَنْهُ وَغَلَالُهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّ اللّٰهُ وَخَفَّالُهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّ

المُعَدِّ اللهُ عراف: ١١ سورة الأعراف: ١١

① التحرير والتنوير (٣٩/١/٨)

<sup>©</sup> قد الأشموني على ألفية ابن مالك — دار إحياء الكتب العربية (٣٩٠/١) ، وانظر شرح الحدود النحوية لجمال الدين بن عبد الله الفاكهي — تحقيق د.صالح العايد — ط/ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ص (٣٦٧) ،

<sup>🕮 🕿</sup> المسودة في أصول الفقه للآ تيمية ، تحقيق : د. أحمد الذروي ، دار الفضيلة ، ط ١٤٢٢ هـ (٣٤٩/١)

<sup>©</sup> ﷺ الاستغناء في الاستثناء لشهاب الدين القرافي – تحقيق محمد عبد القادر عطا − ط١/دار الكتب العلمية − بيروت ١٤٠٦هـ ص (٢٤)

أ- من حيث نوع المستثنى منه:

۵۹۰۵۵۵ سورة الذاريات : ٥٦

<sup>(</sup>۲٥/۲۷) التحرير والتنوير

النورة الذاريات : ٧٥ سورة الذاريات : ٧٥

<sup>□ ﴿</sup> الْعَادَةُ عَلَيْهُ الْعَادِةُ الْعَادِةُ الْعَادِةُ الْعَادِةُ الْعَادِةُ الْعَادِةُ الْعَادِةُ

<sup>🕽 🚅 🎏</sup> المصدر السابق (۱۱٥/٣)

ÛÖJĀĞPFĀRĀĞ ĞĀĞÜ JZÖ OLÖDİ ZŁ 3ÛÜZĞÄĞÄĞƏFĀZ ÄMÜĞÜƏ ji @MIZTE ÖĞĞÜĞ (ÖĞÜÜ)" JÜĞAĞ QÜƏ ĀĞ JÜÇ - 30° ZJƏĞĞLŽ HEZĞİ ƏĞĞĞ Ö QAĞŞ ÜRANÜD° ƏMZ @ƏLAĞOVANZLŞ . - (ÖĞÜD) ÖĞÇĞİ ƏLODAFĞ İĞŞİ ƏLODAĞAĞĞPFƏ ZÖV

Κ΄øςς ŌơōŽ ἄςΕἰδεσφΑς ÄλÜÜÜ ΗΝΟΫ́øφακς τÜBÜ" μΑκλοκΑλομοζΟῦς Ü ΔΑξε . (čơ⊞) "ΦεΟΗΘΕΚς τÜ ΒÜÜ".

ở Mặc ềr a là Ž 3 ề X / Éc là chắp kỗ j lệ là Mặc rā Ž Cồ j a là Tư là Trọ g a là Trọ

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>۸۲/۳) انظر روح المعانى (۸۲/۳)

۵۳ € المعاد المعادة على المعادة على المعادة ا

<sup>(</sup>٥٢٠) الكشاف ص

المصدر السابق نفسه 🖀 🖘

<sup>(</sup>٥/١٣) التحرير والتنوير

ب- من حيث الطريقة السياقية التي تم بها الفصل بين الحكمين :

ŹBÓŌĠĀĒĠŎĀĢŗjĀŠÆŠŪÇÕĀŠŪÇÕĀŠŌØANLŠĒŪţĒţ, ZOPĀĢĀŠÕĀŠÕPĒţ, ĒţŪĶŠZĀKĀŠŌŞ ŌŌĢĪŠĀŠÕPĒĀĀĀĀĀĀŠĒLŽ ĶHĀDĪZZOPLŪŌĀĢŪĀŠŪZĒĢĒĢŪţ, ZĀKŽŌŇÆŠÕPĒŒ . 3ÛŪĢĒŠĀŠÕPĒ

### : ÖÔÐÖÖÐÖ

الأنفال:٧٢ سورة الأنفال:٧٢

<sup>(</sup> ۱۰۰ ۱۵۳ ۱ التحرير والتنوير (۸٦/١٠)

<sup>(</sup> ۱۰٤/۲۷ تظر المصدر السابق (۲۰٤/۲۷)

<sup>👚 🛣</sup> الاستثناء في التراث النحوي والبلاغي – د. كاظم إبراهيم كاظم – ط١/عالم الكتب – بيروت ١٤١٨هـ ص(٢٩٥)

<sup>(</sup>١٥٣) المصدر السابق ص

<sup>۩</sup> القمر: ٣٤ سورة القمر: ٣٤

<sup>(</sup>۲۰٤/۲۷) التحرير والتنوير

k lip lipājā līpā kā līpā līpājā līpā līpājā līpājā līpājā līpājā līpājā līpājā līpājā līpājā līpājā

### : (čďĚč) 3ÛŽÄČŽĚTÄ Č

القائدة التوبة: ٣ سورة التوبة: ٣

۵ التوبة: ۳ سورة التوبة: ۳

<sup>(</sup>١١١/١٠) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>١١١ - ١١١/١٠) المصدر السابق (١١١/١٠)

المصدرالسابق (۱۱۱/۱۰)

<sup>(</sup> ۱۱۲/۱۰ المصدر السابق (۱۱۲/۱۰)

ومن فروع هذا النوع من الاستثناء : الاستثناء المفرغ الذي يحذف فيه المستثنى منه مع سياق النفي أو النهي وشبههما فيه وقد أجلنا الحديث عنه هنا اختصاراً لكي نوفيه البحث في دراسة الدلالة ·

<sup>(</sup>۳۱۹/۲) میبویه (۳۱۹/۲)

<sup>(</sup>٩٠) معاني القرآن للأخفش ص

<sup>(</sup>٣٥٩) الاستغناء في الاستثناء ص(٣٥٩)

<sup>(</sup>۲۲٤/۲۷) التحرير والتنوير

۵ € الشورى: ۲۳ سورة الشورى: ۲۳

<sup>(</sup>۸۳/۲۵ التحرير والتنوير (۸۳/۲۵)

<sup>(</sup>۱۲۱/۲۷) المصدر السابق (۱۲۱/۲۷)

<sup>📵 🗀 👼</sup> معاني القرآن ص (٩٠)

المطلب الثاني

#### دلالات الاستثناء

هُمُ اَلَّهُ هُمُ الْهُوَ الْهُوَ الْهُوَ الْهُوَ الْهُوَ الْهُولِ اللَّهُ الْهُولِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُولِ اللَّهُ اللَّ

أثر أسلوب الاستثناء في الدلالة:

Αξιτικοῦ Αδι ἐξύ μαροδοῦ ἀριτο ἀριτ

#### : ď ŠPYČČŠ ŠČ AŠ-Č

انظر لهذا المعنى الاستغناء ص (٢١) ومابعدها .

<sup>(</sup>۱۸٦/٦) . التحرير والتنوير (١٨٦/٦)

الا الله المائدة : ٣٤ سورة المائدة : ٣٤

<sup>(</sup>۲۹٥/۸) المغني لابن قدامة

<sup>(</sup>١٨٦/٦) التحرير والتنوير

. In the second control of the cont

<sup>0\$</sup> أضا ◘ البقرة: ٢٦٧

<sup>(</sup>۵۸/۳) انظر التحرير والتنوير (۵۸/۳)

<sup>(</sup>۵۸/۳) التحرير والتنوير (۵۸/۳)

<sup>©</sup>ها اشاها تا ۲۰ سورة سبأ : ۲۰

ثُوْ الْكُوْنَ الْكُلْكُونَ الْكُونَ الْكُونَ الْكُونَ الْكُونَ اللَّهُ الْكُونَ اللَّهُ الْكُونَ اللَّهُ الْكُونَ اللَّهُ اللَّهُ الْكُونَ اللَّهُ الللَّ

<sup>□</sup> ﷺ عنا : ۲۲

<sup>۞ □</sup> التحرير والتنوير (١٨٣/٢٢)

١٩ - الماء: ١٩ سورة النساء: ١٩

<sup>□</sup> ا النساء: ١٩ سورة النساء: ١٩

① التحرير والتنوير (١٨٥/٤)

### : 3ÛijĠŎŢĠŢĠŢĠŢĠŢĠŢĠŢĠŢĠŢĠŢ

<sup>(</sup>٢/٥/٢) المصدر السابق

المصدر السابق (١٨٥/٥) المصدر السابق

<sup>◊ ﴿</sup> الله الله العامة للاستثناء وهي الإخراج ، فقد ذكرها النحاة باعتبارها تعريفاً للاستثناء عندهم كما مرّ

<sup>(</sup>٩٠) معانى القرآن الكريم ص

<sup>۞</sup> الأصول في النحو لابن السراج - تحقيق عبد الحسين الفتلي - ط/ الرسالة (٢٩٠/١)

<sup>□</sup> التحرير والتنوير (٢١٥/٢٢ - ٢١٦)

THE PROPERTY OF THE PROPERTY

۵ كا كا كا كا كا من المعافات : ٣٩ - ٤٠

<sup>(</sup>۱۱۰/۲۳) التحرير والتنوير (۱۱۰/۲۳)

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه

التحرير والتنوير (١١٠/٢٣)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه

<sup>◊</sup> الأعراف :١١ سورة الأعراف :١١

世級上夜ề Ả chắn thể thiế ở chấn

(čĒĎĪ) ĀĒĀĢĀĀ ĀĀĢĀBĀ ĀĢĀBĀ ĀĢĀBĀ FŞ

do nadzākā nojoāraku jejtvol jejtjāķē kā; zts ūojtāže āž Afbūkztā; ceļjuāje ar akato

```
سورة البقرة : ٢٠٤

(المحافظة سورة المصافات : ٠٠٤

(المحافظة سورة المرم : ١٩٠ ، ٢٠٠

(المحافظة المتحرير والمتنوير (١١٠/٢٣)

(المحافظة المتحرير والمتنوير (١٨/٨٥)

(المحافظة المتحرير والمتنوير (١٨/٨٥)
```

(١١) انظر ديوان النابغة الذبياني ـ ص

## : 3ÛŪjāŏĀĎrāŽ ğrrÆāā ø

المُ المُ المُ المُورة

۵۰/۱۹ التحرير والتنوير (۱۹/۸۹)

<sup>(</sup>٤٢٤/٢٧) التحرير والتنوير

で選支達を持ちらい。 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか」では、 「おいっか。 「でいっか。

<sup>(</sup>٤٢٣/١) التحرير والتنوير

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>۲۹۱/۱) أصول النحو

<sup>(</sup> المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>٣٦٧) انظر الاستغناء في الاستثناء ص

القارة البقرة ١٥٠٠ سورة البقرة

لَّكُلُكُا جِنْدُالُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال غُلُمُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ \text{D}}\) \(\text{D}\

 Φ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄
 Τ΄

۱۰٤) انظرالکشاف ص

<sup>(</sup>۲۷/۲) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>۲۸۲/ أصول النحو (١٨٢/ ٢٨٢)

<sup>(</sup>٧٠) الإيضاح ص

<sup>(</sup>٣٣٧) ه دلائل الإعجاز ص

κ΄ & A = 0 κ΄

# : hANGÖZÖF ÖZ YĀMÖÐ ÖZ UNGÖYÖ Ő ÆEĞ

سورة الأنعام: ١٤٥

<sup>(</sup>۱۳۸/۸) التحرير والتنوير (۱۳۸/۸)

<sup>۞ ◘ ◘ ◘</sup> انظر علم المعاني ، دراسة بلاغية ونحوية لمسائل المعاني – بسيوني عبد الفتاح – مكتبة وهبة – القاهرة (١١/٢)

٠١١ كا كا كانكام: ٨٤ سورة الأنعام: ٨٨

<sup>(</sup>۲۳۸/۷) التحرير والتنوير (۲۸/۷)

<sup>(</sup>۲۳۸/۷) التحرير والتنوير (۲۳۸/۷)

<sup>(</sup>٧١) انظر الإيضاح ص

<sup>(</sup>١٣/٢) علم المعاني (١٣/٢)

<sup>727/70</sup> **2 6 6 6 1** 

<sup>۞</sup> ﷺ الإحكام في أصول الأحكام للآمدي — تحقيق د. سيد الجميلي — ط١/ دار الكتاب العربي — بيروت (١٢/٢٥)

الا الماثية ١٧٠ سورة الجاثية

<sup>(</sup>۳٤٦/٢٥) التحرير والتنوير

ŌĿĤĸÄŘPrājůţÛŘAhìĞráÄĀĀŠE,ÄÔģĞráBŮĎÄŘPrĀĒċzHŮŖĿĤŠĒĞráK ÞĀ āĞ ŌỗŽð HÁ ŌÃÁ HÁNÐ ÜÐ ČÁNHÆÐ OÐÆÐ Á ÓZHÆÇÛJĀÞÓÐ ĀĞÐ ĀĞJĀÞÓÐ ĒŽÆŽŪ å Aport (Aporta a Court a Cour BBZBJENE BOOGAR BUTOOODA BOOGAR BOOGA Ű<sup>řĒdē)</sup>" Hơ ÁNGAL HÁZŁ ÁÐÁS": : OZÜĞ 3DÂN AMÁN ÜÜÐÖDOPĒZŁ Ş ÂÑ ÖÐ HÁGAR Ý GÁRÁ ÁÁN Ú Ü ÄŢopafekg Ęafekgār ANy kā j lệ Úváfe zazzaciyar agipárioppérējēr lopuvásal hily löðasasáti j íz Āro YĪBĶ ÛROŽŽŪJĀRĀĢIr ĒHĒĀKULŞ (ŌL) AĒĢĪJĀŠQĒKB FŲŠ ÛUHĀRĒJODAD NŪ HIMAĀŪQQĒŽ J j ڕڮڷؙڰ۬ڿڸڴؖڿڸ<sup>(ڎڦڟۨ)</sup>"ڮڷؖڷۊؙؠڋڰۿ*ڐٚۿڰ۬ڟؖڰڷڲٚ*ٷٛڐۿؠڽۊڰٵٛ؉ڮۼۿ(ڡؙٙ)ۿڰ*ڴ*ڰؙڔڮٙڰۿڰؙؙٛ؉ ĀRĪ UXRĪJĀ Ł chārījē TĀNĀXLŪS BƏKĪČĒÁRĪOPPĒL HINĢILĒHKE ŬĒKĪGP ĒĞEL chopázi Ā chārĒ E Bốơ địz Lạ ĐÁNG Hịn ĐịA na Bà Tạ yĀNG địz LĀ Đీ ĐÔNG È Là ĐÁNG ÜNA yà ç (čĒĒ) " المُعْجَبُ

۵۰: ﷺ سورة النمل: ۹۰

<sup>🕬 🛍</sup> التحرير والتنوير (۲۰/ ۵۶)

مغني اللبيب (٦٥٩/١)

۵ ﷺ المصدرالسابق (۲۲۱/۱)

۱ المصدر السابق نفسه

<sup>۩۩</sup>ڲڰڰڰ۩۩ٵ۩ڶؾحريروالتنوير (٥٤/٢٠)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

# : Ἀ̈́OΣāā ႗̈̀Ë́ŪŽ (r Ϣ̈́ Ǽãā́ ᾱ́á-

ث النفي ، فرق ابن هشام بين (الهمزة) و(هل) فاعتبر أن الهمزة تدل على إنكار ادعاء أو إنكار فعل ، أما (هل) فلا تدل إلا على النفي ، مغني اللبيب (٦٦٠/١)

<sup>(</sup>٥٤/٢٠) التحرير والتنوير

<sup>□</sup> البقرة : ٢٥٥ سورة البقرة : ٢٥٥

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢١/٣)

ثا € € البقرة البقرة ٢١٠٠

<sup>(</sup>۲۸۳/۲) التحرير والتنوير

وَهُ وَكُوْرَ اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ

المستهامة المسورة الم عمران: ١٤٤

مفتاح العلوم للسكاكي ص (١٣٩)

المدرالسابق نفسه

<sup>(</sup>۱۱۱/٤) انظر التحرير والتنوير

۵ 😅 🕳 المصدر السابق (۱۱۰/٤)

<sup>(</sup>۳۹۱/٤) روح المعاني (۳۹۱/٤)

الاد: سورة آل عمران :۱٤٤

۵ اسورة سبأ: ۱۷

Ž 3 gri ztjälijāt Ž dalik Ajjäs Y (pjäÖ LAK kabiş Culan Pengli Baja stjang ja ka ka ka Culan Eæ : k t. ka ja

. ģ<del>a</del>dāgā á: **Agāga ā** 

هُمْ حَقَائِكُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ ّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰلِي اللّٰلِللللّٰمِ اللّٰلِللللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِلْمُلِمُ اللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللللّٰمِ اللّٰمِلْمُلِمُ اللّٰمِلْمُلِمُ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِلْمُلِمُلْمُلِمُ اللّٰمِلْمُلِمُ اللّٰمِلْمُلِمُلِّلِمُلَّا الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِلْمُلِمُ الللّٰمِلْمُلِمُلْمُلِمُلِمُلْمُلِمُلِمُلِمُلْمُلِمُلِمُلِمُلّٰمُ الللّٰمِلْمُلْمُلِمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُلِمُلّٰمُلِمُلّٰمُ اللل

<sup>◊</sup> الاستغناء ص(٢٣٦) الاستغناء

و البيان (۲۰۹/۱۹) جامع البيان

المصدرالسابق نفسه

<sup>(</sup>۲۳٦) الاستغناء ص

<sup>(</sup>۱۷۳/۲۲) التحرير والتنوير (۱۷۳/۲۲)

<sup>(</sup>۵۱۱ ما کا کا الکشاف ص (۸۷۲)

### : œĀĀŶĠŒĠ

انظرالاستغناء ص(٢٣٦) انظرالاستغناء

المستها المستها المستها المستهاد المستهادة الم

۵ التحرير والتنوير (۲۹/۲۵)

المدرالسابق نفسه المدرالسابق نفسه

@ /ĀKĪĀÇĀÇĀÇĀĞÇAÄÛÐETĞOĞZFÜĞÖHEĞÜĞAĞ ÖÐĞĞLİK ÊĞĞĞĞLŞ ÛKĞLFÜLTĞOĞZF ƏĞÜ (ČĒĒÐ)::

### 

المصدر السابق نفسه

<sup>🕮 🗝 🖻 🛣</sup> سبق تخريجه في الباب الأول ص (٧١)

الكشاف ص (۱۰۰۷)

<sup>◊</sup> المساه المسورة المتوبة: ٧٤

الاستغناء ص (۲۰۲)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢٧٠/١٠)

و ١٠٥٥ المصدر السابق نفسه

المدرالسابق نفسه

<sup>□□</sup> النمل: ٢٢ سورة النمل: ٢٢

القام المنافقة المنتع : ١٥

<sup>(</sup>۱۷۰/۲٦) التحرير والتنوير

الكشاف ص (١٠٢٦)

ڽۼؖڴڮڔڟڟٙڰٙڲڷڴ؆ڮڂۿڞڮڿڴٙۿؙۻڰؚڴ۪ۿۻڰؚڴۿۻڰڮۿۿڮۿۿڮۿۿڮۿۿڮۿۿڮۿڰڮڟڟڮٷڲۿڰٵٵڮؖۊۼۿٙڶٵڮؖۊۼۿؖڬٵ ۩ؙٙڴۿٙػٵ؞<sup>ۯڎۊڎۊ)</sup>ٳ

# أثر الدلالة في حذف المستثنى منه:

ÀŢĬĸĀĸţ Ûdāţġij ādoŋŏĀĸġrāž j zĊŶŌāġţŢĬĦţ ÛŢŶĊijŽ ÆŠāé£Ģ3næģġ : ŒijŢij dajāktāj Ļī Yāj? āţādoŋkō ŒŶĊij ŴŌijŽŏĀŪŒţ Ûæģġ ā zDzZŽ æŊĻŒţtāĞnáÄijÜ "zø7z²<sup>(čēČċ)</sup>《 **ÇŀĬŪijŸijŸŪijŲ UţŪĒ** ĀŪŢŪŪĿţ》: БĀĬĸæţeŌŏĸ şæţāÄŴĒţēæ) Å rÜæqŢPŒĸĀĞ BÜţÜĞijŒĬŸĀŪŢĀŢŪĠŢ: BÜÛŌŌŪŪŒŤĸŎţĠŪŢţz objhŴŊŎĀĸţā ŽŪŽoģÆĬŊĀŠāġţŢŗŲ ÛæģġKĸĒHĢijāòĀā;ŸæŊĻŒţţāĞrÆţÛČĔČŎ;"ĻZāĀĒĠē . ŊŶĊij

لَكُهُكُ هُوَا الْهُ اللَّ

<sup>(</sup>۱۷۰/۲۱) التحرير والتنوير

ا اسورة هود: ٤٠

<sup>□</sup> ﷺ سورة الأنعام: ١٥١

التحرير والتنوير (١٦١/١/٨)

وا ١٦٠ سورة العنكبوت: ٢٦

التحرير والتنوير (٢/٢١)

رَقِّهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُلّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰم

### المبحث الثالث

### القسَــمْ

الله عمران: ١٠٢

التحرير والتنوير (٣٠/٤)

كُوْلَةُ اللَّهُ الْمُوَالِّي الْمُوَالِّي الْمُوَالِّي الْمُؤَالِّي الْمُؤَالِّي الْمُؤَالِّي الْمُؤَالِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِيلِي مُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِيلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُل

الله المحالية المحالي

۵ اسورة الشعراء : 23

۱۱کشاف ص (۳۵۹)

ال المنظمة المناف المناف المناف المناف المناف المناف

أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن محمد النجيرمي : أديب ، كاتب ، من (نجيرم) بلدة من نواحي البصرة بالعراق وكان من أصحاب الزجاج النحوي ، له كتاب (الأمالي) . توفي ببغداد سنة ٣١١هـ . انظر الأعلام (٤٩/١)

المسافية بمصر. ١٣٨٢هـ محب الدين الخطيب بالمطبعة السلفية بمصر. ١٣٨٢هـ

البرهان في علوم القرآن (٤٠/٣)

<sup>□□□□□□□</sup> مناهج تجديد في النحو والبلاغة والتفسير والأدب ، أمين الخولي ، نقلاً عن : القسم في اللغة وفي القرآن ص(١٨) .

ÆĠŪÛĠĂ ŒĠijŮĞijŮĞijŽĻĒĠijŢţŪŢijŢŢŢĬŽŒĹĸŊĠijŢŌĮÆijŌĦĠijŞġdÓŊBţ (čēčď)(jŰÄĠijŽŞŒŒijŽĻĒĠijHţŞÛÆijŢopŁÜĶĤPŒijŹŒĦŊŒijŹſijŹŢĠŢŊĘĠijŹ ŽĻĒĠijijŹĬŮŽŒĬŽ(ŒijĀijŹŒŢĠĦŊŊŎijĶŠŊĀĠijŘĤŒĬŢŒijĂĸŗĸŐŎĬ ŽĻĒĠijijŹĬŮŽĠŮŢĠĬŮŽĠĬŮŽ(ŒijĀijŢĠŢĠĦŊŊŎijĸŠŊĀĠijŘĤŒĬŢŒijĂĸĸĸŐŎŮĶĤĢĀĠŎŮ , (čēčĐ)(ŒŊŢŒĠijĠĸŎŎijŰĠij

© والمحدد المسلم المرابعة الأولى لدار الغرب الإسلامي - ١٩٩٩م

<sup>□</sup> القرية بجامعة أم القرى لنيل درجة الماجستير على الحاسوب مقدم لكلية اللغة العربية بجامعة أم القرى لنيل درجة الماجستير

### المطلب الأول

### معنى القسمر

. ŒNN ĒZĀĀĀ PÀNŪŠPĀSÆŠÚYŠP", LŁÆŚĘ ZŒ, LÆĠYŪĎĒŽ, LĒĠŌĢĀMĒŠÕÀŤKÆŞ . (ČĒĎČ)'' ÄNŬEN ÆŠZŌZŒŒLDEN ŌĎ; ĒŽ zŁs

القاموس المحيط ص(١١٤٩) ومختار الصحاح ص (٢٥٣)

اللسان (٥/٣٦٣٠)

<sup>(</sup>٤٢٣/٨) تهذيب اللغة

وهذا الترادف بين القسم والحلف هو المفهوم من تعبير اللغويين إلا أن دعائشة عبد الرحمن ترفض الترادف وترى أن الحلف يرد في الأيمان الكاذبة أو الحانثة وأما القسم "فيغلب مجيئه في الأيمان الصادقة ، وحين يُسند القسم في القرآن إلى المجرمين فإنهم في ظنهم غير حانثين) إلا أن هذا التفريق لم يرُق للشيخ محمد المختار السلامي فيرى أن الترادف متحقق فيهما ، ويناقش ذلك في ثماني صفحات من كتابه متوصلاً إلى أن ما أثارته الدكتورة بنت الشاطيء " من اشتباه وشبه كل ذلك لا يستقيم" [القسم في اللغة والقرآن ص ٢٧] ، فالكلمتان أقسم وحلف "بالنظر إلى أصل الوضع تفترق كل لفظة منهما عن الأخرى ، أما في اللغة الحية الباقية المستعملة فقد حصل بينهما التآخي والتوافق التام ، وأصبح معنى إحدى اللفظتين هو معنى اللفظة الأخرى "[ القسم في اللغة والقرآن ص ٣٠)] .

<sup>(</sup>۸۵۱) معجم مقاییس اللغة ص

<sup>□□□</sup>٠٠ انظر مختار الصحاح ص(٢٥٣) ومعجم مقاييس اللغة ص(٨٥٦) واللسان (٨٥٠) ٣٦٣٠)

<sup>(</sup>٤٠٣) المفردات للراغب الأصفهاني ص

شرح جمل الزجاجي(١٤٤/١) وانظر البرهان في علوم القرآن (٤٠/٣) وشرح المفصل (٩٠/٩)

8 ṣÃġ obus Àllitæś lê coā; : ఐḍ coās protei litājā coā protei litājā coā protei litājā coā protei protei litājā protei p

# : J ## @# LÊŌ#60075

? ½ æjezt ÊÖN, ÊÖĞÜR HEJEÜL 66 İŞ obz ÜÇ gob göğlüçü Öğ yöğlüğü köğü kêğü kêşi öğ ä . (ČĒÜĒ) "BÓDĞÜL ÊÇÜK ÇOB ZL Ş ØĞ YAKAY Ş ØĞ 3 BÜL Ê AYDLD YÖL ÊÜ JERYAYÖL Ğ YÖĞÜ

ŞÜ ĀB ĒBĀZ ÆĞ LÊĞBAĞÜQÖĞEŞ ÆĞQĀBĒĞBYÆŞ ŞÖY NÀXAQĀ; ÄÄR QĀBÖYN Obq
LAĞ ĀBĀZ ÆĞ LÊĞBAĞĞÜQÖĞEŞ ÆĞQĀBBĒĞBYÆŞ ŞÖY NÀXAQĀ; ÄÄR QĀBÖYN Obq
LAĞ ĀBĀZ ÆĞ LÊĞÜÜÜÜÜĞ
LÊĞÜÜÜÜĞ
(Čēcii) (KENYĀĞ)

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٣٨١/٢)

۱۱ تحرير والتنوير (۲۸۱/۲)

المصدرالسابق (۲۹۲/۱٤)

المصدر السابق (۳۷۸/۲)

المصدر السابق (۱۸۱/۲)

١٤٥٥ المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (۲۰/۸)

3g r āṇ Ž 總!ā LÊg ęō Ûk @ Y À J ĀĒ Ō gipā À HĀB ĞĀN x y CÂO BI VĀĀB AD ZĒĘ Û 徽 汉 《 AQ AQ Y F F Æ ē ē g 《 HĒQ A ĀBĀN X LĒ ĒBĀB O DAĀQ VĀNĀĀŪ ŪDĒK CĀO BI VĀĀB O DAĶĀ . J ā MĒBĀB Ž LOĀB A A ĒŪĀN Ā O BĒPĀS ĀN Z Î O BI SAĒĀB Ō SĀJ YĀB LŞ

و الأعراف: ٢١

الأنبياء: ٧٥ سورة الأنبياء: ٧٥

(۹۷/۱۷) التحرير والتنوير

(۲۷۳/۲۳) المصدر السابق

المصدر السابق (۳۸۲/۲)

#### المطلب الثاني

دلالة القسم

<sup>(</sup>٣) التبيان في أقسام القرآن ص

الكتاب (۱۰٤/۳)

المفصل في علم اللغة ص (٤١٠)

التعبير الفني في القرآن - بكري شيخ أمين - ط٦/دار الشروق - ١٤٠٠هـ ص (٢٤٦)

<sup>🕬 🚅 🖰 🕿</sup> سورة الأعراف: ١٦

التحرير والتنوير (١٩/٢/٨)

ا المنعام:٣٠٠ سورة الأنعام:٣٠٠

<sup>(</sup>۱۸۸/۷) التحرير والتنوير (۱۸۸/۷)

المصدر السابق نفسه

Ž chán Hán Hán Đức kỳ chại rệ - Lê chó các lào lào lào lào các rá lào các lào

۱ (۸۲۸) الکشاف ص

المصدر السابق نفسه

ال ١١٥٥ سورة سبأ : ٣

التحرير والتنوير (١٣٩/٢٢)

المصدر السابق نفسه

وها الزخرف: ﴿ وَالْكُ عند قوله تعالى: ﴿ وَهُمُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

التحرير والتنوير (١٥٩/٢٥)

التحرير والتنوير (۲۲/۲۲)

المصدرالسابق (٣٣٤/٢٢)

الكشاف ص (۸۵۸ – ۲۰۹

ĐĂŚĆ ĀĒĻ; Žợ ΦŪÇ ΦΑΡΑΝΑ LÊŪŠ, ho á À chắy Ā QĒ Ŭ ἀΦΟ ŪĠΛ Żobę

ΦΕΡΑΝΑ ΑΘΕ Ζ΄ ΑΘΕΘΕΡΑΝΑ ΘΕΘΕΡΑΝΑ ΕΘΕΘΕΡΑΝΑ

(۲۲/۱۲) التحرير والتنوير

المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>١٥/٣٠) المصدر السابق (١٥/٣٠)

المسدر السابق نفسه المسدر السابق نفسه

### المطلب الثالث

#### دلالة المقسم به

<sup>🖘 📹</sup> أسلوب القسم في القرآن الكريم ، علي الحارثي، جامعة أم القرى بحث غير مطبوع رسالة ماجستير ص (٢٦)

<sup>&</sup>quot; ابو الحسين عبد الله بن أحمد بن عبيد الله بن أبي الربيع القرشي الإشبيلي : إمام أهل النحو في زمانه ، صنف القوانين والملخص في النحو ، مات سنة ١٨٥٨ه. . انظر بغية الوعاة (١٢٥/٢)

<sup>□□□□□□</sup> البسيط في شرح جمل الزجاجي لابن أبي الربيع - تحقيق د. عيّاد بن عيد الثبيتي - ط١/دار الغرب الإسلامي ١٤٠٧هـ (٩٢٣/٢)

<sup>(</sup>۲۷٦/۲۲) التحرير والتنوير

المصدرالسابق (۲۰/۳۰)

 $\hat{k}$   $\hat{k}$ 

۵۱ € اسورة مريم: ۱۸

التحرير والتنوير (١٤٦/١٦)

المصدر السابق (۲۲/ ۲۵۵)

۵ الم الم الم المنظم المنظرف: ٨٨ سورة المنظرف: ٨٨

<sup>©</sup> التحرير والتنوير (٢٧٣/٢٥)

المدرالسابق نفسه

 $\tilde{\omega}$  اَلَّهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اَلَهُ اَلَٰهُ اَلَٰهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ

 ch, A, A, Ta, B, A, Ta, B, A, Ta, B, B, C, Ta, C, Ta, C, T

(čēēĒ) yĀ dā HĒ ČĀĀ aļ AKāē ĀĀĒ ÓĀ CŪŽKK ģ AŠÕŽŪ

۵ المصدر السابق (۳۷/۲۷)

المصدر السابق (۳۸/۲۷)

۵ التفسیر الکبیر (۸/۳۲).

التحرير والتنوير (۳۰/۳۰)

المصدر السابق نفسه

المصدر السابق (٤٢١/٣٠) المصدر السابق

۵ انظر دیوان جریر – دار صادر بیروت ۱۹۹۱م ص (٤١٧) ، وصدر البیت : أتنسى إذ تودعنا سلیمى

. (ČĒĒĒ) (**ČĒŠĀ) (GĪ) ZHĪĒ (ĀŠĀ) (GĪ) ZKĪŠĀ** 

<sup>(</sup>٤٢١/٣٠) التحرير والتنوير

التبيان في أقسام القرآن ص (٢٨)

التبيان في أقسام القرآن (٢٨ - ٢٩)

۵ ﴿ القدير (٥/٦٢٣) فتح القدير (٥/٦٢٣)

الله المحافظة عنه المنافع المنافع المنافع المنافع عبد الجبار — دار النهضة الحديثة — بيروت ص (٤٠١) ونص كلامه : " فيجب إذاً أن يكون المراد بكل ذلك ورب المناديات ورب الطور ورب القرآن وهذا أحد ما يدل على أن القرآن من جملة أفعاله .."

الله (٤٩٨/٢) مشكل إعراب القرآن للكي بن أبي طالب (٤٩٨/٢)

ŽýĀçÃĻĒŒĎ LÊŪĎ ŊŪĀŘQŁĘæ Ă daēPÜz chy Ā daēPÜz chy Ā daēPÜz chy Ā daēPÜz chy Ā daēPÜz chy Ā daēPŪz chy Ā daēP

۱۱۳/۳۰) التحرير والتنوير (۳۱۲/۳۰)

المصدر السابق (۱٤١/۲۹)

المصدر السابق (٢٦/٢٦)

المدرالسابق نفسه

المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>۱۷۵) التبیان ص

انظر التبيان من ص (١٧٥ - ١٨٠)

ترى الدكتورة بنت الشاطيء أن المتقدمين قد سيطرت عليهم فكرة تعظيم المقسم به ، وهي تعزو بعض الأخطاء التي وقع فيها بعضهم أثناء تفسيره للقسم في جملة الآيات إلى هذا السبب وترى أن هذه الأقسام قد خرجت "عن أصل الوضع اللغوي في القسم للتعظيم إلى معنى بياني ٠٠٠ فالواو في هذا الأسلوب تلفت لفتاً قوياً إلى حسيات مدركة ليست موضع غرابة أو جدل ، توطئة إيضاحية لبيان معنويات أو غيبيات لا تدرك بالحس" [التفسير البياني للقرآن الكريم — د. عائشة بنت عبد الرحمن — ط٥ . دار المعارف — القاهرة (٢٥/١).

وهذا الذي اطمأنت إليه بنت الشاطيء "بعد طول تدبر وتأمل" (٢٥/١) جاء في كتب المفسرين في أثناء كلامهم عن المناسبة بين القسم والمعاني التي تتضمنها السورة أو المقسم به على الأقل على النحو الذي سندرسه عند ابن عاشور مع عدم إغفائهم لجانب التعظيم في القسم، فما جاءت به ليس بجديد من حيث المحصلة النهائية على حقل التفسير أو الدلالة وإنما الجديد هو محاولتها إزاحة دلالة التعظيم عن المقسم به وهي دلالة تعدُ إزاحتها في فحواها هدماً لعملية القسم نفسها وإخراجاً له من حيّز القسم إلى أسلوب بياني آخر لا علاقة له بطريقة العرب في الكلام •

### المطلب الرابع

# دلالة أدوات القسم

ŽĮ ΤΑΚΙΚΟΘΙΘΙΤΑΓΙΘΙΑΘΙΑΙΑΝΑ ΤΟ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΙΑΝΑ ΤΟ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΙΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΙΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΙΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΙΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑΝΑ ΤΑΚΙΚΟΘΙΑΝΑ

 $da \dot{b} = 0$ 

انظر مغنى اللبيب (٢٧٨/١) وهمع الهوامع (١/٣٥٥ - ٢٣٦)

<sup>(</sup>۳۷۸/۲) التحرير والتنوير

١٥٦/٤) وهمع الهوامع (١٩٧/١) انظر مغني اللبيب (١٩٧/١) وهمع الهوامع

τ Ů Τάτ 2 高 L PÁ J L

```
(۱۹۷/۱) مغنى اللبيب (۱۹۷/۱)
```

التحرير والتنوير (۲۷۸/۲)

۵ الکشاف ص (۲۸۱)

۱۸۱/۱٤) التحريروالتنوير

المصدر السابق (۱۳/۱۳− ٤٤)

<sup>🗀 🖰</sup> مناع 🚾 سورة الصافات : ٥٦

<sup>(</sup>۱۱۷/۲۳) التحرير والتنوير

النحل: ٥٦ سورة النحل: ٥٦ سورة

المصدر السابق (١٨١/١٥)

#### المطلب الخامس

## الترابط الدلالي في القسم

لَهُ جَهَّوْمُ الْهَا يَزْ لِلْهَ جَهُوْمُ الْهَ يَخْ لِكُهُ الْهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ الل

ÆBAJĀNTÝ YQĀNĀMĒDZBZAŇJĒ, ÂZĒĻĒK ƏTĒP ÆBŪJĀMĀDO ZÎ ÖTÖĞAĀ ĒKÓLJŪPŮ ÛKÓZO QJÆBLEÓZĀKĀK ŒP DE ĒKÖDĀMĀ ? HŪĀĀLĒĞĀK ƏĞĞY 3 ? AN KĀĀLŪĀĶŪK NAĒJĀ ŢYŞ ÆBŽĒV BÓĀR HŪĀKOQLŞ ÛĻĒĞĀMĀ ĞĀKO ĞĀRĀLĀ ŪĀKO ŪNĀK BŮĀRĀLŞ KĀMĀMĀŽ ŢÃ; KĀMĀŪĀ ŪNĀS KĀMĀ ĀMĀMĀ BÓĀLĀ ŪNĀK BŪĀRĀLŞ KĀMĀMĀŽ ŢÃ; KĀMĀ ŪDĀĶ GÓ ŪKAS KĒĀMĀ ĀMĀMĀ BÓĀLĀ ŪNĀK BŪĀRĀ LŞ

۵۱/۲۷) التحرير والتنوير (۹۱/۲۷)

<sup>(</sup>۹۲ –۹۱/۲۷) المصدر السابق

j zφ O') Üzφ Łş Û<sup>č Ĕčč)</sup>" 3/AÉEAÂŞ ĒŅĀ " αΦĒEAŞ ∃ĂN, ĒŌĒODĀĀ Ā ĒŬĶ ĀŌĀODĒE ā āDZĪŞ κ GĒJā ĀŌĀĒS ĀNĀĒGÓZĒ ΦĒTŽ É ĒJĒ Ž JĒ ŪĀĒŪĀĒŠ, ĻĒŪJĒĒ ĀOZŁ αĀĒĒŪJĒ

التبيان في أقسام القرآن ص (٤٦)

۱۱۳۰/۳۰) التحريروالتنوير (۲۲۹/۳۰)

<sup>(</sup>۳۷۸/۳۰) التحرير والتنوير

۱۷۹/۲۹) انظر المصدر السابق

اك المادة المعارج: ١٠ − ١١ سورة المعارج: ١٠ − ١١

<sup>(</sup>١٥٩/٢٥) التحرير والتنوير (١٥٩/٢٥)

Õõ Pġ Madik Ārēluļ Û Āraējā Ārāk Ārāk Ārāk Ārākā

.ā ĀĒĒD Ď .dĀNĀ č . ČĒPTĀČ

المالية المنافقة المنافعة المن

<sup>👊 🕬</sup> التحرير والتنوير ( (١٥٩/٢٥)

والماسات : ٤ سورة الذاريات : ٤

التحرير والتنوير (٢٦/٣٩)

المسدر السابق نفسه

### المطلب السادس

دلالات سياق القسم

ÜÆÐØQQÆZZÄÄÄÄÄLdDLÊÖÄŞÜÄÄÄÄÇÁKFŐdDAÁÐYÄÄĞÄЎKÜÜKÖŐŽÄÄÄÉÖÖ : KÆŽŽÓZÌÄJdÆÄÄÖÄŸYÖÄÖÄÄÄÄÖLÊÖÄÄÄYÖÄÄÄÄ

. LÊĞT ÄDBÜ AĞT ÖĞ K: AĞ

<sup>(</sup>۲۳۷/۳۰) التحرير والتنوير (۳۰/۳۰)

المصدر السابق نفسه

المدر السابق نفسه المدر السابق نفسه

المصدرالسابق نفسه المصدرالسابق نفسه

المصدر السابق (۲۳۷/۲۹)

المصدر السابق (۲۹/۲۹)

<sup>(</sup>۱۸۸/۲/۸) التحرير والتنوير

الأول: القسم المنفي:

<sup>(</sup>۱۹۱۹) المصدر السابق (۱۹/۱۹)

الإسراء: ٨٨ عند الإسراء: ٨٨

التحرير والتنوير (٢٠٢/١٥)

<sup>(</sup>۳۷/۷) التحرير والتنوير

انظر الكشاف ص (٢٤٤) وروح المعاني (٩٣/٥) والدر المصون (٣٨٥/٢)

. (čĚď) VÁPÍ j JOZOV LÊŪN ﷺ! J ÜBÜJE AND EŪV JAVAŠUĒD (ČĚďĎ ĀND (ČĚďĎ ĀND QÚ K HÖGÜ AFÖZ QĀ(Ū, Ū, ) + LĀŪĒď

KÊÁQĀĀÇÜPŽÖĞÖĞÉ Ž ŠZDZĞUÄĞÜL HINDONÜ YÄQĀĀÇÜFÇĀÇĀÇÜPŽ ÖĞĞEĞÖĞEŞ . LÊÖĞÖÄĞĞĞ ÆĞƏNJÖYQĀQUÜ

 古人女子女女女子
 : 5AHKoō er ÜİTAN, ÜĞBİZ âN, ğ: 5aj āĞĀTĀİŢ

 J zøt3AN, ÜÜL éxÔQL HIP js 3aj osi āl HABB ÜBBÜBP ANAÉ (2945) ( ... [100]

<sup>◊ □</sup> التفسير الكبير (١٦٣/١٠)

المصدرالسابق نفسه

<sup>◊ ﴿</sup> وَ الْمُعْرِ الْمُحْرِ الْمُحْرِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعِلِقِ لِلْمِلِلْمُعِلِقِيلُ وَالْمِعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ لِلْمِ

<sup>□</sup> تفسیر جزء عم لمحمد عبده – دار الهلال – بیروت ۱۹۸۵م ص (۳۳)

سورة النساء : ٢٥

جامع البيان (۲۰۰/۷)

۱ انظر روح المعاني (۹۳/۵)

BÁJÁJÍK @BÁJÁKPE ÚŁÁBÁBOJÁKPÁJÁKŐ ÖGEÉS ÁJÉK ÖĞBBÜKÖ AKKBAKKAĞAĞ ÜÇÁBA 8 Á BÓ AÉBÁN, ÜĞÁĞÖDÜMAĞAKA ÉĞĞA ÜĞÖĞ ÜĞÜLÜĞÜĞÜĞÜLÜKÖ ALLÉÜKÖ AĞEK "ØÖ 0 OĞE EÇÖZÖĞ ÚLLÁBÁŞAĞ QOYÖLLÁBÖ ÁĞĞAĞAĞ 8 ZÜLĞÖĞ BÖĞK ÄĞAKKAĞ LAMĞO YELEÇZ ÜĞĞ 1 LÖĞ

 Öx 戶法
 M- Öx
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax
 Ax

 $\check{K}$   $\hat{E}$ 

<sup>﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿</sup> لَهُ الْمُعْلِي عَلَي اسماعيل بن القاسم البغدادي — دار الكتب العلمية — بيروت ١٣٩٨هـ ( ﴿ ٢٠٨/ ﴿ ونسب المبيت إلى صفوان بن أمية ، ونسبه الأصفهاني في الأغاني إلى قيس بن عاصم (٨٤/١٤)

۱۱۰/۵) التحرير والتنوير

انظرالکشاف ص (۲٤٤)

۵ انظر حاشية الكشاف ص(٢٤٤) وانظر روح المعاني (٩٣/٥)

<sup>(</sup>۱۱۰/۵) التحرير والتنوير

<sup>(</sup>١١٠/٥) التحرير والتنوير

: ØŸOĎIDZODÁTGĠĠÓDÄS, ÁJŤÄKTDZGŮKÔ/ZZ

. (ČĚĐŮ)" ÁTĒZQĀGÁRÁN(F) ŞÛLÊĢÜ HÌN (ČĚĐĐ) (.. **ŁÊĞÜĞ**) "JÜ ĀTĘÜ

المصدر السابق (١٤١/٢٩)

الا المامة المامة : ١

التحريروالتنوير (۲۷ - ۳۳۰)

المصدر السابق نفسه

<sup>(</sup>۱٤١/۲۹) المصدرالسابق

المصدرالسابق (۲۲۸/۲۹)

المدرالسابق نفسه المدرالسابق نفسه

الثاني: ما جرى مجرى القسم:

الكتاب (١٠٤/٣)

<sup>(</sup>۳۳۱/۲) المقتضب

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٣٧٨/٢)

المصدر السابق (٣٦١/٢٢)

المصدر السابق نفسه

المعاني (۲۲/ ۹۳۹) روح المعاني (۲۲/ ۹۳۹)

۵ ﷺ التحرير والتنوير (۲۲/۲۲)

﴿هُوْمَا عَهُ وَهُوْمَا فَرَ وَهُوْمَا فَرَ وَهُوْمَا فَلَهُ وَالْمُوْمَا فَلَهُ وَالْمُؤَلِّ الْمُؤْلِ وَالْمُؤْلُونَ وَالْمُؤْلِكُونَ وَالْمُؤْلُونَ مُؤْلِكُونَ وَالْمُؤْلِكُونَ وَلِلْمُؤْلِكُونَ وَالْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلِكُونَ وَالْمُؤْلِكُونَ وَالْمُؤْلِكُونَ وَالْمُؤْلِكُونَ وَالْمُؤْلِكُونَ وَالْمُؤْلِلُونَا وَالْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلِكُونَ وَلِلْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلِكُونَ وَالْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلُونَا وَالْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلِلُونَا وَالْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلِكُونَا وَالْمُؤْلِكُونِ وَالْمُؤْلُونَا وَالْمُؤْلِلُونَا وَالْمُؤْلُونَا وَالْمُؤْلِلُونَا وَالْمُؤْلِل

(ČÉĖ) BÁÐBÜLÜZE ŇIŁBÝYZJ JÉ ÞAÖKK ÞÖÐLÍ JÁK ÞÍÐ ÜÁR.

سورة الشعراء : ٤٤

التحرير والتنوير (١٢٧/١٩)

الشاء : ٦٥ سورة الأنبياء : ٥٦

المصدر السابق (٩٦/١٧)

ـ □ □ المنفال: ٣٢ سورة الأنفال: ٣٢

<sup>◘</sup> انظر التحرير والتنوير (٣١/٩) وانظر ديوان النابغة ص(٣٦) ولفظه : ما قلت من سيء مما أُتيت به ...

۱۱۳۹/۱۲) التحرير والتنوير (۲۹/۱۲)

المصدر السابق نفسه المصدر السابق نفسه

۵۵ ﷺ سورة يونس : ۲۸

<sup>۩ ﴿ ﴿</sup> الْتَحْرِيرِ وَالْتَنْوِيرِ (١٥٢/١١)

المصدر السابق (۱٤٦/١٧)

الثالث: تحديد المقسم به والمقسم عليه وأثر ذلك في الدلالة

٠٤ سورة القصص: ٩

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٧٨/٢٠)

استشهد بأن أبا بكر الصديق استضاف نفراً وتأخر عن وقت عشائهم ثم حضر ، وفيه قصة إلى أن قال الراوي: فجعلوا لا يأكلون لقمة إلا ربت من أسفلها أكثر منها ، فقال أبو بكر لامرأته : يا أخت بني فراس ما هذا ؟ فقالت : وقرة عيني إنها الآن أكثر من قبل.

الأعراف: ١٦٧ سورة الأعراف: ١٦٧

الكشاف ص (٣٩٤)

المحرر الوجيز ص (٢٥٧)

التحرير والتنوير (٩/٥٥١) وانظر (١٦٧/٧) إذ يلتمس في صيغة أُشهد الله ألوناً من المجاز

(čĚĒĒ)" ŌĀ ār Ş È OĀ PJAŠ Ø Ø ÖĞ GĀ LĀ Ā Ē Ē ÖĀ

٢٠٠٥ ﴿ اَلَّٰ اَلَٰ اللّٰ اَلَٰ اللّٰ ال

۵۵ الليل: ك- ٢ - ٢ سورة الليل: ك- ٢

انظرالکشاف ص (۳۲) انظرالکشاف ص

<sup>◊</sup> التحرير والتنوير (٢١٢/١) والبيت في ديوان المعاني (٢٦/١)

التحرير والتنوير (۲۱۲/۱)

المصدر السابق (٤٠/٢٧٠) المصدر السابق

?ÀN文/႗႗Æjjā;੪ਟ०७८,ੴQƯợÀOĐ¢ÊŌŌġrÁyŽrӁýŽrӁÛ<sup>čĔČO</sup>"LÊçợā;ā;Ōòā;ÄŌÆÆÐĞ;ā;ōò . ǧĀŢŌŌġœçè ớÆb ŽĀjōÛ<sup>čĔČO</sup>"8ĀSijāZYQVÆjjā;ţzopob¢ÊŌJā;Æjjā;LÊç¦LÊŌŌijÜ

۵ المصدر السابق (۳۲۲/۳۰)

<sup>(</sup>۵۵٬۵۳۱ المصدر السابق (۲۳/۸۳)

التحرير والتنوير (٣٤٦/٣٠)

المصدر السابق (٤١٩/٢٩)

<sup>(</sup>۳۱۲/۳۰) المصدر السابق

المالية المالية المالية (١/١١ع)

۵ ∰ههها التغابن: ۷ سورة التغابن: ۷

التحرير والتنوير (٦٤٦/١)

<sup>◊</sup> المصدر السابق (٢٧٧/٢٦)

التحرير والتنوير (٢٧٧/٢٦)

۱۱ التفسير الكبير (۳۳/۳۱)

<sup>(</sup>۱۱۷۵ ما ۱۱۷۵ ما (۱۱۷۵)

<sup>🖫</sup> عند النازعات : 🔻 سورة النازعات :

J  $\overline{A}$   $\overline{A}$  J  $\overline{A}$   $\overline{A}$  J  $\overline{A}$   $\overline{$ 

التحرير والتنوير (٦٦/٣٠)

القسم في اللغة وفي القرآن. ص (١٤٤)

القسم في اللغة وفي القرآن ص (١٤٥)

<sup>(</sup>۲۲/۳۰) التحرير والتنوير

القسم في اللغة وفي القرآن ص (١٤٦)



## الفهارس

- \* الأيات القرآنية .
- \* الأحاديث النبوية والآثار .
  - \* الشواهد الشعرية .
    - \* الأمثال .
  - \* الأعلام المترجم لهم.
    - \* المصادر والمراجع .
  - \* فمرس الموضوعات.

فمرس الأيات القرآنية

## سورة الفاتحة :

رقم المفحة	رقمما	الآية
Ďđď	ď	
ČΈ	Ð	
ŒĎ	đ	( kuiph jida/quia)
ďČċĺdľČČ	Ē	( MANAGER AND )
		سورة البقرة :
Chắc Útác Trường các Trường cách	č-Č	& CONTROL OF LEGISLATION OF THE REPORT OF THE PARTY OF TH
đắi đười Đời được	Ð	
đċċÛd⁄đċ	ČÚŮĎ	dodinā jum jārā izatujā parinatojas ir
ĐđČŮČĒĊ	ŤÛĎ	ETOLIKANIŲ ĀLYOK ÜJARJONĄVIBKAČIJO ĮVIRAS «NAS NOBAS * LĄDŠIAT Į ĀRĄJONEJI NASTATO
dĐđ ŰĒĒ	Œ	NAME OF THE STATE OF THE PARTY
ČĚ	čČ	LOS TANDA
dátč ÚdíĎē	čĎ	
dďĎ	čď	WANTE & FEAR HEAD TO THE STATE OF THE STATE
dátč ÚdlĐĚ	čĐ	BÄŸĸŎĀÐÁĠŢĹŊĀĠŌĠĠĠĠŖŢŖ
ddē	čđ	

dác ÚĒč	čĔŴē	
čďČ	Ďċ	《 ČÁTÉŠŘÍLA ŽILÝ PÉRODÁNÝ ŠÝŘÍLÝ
đČē	ĎĎ	( ô játa galaticznie) máj jetákaj chijaj
Ďēč ÚČēc	ĎĐ	
ddē	Ďđ	
čČ	Ďē	
ĎċĐÛĎĐ	ďč	( Newsky Augustus ( Newsky Aug
ČĚĊ	dč	Jack Billing Committee Com
đčċÛČčē	ďá'	Lioundo diginis or distribution of the contract of the contrac
Ûddd'ÛddC đČđ	ĐĚ ÛĐĚ	
Čċċ	ĐĎ	
Ďďč	Đē	
Ččď	đČ	
dčđ	đč	( ) The contraction of the last the las
Čēē	đĎ	

tďĎÚboď	đĚÚđē	
ĎĎē ÛČĒč	ĒČ	
dĐĒ	Ēď	. gézyflőlőkökök
Ďďď	Ēē	
ČČĒ	ĒĔ	
ďďĚ	ēĎ	PLANT PROBLEM STATES

ĔČ	Friend Artigues
ĔĎ	
ŰČĊđ ČĊĒ	
ČĊĒ	
ΣĎ	( PEDDYLJÁŽ J. Š jeben jájstá Cháre bijatája
ČĚ	《 <b>ŊţĊŊĠſŎŊŌŊĸĬŊĬŧŊĬŧĬŊĨŊ</b> ŔŖ <b>ŢĬ</b> Ĭ
ČĎ	( LÉKHÁ CHAĞINA KANDALA
ΔĚ	<b>EZĘTÄŢŲŢŲŽŪČŢĞŎ</b> ĬĠŢ
Čďč	
ŒĔ	

ČČĚ	ČďĎ	( LEASTLE FILLING POR MANAGED IN
đ <b>ắ</b> đ ÛČĎē	ŒĎ	Marija dija dija dija dija dija dija dija d
żĎ	Œē	
Ēđ	Čēč	AND AND STATE OF THE PARTY OF T
čđč	ČĒĐ	
đđ	Œ́đ	
ďĊĎŰŦĐ	Ě	PHELYDJE BZÊNIK ÇINIMI
ďĐĒÚČĊČ	čċċ	
ČČĔ	Ϫͻ϶	
Čċē	žĎ̇́Σ	
Čċē	ČĎ	
Ðē	čČĒ	
ĎĒĔ	ččċ	
čēē	ččĐ	
ĐĒĎ	ččē	( Maria Brandina)
čĒē	ččĔ	ĀĸĶĀMĪĢILĀOVĻĢĪŠĒĻĆ ĀĶĪNJŪĶĒN jūj

## MENT

čĒČ	čĎĎ	A STANTAL CONTROL OF THE PARTY
Čēč	čĎď	
đċ	čdĚ	( LINE PROPRIE A) chr. Proprie A Chr
ĎĔď	čĐč	<b>(KILTAGUNIÐUNG-LÖNÐJÁZÚGUN</b> Ð ÁXÐUN
Œď	čĐē	( DIJBERKIN)
dĐđ LÕĒđ	čĐĔ	《神经》之類通過
ďĎ	čĒČ	
Čđď	čĒđ	
čďá ÚČċđ	čēč	zdřenich důdějánáká řížená kazá řížen
ĎďċĺŒČ	čēđ	ALING NEBJALIO IN ELIGINATION NEBDE
		سورة اَل عمران :
Ďđč	Ď	
ÛdÖTDÛĞDE ÖĞTÖT	Ē	

čďč čċ

Đē	Ďđ	( ) STATE OF THE PARTY OF THE P
dĐċ	ĐČ	
ČďČ	đd'	
ĎĐĒ	Ĕ	
đČč	ĔČ	
dĐċ	Ĕ	( And Line of the Control of the Con
Œď	ČĊČ	Military Michigan Landing
dĒē	ČĎ	
dĒĒ	ŒĎ	
đč	ČĎ	( ANGOLOGIA DE LA CONTRACTION DELA CONTRACTION DE LA HE PROPERTY OF THE
đČē	ŒĎ	
čŒ	Čďá	
ĒČ	ČĚĎ	
dĐċ	ČEĔ	
ČĒĊ	Čđċ	( NATHERLY LENGTH LE

ĎĒč	ŒĎ	
čĐĎ	Œē	
čđĐŴĔ	Čēċ	
đĔ	ČĒČ	( KÖLGEGE ÁTA)
ďĐĎ	ŒČ	ÉTIT ÉT
dĐČ	ŒĎ	dologický chrantiky projekty p
ďĐČ		سورة النساء: ﴿ الْمُعَلِّمُونِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ ال
ale	ď	
ĎČČ ÚČĐČ	ď Đ	
ĎČČ ÚČĐČ	Đ	
ĎČČ ÚČĐČ ČĒđŰČĊē	Đ	Wilder Comparison Comp
ĎČČ ÚČĐČ ČĒđ ÚČĊĒ ČđČ	Đ đ ČĊ	

ĎĎē	ČĒ	PROG TÜÜYÜ ĞI <b>TÜ</b> ĞÜ ZÜĞÜNÜĞÜĞÜĞÜ KÊĞÜ 《 J <del>ajä</del> K <b>ÖLÜĞ ŞİŞ</b> İŞ KÖĞLLEĞÜ
čđĔ	ČĊ	
ČĒĎ	čĎ	<b>ZBFATAT</b>
dĐč	čď	
dĐČ	čď	
ČĎĔ	čĐ	ĠĬĀĎĸŃŧĠĬĊŎĸŊŪŖŒŮĸĊĸĸŶ 《ĠĬĀĸĸĠŧŎĠĸijŊijĿĿĠĠĸijĸĊijĠĸĸĸĸĸĸ
dĎĐ	čĔ	
dĎĐ	Ďč	( BJNG BJNG NO STORY AND STORY OF THE BUTCH A
đē	ĎĒ	
ďč	dĎ	
Ēē	dĎ	
čċď	ďđ	Military kindy jayvers desido
ČĒĊ	ďđ	( PHANTILLY INTO DE LA PROPERTIE DE LA PROPERT
ĎďĐŰČČ	đČ	Krijojenio iijastojuju aijaiinintijuiiji « iitas õaj apotekrijiisi
đdĐ	ēč	<b>ZEŻJOWENE PŁOJECZ</b>

ďčē	ēč	TETETATION OF THE PROPERTY OF
dĐċ	ēē	THE BIT THE BUILDING CHILLY CHILD CH
Ě	Ĕċ	( HÄLIKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁKÁ
ĎťĐ	ŒĎ	Principle And Principle Politics
čċĒ	ČĚ	
čċĎ	ÛČČĒ ČČĔ	
đŤ	ČČĒ	

ččĒ	ČČĒ	
Œē	ďě	And Mary Mary Control of the Control
Ώš	Čďč	Yor <b>ja nejijina ledji jakatika siji i</b> ji
Đđē	ČĐĒ	( A CONTROL OF THE ANALYSIS OF THE PROPERTY OF
đċĐ	ŒĒ	
ĎĔ	ČĐĒ	

Đơể	ŒČ	
		سورة المائدة :
ččđ	Č	WY MARKET BELLEVICE OF THE PARTY OF THE PART
dĐĎ	Ď	<b>Extragation of the Contract o</b>
Čēč ÚĒđ	Ď	《 Čka Šýjakoj říka)
Ďđđ	ĎĎ	
dĐĐ	ĎĎ	toğı <b>şilok töşk köl ziğunü üğü</b> çiği ( <b>ğulovilğuğ</b> ı ü <b>ğü</b> çiğ üğü
Œē	dĔ	
ēĐ	Đď	(Kuljianų alipoja kuljopaija kar
ĔĔ	Ð	(Jakk) (LE LANGE)
Ē	đċ	( ÖZNĪJĒKIJE)
đČ	đď	( Ninterior
dčĐ	đĔ	
Đċ	Ē	
Ûčēč ÛČċđ	ēĔ	Jaot Mikan Nexi jok če dyk s falli je dicij.
dĐơ ÚĐđč		
ČĒĎ	Ĕċ	A DOGE PEONE PLEATING THE PROPERTY OF THE PROP

		CHANTE AND COME AND C
Ďēc	Čċđ	
ĕĎ	Čά	
		سورة الأنعام:
čĎċ	ĎČ	
ČďĚ	č	
ŒČ	ď	
ĎĐČŰďāē	Čď	( ô phá ý tari chí phá chí chí phá chí
ŤĎŦ	čč	ANDEA NOTE
ŒĔ	čĐ	(kijáktáljájáj)
ĎĔċ	Ďē	
ĎĒĔ	ĎĔ	
ĐĒĒ	ĐĎ	(RJNEDENT DETECTION OF THE REAL PROPERTY OF THE REA
ČEĒ	Ēē	(Lzīr)jkānæpajetjigojajoja)
ŎĎĒŰĒĔ	ēċ	
ŒĎ	ĔĎ	
ĎēČ	Ĕď	
čďČ	$\check{\boxplus}$	ELETINATE AND NOTE AND
ČĎ	Ččč	
ČĒČ	ŒĎ	

čdē	Ččē	( BJNE JR NEW PROPERTY OF THE
ĐĔč	ŒĎ	Ţást <b>rija <del>(Erdiyi) Aliji</del>jajaji piliginili (Arji</b> ja)
dĎŰďĒ	άĚ	
čēČ	ČĚ	
		سورة الأعراف: 
ďďĚ	Ď	
Čēċ	Œ	
Ďΰ	čĐ	
ĎĔĒÛĎĔđ	čđ	
čďđ	ĎČ	EDITAL EDITAL
ĎċĔ	dő	NATE LY THE PARTY TO CHEET AND THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE P
ČĐĚ	dē	MANAGORIAN AND PERO
ĚĔ	dĔ	<b>ACCEPTATION NOT A PARTY (ALL)</b>
ĎĐċ	ĐĎ	
ēđ	ÐĐ	( LINGTONTE JUHINA APRILICATION)

dáá	ĐĔ	
dát	đċ	( KATAT HYDRIGH)
Ĕď	ĒČ	
čċĎ	ēđ	《 Jaffikňan Golficha
ĎčĐŰĎČĎ	ēĔ	
ččĎ	ČČĔ	
332	<u> </u>	
đč	Œċ	
ĐĔČ	ŒĎ	
ĐĚČ	Œđ	
Ččē	ČĚĎ	
		سورة الأنفال :
ČĒĎ	ĐČ	( And Company of the
ďĎĐ	Đē	
		( KALJYJÝVL j
Ě	đČ	( Michigital Company C
ččĔ	đď	ENGLICATION OF THE PROPERTY OF
ĎĔŰČČ	ĒČ	( NASO NAS 1884 NAME OF THE PARTY NAME OF THE PA
<b>ČĐ</b> ċ	Ēč	

ة التوبة:		ىبورة التوبة:	1
( joktagána jako ajjákát mátopa	Ď	Ď <b>ÖLGIŽÍDA JATOLIŽÍV</b>	<b>}</b>
	Ď		<b>}</b>
200 A HAR MAN MAN WAR HAR THE PARTY OF TH	ČČĚ		j
( Jana Die Herb Com		( ) LEPTCH CONTINUED	ŘΛ
( contract the con	ĎČ	Č (Č) VÁ CO ČÍNÍ ÚMPÍL NE VÝ ŽENÍ Č	<b>&gt;</b>
( and it is the second of the	Ďđ	To the second se	j
	ďč		j
	Đč		
( The Brand Party Control of the Brand Party Con	đĔ		ď
	Ēč	č <b>ý koj koj koj koj</b>	à
	_		
AND THE PROPERTY OF THE PARTY O	Ēď	d' ANDENDE PROPERTY OF THE PRO	<b>)</b>
	Ēē		
		- (āġţ	Š
( yaydalykaytatikyalajariint	ĒĔ	Ĭ 《 ĎÁŢĎäLÝŁÁŢÄĎŮĚŁÝŒĤäJŢŶĬĸĸĬ	<b>)</b>
	ēċ		j
Material And	ēđ	ed Mobbyhälaitanijaij Ügeb nogijaj	<b>)</b>
	Ďΰ		•

ĎĚď	ČĊĒ	
däd'	ΣĎ	
dád'	ĐĎ	(6 gizing) Nuls a siju o zing un a siju
đĐč	Ččċ	j Üğ jille Mitatle olanı biğ Kete Ölükü Öğüğ Üğ jüş
ĎĐč	Ččč	( dystalia)
Ďēď	Ď	سورة يونس :
Œ	Ď	
ĞĐĎ	čč	
<b>ČE</b> Ċ	<b>čč</b> čđ	
<u></u>		
ČĚĊ	čđ	
ČĚĊ ČĎđ	čđ čĒ	
ČĚĊ ČĎđ ďďĐŮĐČ	čđ čĒ čĔ Úžē	
ČĚC ČĎđ ďďĐÚďĐČ ďĎē	čđ čĒ čĔ Úžē Ďē	
ČĚĆ ČĎđ ďďĐÚďĐČ ďĎē ČĐĆ ďĎĚ	čđ čĒ čĚ Úžē Ďē ĎĔ Đċ	
ČĚC ČĎđ ďďĐÚďĐč ďĎē ĎĐC	čđ čĒ čĚ Úžē Ďē ĎĔ	(LIPECENTE)  (LIPE

dáĒ	ĒĎ	ONLY SHARK CONSTRUCT
dĎđ	ēĒ	
ŒĐ	ēē	
dĎĐ	Ĕċ	
	Ĕď	
ČĚ	Ĕē	E LUÇAŞÜĞEĞÜĞEĞÜĞEĞEĞEĞEĞEĞEĞEĞEĞEĞEĞEĞEĞEĞEĞE
ÐĒĎ	Čċč	
		سورة هود :
Úďdě ÚČĐČ Ďďď	Ď	سورة هود: زِيَّانَانُ الْمُعَامُّةُ الْمُعَامُّةُ الْمُعَامُّةُ الْمُعَامُّةُ الْمُعَامُّةُ الْمُعَامُّةُ الْمُعَامُّةُ ا وَتَنْفِيْنَ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُع
V	Ď ČŮŮĎ	
Ďđď		
Ďđď đĎĒ	ČďŰĎ	
Ďđď đĎĒ ďďđ	~ Čď'ÛĎ ČĐ	JÜİKK KAŞKLE ÖĞİŞİŞANİR KÜŞKİŞÖZÜŞİ  ( LÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞÜĞ
Ďđď đĎĒ ďďđ ďďđ	Čď'ÛĎĎ čĐ čĒ	JÜŞKÜ KAŞALE ÖŞÜÇÜÇÜ KAŞKÜÇÜŞÜ ( DÜÇÜĞ DÜÇÜ ÇÜĞ ÇÜÇÜÇÜ ÇÜĞÜĞ ÇÜĞ ÇÜÇÜÇÜ ÇÜÇÜÇÜ ÇÜÇÜÇÜ ÇÜÇÜÇÜÇÜ

dĒd'	ĒČ	CHE COME FLENCE FOR MICHAEL MINE OF THE PARTY OF THE PART
däĒ	Ēč	
CCL	LC	( PHY CAL 6 )
Čēd'	Ēď	( ñzōgíg-j-j-j-j-j-j-j-j-j-j-j-j-j-j-j-j-j-j-
ĎċĎ	ĔČ	« BACKER LYBURY AND TO THE PORT OF THE PROPERTY AND THE P
Dēd	ČĊČ	MAN NOMING PROBLEM NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO NO
Đểđ	WC.	White collaboration is a second of the collaboration of the collaboratio
Đēđ	Čċč	( CALLE PROPERTY PARTY P
čĐĐ	ČċĔ	( čtl/mančint-yčiate)
		سورة يوسف :
čĎď	č	
čċč	Čď	
Ďđč ÚđĐď	čĎ	
Ďđē	ďđ	
čďď	đĔ	
ČĒ	ēč	
		سورة الرعد :
čĔĐ	ď	ĠijĠijijĸĸĸijĸĸijĸĸĸĠĠĸĸĠĠĸijĠ

Ďċč Ē	Mari Mark digan
ĐĚC Čď	
dēĎlítčČ čċ ( da jājajaja jājajajajajajajajajajajajajaj	
ĎčďŰĎČĎ ĎČ <b>válh válká jápáj jit</b> « <b>Emitrála jápáj jit</b>	
	سورة إبراهيم:
ĐĐ d'	FJÜJJEKOCĎNÍENŪJE
ĎČď čč <b>wějt</b>	
ČEĎ de Maria	
	سورة الحجر :
Čđa Č	
đđĒ čč	
ČĊČ Đđ	
ČĊČ ĐĒ	
dátē ēd'-ēci (Langia Alligaty) A	
dátē-dátē ēĐ	

سورة النحل :

Ď	( Lateral Lateral Arge)
Ďđ	NÖ KAMELET KAMELET
ĎĒ	(CPAYCE) BANKE 1269-161
dĒ-dĐ	20 kg hindij. Škijo diž Chukishijij
	( is give
ĐČ	( chiệc chiến chiến là
đĔ	(a principal in the property of the contract o
Ēč	BUSE RAPITATION OF THE PARTY OF
Ĕċ	( ) NEGGE OFFICE
ĔČ	( NIJEA ALIJANA NIJANI)
Ĕ	
Ĕē	

đơơ lới Đơi	ďΰ	
ĎēĎ	Čċē	
ŒČ	żĎ	
ďďĒ	žĎ	AND THE PLANT OF THE PROPERTY OF THE PARTY O

čĒĒ	ŒĎ	AND THE CONTROL OF AUTO
		سورة الإسراء:
ĎĒď	ē	kad žinezijs nigs į ilipotyjan ūjotycely. Žioty tinjūju
ĎĐĐ	ČČ	
čďĔ	ĎĎ	
ĎĐč	ďď	( CANADA AND A CONTIN
đdĔ	đđ	( Příde do do do do do do do do do do do do do
čĎċ	Ēē	
ččē	ēċ	
čĐċ	ēĐ	
đĎđ ÚđĐč	ēē	超,可能模型,Üşüşigdiş E Qünikinderişiçişi
		سورة الكمف :
ČČď'	đ	
ĐĒď ĐĒĎŰďĎ	Đơ'	

ĐĒd'	Ðđ		
ČĚČ	ēĎ	( chilles Ölen Ölen Ölen Ölen Ölen Ölen Ölen Ölen	
ĐĚÛĐĐ	ď	سورة مريم: وَ <b>جُوۡكُوۡكُوۡ وَأَبُّكُ عِنۡكُوۡا اِلْكُوۡا اِلَّا اِلْكُوۡا اِلْكُوۡا اِلْكُوْلِ الْكُوْلُ الْكُوْلُ الْكُوْل</b>	
ĎĒČŰŒĒ	Ē		
ĎĒČ	Ď	(A) KO-GENERAL	
ĎĐē	čĎ	( CHALLED THE ACTURE	
ČĒĐ	čđ		
ĎđĒ	ďČ		
dáč	ďđ		
ĎđĒ	Đđ		
ÐĒ	đČ	ŢŶŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖŖ	
ČĐĐ	ēč		
ĎĎđ	ēĎ		
Œ	Ĕċ-ēē		
đŒ	ČĚ	سورة طه : ﴿ عَلَا لِكُمْنَ وَهُمُ لِلْمُ الْكُولِ الْكُولِ الْكُولِ الْمُعَادِّةِ <u>﴿ لِكُولُ الْمُ</u> الْمُعَامِلُولِ الْمُعَادِّةِ لْمُعَادِّةِ الْمُعَادِةِ الْمُعَادِّةُ الْمُعَادِّةُ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةُ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِينِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِينِ الْمُعَادِينِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِينِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِينِ الْمُعِلِي الْمُعَادِينِ Ď	( Nakyre cycles) in the contract of the contra
--------------------------	----------	--	
dĎđ	Ē		
đċđ	Ēē		
Ĕċ	ēċ	( thrings to be a second of the second of th	
dĎĔ	ēč	( ?ZÍÐĪĄĪJĀĪ ĊŢĶĿĿĬĶĀĀcÞŢĶĪĀŢŢ	
Đớ <b>ề</b> ÛĐƠĐ ĐốểÛ	Ĕđ	ĊŢŶŇijŖŢſĠĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸ	
ččċ	ČĊĒ		
ÛdČĒ ÛĎdĒ ďČĔ	ĎĎ ĎĎ	AND AND AND THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE	
ČĎ	ČĎ	( CE BINDARING DIMANISTE )	
ĎĒĎ	ŒĎ	( ?ZÍÞÍCH): ÐZÍÞÖKÜÐÖÖÐ ÁKLÍÐU JERÐÍÐ)	
		سورة الأنبياء:	
ččċ	Ď	ब्साम्बर्धिक स्थानिक विकास	
ČĚď	dä		

čĒď	dĔ ŴE	
čĐČ	Ē	
ĎČĊ	ĔĐ	
čĐĎ	Ĕ	A AN ANTIQUE STATE AND
Đēc	Čċd'	(EMB) CEUTICAD
		سورة الحج :
ēđ	č	NA SIJA CALADAYA AND CALADAYA A
čĐď	Ð	《 QNELEXPELYNALLY LY
茞	Ť	( PLATING TO THE PARTY OF THE P
ČďĎ	čĒ	( D) Girth Distriction

	čĐ	čďĎ
kding kanding	čĒ-čđ	čĒċ
THE POST OF THE PARTY OF THE PA	Ďđ	ĎĐĎ
	ĎĔ	čĐď
	ďđ	ĎĔċ
« ā jā	dĒ	đč
سورة المؤمنون:		
	đ-Đ	čĒē

dĎē ÚČČĚ	Ď'\Ď	CHANGE CONTRACTOR OF CONTRACTO
ččČ	żĎ	BAJENTIFO IN NATION
		سورة النـور:
ČĊĒ	Ď	
čēď	čČ	CA O NATION OF THE POST OF THE PROPERTY OF THE
		(A)
đċē	čČ	
čĒĐ	čĔ	
CLD	CL	
čđď	Ďč	( NEGENERAL NEGET (NEGET (NEGET))
ĒĐ	ĎĐ	@ O POR STATE OF THE PARTY OF T
ĐĔĊ	ĎĔ	《 čánný paká nožená jíří č námá jíří práj pláte
ĎdĒ	dĎ	
đdĒ	ĐĐ	HATTO GO TO NEO MILITARIZADO DE PROPERTO DE LA COMPANIONA DEL COMPANIONA DE LA COMPANIONA DE LA COMPANIONA DEL COMPANIONA DEL COMPANIONA DE LA COMPANIONA DEL COMPANIONA D
CAL	<i>w</i>	( ô j <del>e ji li li ji ji ji ji ji ji ji ji ji ji ji ji ji</del>
ČĒĎ	ÐĐ	( Dispersion Property )

سورة الفرقان:

EDC E (expression of a company)

dē	ĎĎ	(DOME SUPPLIES AND DESTRICTION OF THE PARTY
ČĒĒ	Đċ	
		سورة الشعراء:
ČĎ	čċ	«kārātivijātija
Ďđđ	Ďď	( NAS PER GENERAL CENTRAL)
Ďđđ	ĎĒ	Light Graffic Light
Čēď	ďď	
Ē	Đđ	(J. STATES PRINTED STATES
dēč	ĒĔ-Ēē	RAME LAGINAL BOOK CHIEF SANTI BOOK
ĎđĎ	Ĕď	(Let AL AND LAND AND AND AND AND AND AND AND AND AND
čĎď	Ě	( KARPING ) YELLO
		سورة النمل:
čďĎ	ď	(Jarming fining light jang vining thing the control of the control
čēď	ďč	
ČĒĊ	đč	(J. P. T. J.
ČĐď	đđ	ÁLÖÐÍNÍÐE UJÁLÖÐÍNÍÐUJÁTIÐUÐÐÖÐ
Œ	uu	(J. Jas in in the last in the
dĒČ	ēđ	
dĒċ	ēĒ	Hoğibe ğağırığıyında Çiğiye Ça
		(ô)

CĂĂ ÛĞĂ CÂĞ ÛĞÊ ÛĞÊD	ēē	BOOD A ALGORITATION AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN
dĒČ	ēĔ	(Janifer, friedle landing transfer transfer
d <del>ČĒ</del> ÛĎĐĐ	ē	سورة القصر: ﴿ <b>رَفِّوْلُ الْإِنْ الْإِنْ إِنْ الْإِنْ
dčď	čĒ	
ēĔ	Ďċ	
ēĚ	ďď	
GL .	uu	<i>پرورون العنکب</i> وت:
dēd'	Ď	
čēč	đ	BEOGEORE O LOS LOS LOS LOS LOS LOS LOS LOS LOS L
đċđ	đ	( DE LET EXPENDED EN LET EN LE
dĒĐ	čđ	
čďč	Ďč	
čĐđ	ĎĎ	
dēĎ	Ďē	
dēd'	ďč	

čďĎ	ďČ	ŎŢĸĠŶĠĠŶĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠ
dēĐ	ĐĐ	( LANGER LANGE LANGE LANGE LA
čďĎ	ďč	
		سورة الروم:
đđđ	ďČ	
Œ	dČ	( A) A CONTROL OF

سورة لقمان:		
( Pitty Congress, Mary Mary Mary Mary Mary Mary Mary Mary	Ď	čēď
	Čđ	čďĎ
《KÄLSŐ ÉŐÐÁJÁNGAÓJÍJŰ)	Œ	čċē
سورة السجدة:		
â <b>jar (Militar) Alifijar (Kin</b> i) (Kini)	ČĎ	čēď
	čč	dác
سورة الأحزاب:		
( KÝC) PÝCHÝCHÝCÝCÍ I.	ď	ĎēĔ
	Ð	čđĒ

ĎĐĐ	Ð	
dĒĔ	đ	
čďĐ	Ď	
ēč	Ď	THE PROPERTY OF THE PROPERTY O
ĐĒĔ	Ďč	(CEASIDATION OF CECASION
ĎťďĚĐ	ĎĎ	المُرْافِدُ لِمُعَالِمُ الْمُرْافِدُ لِمُعَالِمُ الْمُرْافِدُ لِمُعَالِمُ الْمُرْافِدُ الْمُرْافِدُ الْمُعَالِمُ الْمُرافِقِينَ الْمُولِينَ الْمُولِي الْمُعِينَ الْمُرافِقِينَ الْمُرافِقِينَ الْمُولِينِ الْمُرْفِقِين
dĎđ	Ďď	( COCHE PROPRIAT
dĒĔ	Ďđ	( British Haro Repliff File)
dĎĒ	dč-ďČ	
dác	dĒ	( DESCRIPTION AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN
čĒĐÚcđđ	Đċ	j Üşdə <b>Gğelik İşi Üşdəği kerinde</b> j Ü <b>ğdü (Çüğü</b> ) (İstanduru
dĎď	ĐĎ	MONTHAND STATE PROPERTY OF PRO
		سورة سبأ:
ččĔ	ĎĎ	( a zájstálájátájátájátájátájátájátájátájátájátá
ďĐČ	ĎĒ-ĎĐ	
ďĐČ	ĎĚ	

سورة فاطر:		
	dČ	čĎČ
( Manager Charles)	dĎ	ČČĒ
سورة بـّـس:		
NEW CONTROL OF PARTY NEW CONTROL OF THE CONTROL OF	čĎ	ĎĐ
( III) III IIII IIII IIIII IIIIIIIIIIII	Ďē	đdĒ
	ďč	čĎČŰČČĒ
LEXINATE NOTING YEAR PORTER	dĎ	ĎĒď
	ēċ	žĎ
سورة الصافات:		
( foliation in the state of the	čē	čdĒ
(Janas de la como de l	đČ	čďđ
	ĒĚĚ	ččđ
	-Čdř ČďĐ	ûďeľ úďeđ Ďee
سورة مرّ: ﴿ اَ اَ اَلْكُوْمُ اَ	Ďđ	ĎĎ
سورة الزور:	ш	
	Ð	đđĒ
A warmen all advantaged to		

ĐĒĔ	Ĕ	( Littige Chief Littige Michigan Cor.)
Ě	Ď	( a project project and the control of the control
Ě	Œ	
đď	čĔ	
Ēď	Ďē	
Čēč	dč	A LEGAL PROPERTY AND THE PARTY OF THE PARTY
čċĔ	đď	
ĎĐ	đđ-đĐ	
¥-¥	¥ .	سورة غافر:
ĎĒČ	Čđ	( J. String Livery)
Œē	ĎĒ-Ďđ	
ččē	đċ	ŢĠĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸ
		سورة فصلت:
ďäĐ	čđ	( NUMBER )
dĒĎ	ĎĔ	NE SPECIAL PROPERTY AND A SECOND PROPERTY AN
ďČď	ďč	
Ččč	ďČ	
čĎď	ďď	WANTER PROPERTY OF THE PROPERT
ĎďĔ	ďđ	

		سورة الشورى:
ČĒđ	ď	( ô projet proje
ĎĐČŰĒđ	Ð	( this ship a a a company to the company of the com
άĎĒ	čĎ	
ČĊĒ	Ďē	( MARINE)
ŒĎ	ďċ	
čĐď	ďď	( DESTRICTION OF THE PARTY OF T
čĐċ	ďĐ	
čĐđ	ďđ	
čĐČ	dĒ	( DANGE TO THE PARTY OF THE PAR
		سورة الزخرف:
ĎĎĊ	Œ	WANTER OF LEAST CONTRACTOR OF THE PARTY OF T
ĎċĔ	dĔ	
LL .	QE.	(J. J.
ĎĚĐ	ēĐ	(LZĎŘÍŽÍŘEŽÍŘEŽE)
ĎĔđIŘĔĐ	ēĔ-ēē	WAS CONSTRUCTED TO THE PARTY OF
	CL-CC	
		سورة الدخان:
ČĐđ	Ď	(J. ZVÁN ČÁŠ ŽÝŠE ČASE) NOŠÁŠE

ĎĒč	čĒ-čĐ	這時 B M C L L L L L L L L L L L L L L L L L L
Ðð	Đē	(Level propression of the level)
dĒč	čď	سورة الجاثية:  ﴿ ثُمُ الْحَالُةُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ
čĒĒ	άΨά	
čĐĎŰĐČ	Ť	
ĎēĐ	Œ	
Ďēē	čĐ	
		سورة محمد:
ĎĐď	Ť	( Jarobara Larona de la larona
čďď	čċ	( die Napolitani dia die die die die die die die die die die
ĎċĐ	čč	
ďĊĔ	čď	
		سورة الفتح:
čĎč	Č	
ĎĒĔ	Č	

čdē	Č	
ĎČď	Ď	( Michigan Arrigings)
ČĒĎ	Ť	
ēč	Čđ	( J.
		سورة الحجرات:
čĒđ	đ	<b>THE PARTY OF THE </b>
dēĎŰĎđČ	Ē	
Œ	Ď	PÊŞ ÇÎŞÎĞÎŞÎŞÎĞEY ÄZÎĞEYÎ
čĒď	ČČ	
dďĎ	Ť	( HANDELINE CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PRO
		سورة قّ:
ĒĎ	ĎĎ	E LIPPACIFICAÇÃO EN COMO COMO COMO COMO COMO COMO COMO COM
Ďēď	Ďē	( by the boundary)
		سورة الذاريات:
Čċċ	Ē	(ÖBGYLGA)
ĎēČ	Ď	
čĒċ	čĒ	(Landing
dĒđ ÛdĒĐ	čē	Ø Sie ääjäjä (mie ceāj

سورة الطور:		
( Byth NO HO Ja	ē	čĐđ
	Ť	đĎĎ
	Ďď	đĎĒ
(Laughter Braker Laughter Laug	dĐ	ČĒĎ
سورة النجم:		
	čĎ	čđď
(CHANGE AND	čĒ	ĎĒČ
	dĎ	ĎēĎ
	dĐ	ĎēĎ
سورة القور:		
Agory polyments	Œ	ČČČ
سورة الرحمن:		
( NEW PROPERTY OF THE PARTY OF	ĎĒ	ČĒđ
(j'illiji)	ďď	Ēđ
( NATE DAY AND THE	Ðđ	ÐđĔ
(NĒĢĒĞĬĬĒĢĒČĒ	đċ	đČē ÚČČČ
سورة الواقعة :		
	ĎĐ	Ě
LACIDATE PARTY LACED	đĐ	ĎĒĊ
	đĒ-đđ	ĎĒċ

### سورة الحديد:

đČd'	ΰ	(Cjijójájájájájábádíjazíja)
ČĒĔ	ČĎ	
čĐĔ	Čđ	
čĐĔ	Œ	
ĎđĒ	Œ	《Javapäällönnäjällenääjaluvääl
		سورة الصف:
đčċ	Ć	<b>ANTINITY OF THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE </b>
		سورة المنافقون:
Ēď	ď	GENT A MATE
Čēd'	ē	
ďčĔ	ίĎ	( j thát difjüjű üjágádádáját Ádát üjág
		سورة الطلاق:
čđē	Č	
Ččċ	ď	( ACLANIA ANDINO LINE)
ĎĒĎ	ď	( NEJÕĚFÍNIJAŽ.)
		سورة التحريم:
ČĚđ	ď	
ĎĐĚ ŰĎČ	Ē	

## رهادوندل

/ 1 11		
الملك:	4	A 111
		_

Figilia Hoğundakin İşlik gülüğülüğülüğülüğülüğülüğülüğülüğülüğülü	ďĎ	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
سورة القلم: ﴿ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِمُ * الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ا	<b>ప</b> -ప	ĎďĐŰďĐŰďď
	Ď	Čēē
	čĐ	đĐČ
( HDB TO HISTORY)	dč	ČĒĔ
﴿ لِمُعْلَىٰ اللَّهُ اللَّ	dē	Ďēđ
White Confident Confidence Confid	dĔ	ĎēĐ
سورة الحاقة:		
	Œ	Ďċē
《	čč lŒČ	ÐĒĐŰĒđ
(R) HOLLE CONTROL OF THE REAL PROPERTY OF THE REAL	dÐ da'	Čďa
سورة المعارج:		
《 四美 春 成美 6 多	Č	ŒĎ
(Périonale	ĎĐ	ďĚ
(Language organismo organismo)	Ďď	čďĎ
( DEFECTION OF THE PARTY OF THE	dČ-dö	ďäđ

Čēč	dč	हैं हैं देश हों देश हैं।
		سورة نـوم:
ŎĎē	ď	
čċČ	ΣĎ	
ĎČĊ	Ď	STATE LANDS
		سورة المزمل:
dED	Œ	
		سورة المدثر:
đĎĎ	čď	
ďĐč	čĔ	(A) A) A)
đĐč	ĎČ	(R) TO SEE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE
		سورة القيامة:
ĔĔ	Ē	(POSTARILLE)
		سورة الانشقاق :
čďď	čč	
		سورة الطارق :
đdĒ	Ē-Đ	CONTROL CONTRO
COL		« ÆÔädje
₫Ē	đ	(Fjá áblóga)
đċĒ	Čď	de de la
		سورة الإنسان:

ĎċĔ	Ď	
ĎčĒ	ČĔ	
Ď-Č	Ϋ́	سورة المرسلات:
ĎēČ	ĎĐ	
ĐđĐ	Čđ	سورة النبأ: ﴿ الله الله الله الله الله الله الله الل
ďďĎ	Ð-ď	(人才學高)網大學高)
čċē	Ć	سورة النازعات:
čĒċ	Ĕ-ē	سورة التكوير: ﴿ <b>لِلْمُنْتَنِّكُونَ الْمُنْتَالِكُونُ الْمُنْتِلُونُ الْمُنْتَالِكُونُ الْمُنْتَالِكُونُ الْمُنْتَالِكُونُ الْمُن</b>
ĎĐČ	Č	سورة الانفطار: وَالْمُعَالِمُونِ الْآلِيُّ ﴾
Ĕē	Ďď	سورة المطففين :
		سورة الأعلى:
čĒđ	Ĕ	
_		سورة الغاشية :
Ēđ	Ð	

سورة الفجر :	v	v
	ČĒ	čđĎ
سورة البلد : * مُكِنات = المُحَادِ الله الله عند الله الله الله الله الله الله الله الل	Č÷	¥ = _I'
(cystate)	Ď	čēď
	Œ	ďďČ
سورة التين :		
	Čđ	čĐč
سورة العلق :		
	Čđ	ĎĐĐ
سورة الزلزلة :		
	Č	ĎďĎ
سورة العصر :		
	ĎČ	čĒĐ
سورة الممزة :		
(Big Dig Day)	č	Ďđč
	Ď	ĎĐĒ
سورة الكافرون :		
(DEES ANTES ANTES	ď	čďč
سورة المسد :		
(AND LIPERING)	Č	ĎěŴčđ
(月) (日) (日) (日) (日) (日) (日) (日) (日) (日) (日	ď	ĎĔē

 ĎĚ
 Đ

 ÆbŃĎĎÁMODÁ

 mecti الْفِلْلُ الْفِلْقَاقِ:

 Č

 Č

#### الأحاديث النبوية

dēč	@ T T T T T T T T T T T T T T T T T T T
ŒČ	
Čēđ	$! \ \ddot{\partial} \ \partial$
Ēē	ền r Æn∰ źŪna Ü-
Čēđ	+8ōōæÊÁqā6£Æ169Hkdg!ājŬ <b>-</b>
Čēē	3 la cota i i i i i i i i i i i i i i i i i i i
čĔČ	MAEKA JUSTS A A JUST つすらApu Tain j Ü -
ĎĎď	₩ādopĀTĶŌŌŞĻģÄĀKŌŌ dopÄĀĀŪŪ -
ĎĐĎ	ĿŶŶŧĸŶĠ
đċĐ	k High a raint
ČĚĊ	ďB∃zYÊ3 ØÄÄĒzÆĪ. ØžÕÆhÜbbēā Øðās! ääÆb -
ČĚĊ	ŸĔ <b>Ģ</b> ĀĘĘZŎŊŪKAĄ́Z -
ČĒĔ	ÆDĒ/) Āā oba ŌŒYzāĀè oba Zî ŌĒ -
Čēđ	
Čđđ	d <b>Ó/B</b> Õã€Ō -
ÐĒ	
ĎďĔ	+EÁNK ÊÖÖÖÜÐÖÖÐŞ $+$ EÁNK ŠÂ LÕÆĞÜÖÖR -
čĒĎ	a Aşşaştı Öz Abiştato -

Œč	أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ ال
ĎĐĒ	! ### ### ### ### ### ### ### ##### -
Čēđ	and Louis Louis Douis OTOPE LYOUIS (Any and colored Lyoung Color
ČĒĒ	dôtē ? An Chātā chā, -
čŒ	KŤÜĀĀĢČĖTĘ! ÄČŘAŘÍJAŘKUBŮTĒĢID
čēē	ĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀ
ĎĐĎ	da ja varia da ja
ĎĐč	äِتَرُبُّ عَظْهُمُ الْكُلِّهُ وَكُلِّهُ الْكُلِّهُ الْكُلِّهُ الْكُلِّهُ وَكُلِّهُ الْكُلِّهُ وَكُلِّ الْمُلِّهُ الْكُلِّهُ عَلَيْهِ الْمُلِيَّةُ اللَّهُ الْمُلِيَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللِّلَّةُ الللَّهُ اللَّهُ الللللِّلَّةُ اللللللِّلِي اللللللِّلْمُ الللللِّلْمُ الللللللِّلْمُ الللللِّلْمُ الللللِّلْمُ الللللللِّلْمُ الللللللِّلْمُ اللللللللِّلْمُ اللللللللِّلْمُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل
	الآثـــار
<b>ČĚď</b>	ā <b>A G</b> ā <b>A</b> Ā ā -
Čēđ	<b>₩ŸÖQÃÐ</b> ŢÆŸYÈŒÜÜ •
ŒĎ	äyrk logators -
ČĚč	J ŞŶŖŎŢŎŢĠĊĬĬŊZ -

الشواهد الشعرية 🔭

المهزة

6jáüjoggóðaþjálíða A

ÖBØØØZ ÁTŘEJÝDĚ ÚÜ

čċđ

\*\* جرى الترتيب على أساس حرف الروي وفي حالة تشابه روي الأبيات رتبت حسب أول البيت . كما اعتمدت رواية البيت كما في التحرير والتنوير في حالة اختلاف الروايات .

#### 

	الباء	
čċč	Bižøarijų dinas	QŹpaĠijġ <u>ŗġ</u> ţģģģģģ
ŒĎ		kopo <b>rfiji ÜdüÜÇ</b> Ğ
čċČ	ājājo <b>kājājājājā byj</b> Ēh.	AS TOPES CORESTE COME
Œē	āābootājā Āsì ŞÜKNNĀJĀ	saf <b>y</b> ká <u>nyy</u> ar se odb
Œď	HĒØØ <b>JÐĪĀĪŪĀ</b> P <b>Ő</b> K <b>HĀ</b>	DAŽO DAJĀŽŪJŪjŪjČĻLĀLJ
ĐĒĒ		HÖn daján Gg Kanning
Ĕċ	HĒØØK <b>OKŅĪ</b> DASÜLĪKKSÉ	ĀŽØØØĀŽŅĀJZĀMDIZ
čċĎ		THE PROPERTY LEGISTON ZS
ďĎ	ØØØÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆÆ	<b>Þ</b> ŽÞ hr Čá ĀŠŽ ¢Š þĀ
Œē		hijija Ljak Anibby shiji
	التاء	
čċċ	ŇŌĐĂ ČŮMARBAÑŪ	
	الحاء	
čċď	HATTÜL KATÜLEKÜPÄNÜÜ ÖZTÜ	ĀS LĪMĀLĮ ŅĀKĀKF ÜRVATĪĀTĀ
	الدال	
čċď	AR OFFER & FEET BY MESTER	KÉÇÜÜN KÜÜNC ŞÜNÜNÜ
ÐĒ	BŘÍN POM BÁNIZ MILĪ	

		_	
- 1	1	1	1
c	4	ч	п

ŒĎ	Àġø ÞÞÞŽ daðaðööðjð	Äøøø <b>ldjö</b> jögfráð äðjæ
ĎďĐ	<i>ά</i> δο Θονο Φονο Φονο Φονο Φονο Φονο Φονο Φον	øøø <b>yttijg</b> jü ää kjö InOI
čċđ	ÀØ QÔÔÒŠIĀDĀZĀĀB BÅĀŪ	Ó LÉBÁR JONA ÜTÖK ZÄYÄTÖ
ĐĒĒ	ÓÓOS ÁSTÁNÁ ŘÁMB KHÖÐ ÞÁ	
dálč	ĀģÂVŻġţāğātd?Ä\	gÃý da ĒrŮÓĀSĒZÎÓYr
	العين	
ĎĐť ĎĐĎ	3øøøøøø <b>k</b> y ÜKSAT.	30000000 AG ÜNG ÁGG
	3øøøtÛāïPzèkî∧ðÐ	Āsøøøøtz <b>34</b> 5 r ş 344 s
<del></del>	Boundes Bylo Bung Marchine	
Ē	Bø þaði tet jögð chaðið ligt	EXTENSIVE TO BETTER OF THE SECOND OF THE SEC
	الفاء	
čċċ	b Asoo Dook Mich Con Mej	MANDE PARTY BOOK AND THE PROPERTY OF THE PROPE
	(०ग्रा	
ŒĎ	Öv ø Ôø liä lið n <sub>y</sub> äld lið þjá þá	
čċč		āt <b>naida</b> i i i i i i i i i i i i i i i i i i i

	ŌøøŸŌŊŖģŽď <b>ØÆ</b> ĴŧŶŌ	∞ ŘÆς ÕÆÖÄÄÄÄÄÄÄÄÖÜ	
det		Æøtæóæðnstöðæð ðeRM	
čċċ		ġjìootádjžł dpibajitetiji. ba	
čċď	ÖÞ ÁTÁÐÁÐÁÐÁÐÁÐÁÐÁÐÁÐÁÐÁ	to o cipitald has little and it	
čċĎ	ŌøøÞĀŘkytójā; akhjjājŮ	ĎIŁĖĘ ĀĘ ŇAĀĀĎIŠINYĘj	
Đđē		ĢĢ Āķē ķķg ŞĀŞTR 🛚 🔻	
čċď			
đŤĎ	ŌţĄį āžğ ŠĎj Ų ÛÆŢ	Bę gĀ zāöāgābtíjnūkr	
ČċĐ	ÖBØØ <b>ÄÄÄÄÖÖ</b> ÖÖÜ <b>ÉKAÄÄÄÄ</b>		
<u>~~</u> _	kogod <b>āji Lijēji nže</b> Ž	kooole la	ÖD Ø Ø QONÏNKOLLAÑILŌÑ
čċč	rādo o o bijar vija i i i i i i i i i i i i i i i i i i		
Ēē	BOOOD THE STREET OF THE	Ø MAŽAYÝJĆÄË ŁĀL	
	الهيم		
Œē	<b>ĿŇŔŊĬĂŖĠŇŊŔĿŇ</b> z	APE Ø ES EJdij Hijko Hajdij	
Œ	Ättäkkijööälähäk Ňöáb	<b>Ġ</b> ĬĬŎŢĠŊ <b>Ĭ</b> ĬĬŎŢĠ	
Čċċ		ijĠøøŧſŊĠĠŧŢŶĬĠijŌŊĸijĠŰ	
ĎďĔ	<b>ĀŽ</b> ýĐdo, ÀÜÜĀĀĒÜ	?HŔĠĨŽďŊĬŢŶĸĠĨġĀŔŧĨĀŠ	

čċċ	ŢŢĨĸøøø <b>ſŎijijŕ</b> 'nijŦ <b>ĬĬĬ</b>	Ňøø <b>ðÜ</b> j <b>Ö dáðið JÖ</b>
	النون	
čċč		+ tapakr + karāj iğintik
čċČ	AND STANDER MAIN	DE TESTE DE LE SE
ďčč		ø dan AAAD datas Kejap bah
čċđ	Hagatājithi attatūta	
Œđ		dpøø kipolika
ďčč	øø¢tpik Yājğ And Ass.ö	Yøøøø3ÆÆÆ do
	الواو	
čċd'	Đ <b>ợ X</b> Đ <b>ợ</b> X ĐƠN Đ <b></b>	ČAŽ LEK ČAŽILĀ Č K ŘEDZ
	الباء	
čċđ	ANTEM BURT LEAD	
ĎČď	51° A) Aik dijan; odik o odię	<b>Ž</b> ÅÄÖÖÖŁĀsTöĀsę
	Mato of the transfer of the tr	Mac de la marca della marca della marca della marca de
Ččđ	kator de la la la la la la la la la la la la la	BOY KABKONBJ ÜBOTY

### أنعاف الأبيات

ČĚď
ZÔJEK KEÓJE LÍNE KULÚJ

ĎďČ
ŽÓJEK KEÓJE LÍNEK KEÚJE LÍNEK KELUJ

DEĚ
ÖZØØTDEZBÁ LÍNEK ÉLUJ

## الأهثــال

čċē	k <b>⊯ls</b> jä <b>æb.Ö</b> šÜ
dďē	ä <b>äliä</b> jg/dbögüÜ
ŽĎ	A LA a a a a a a a a a a
čċē	Ę <b>Ţ</b> ŧŒŶş 8ŹŊâŶŒ
žŽΣ	k ÖbAE okkAEå
ČČ	ŏ <b>#</b> 3 dbē <b>ē</b> Ēóø
čČČ	ĀÔΣāæÖÖÖÖÞr ŞĀÔĤĠĠĊţÄÔĠr
čċē	
čČč	die ob fz

# الأعلام المترجم لهم

ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       ČĐ       C       ČĐ       C       Č	
Ä C Ä C Ä C A C A C A C A C A C A C A C	â <b>ĀSĒ</b> ob <b>at āx</b> Ē
ČĒ  CÉ  CÉ  CÉ  CÉ  CÉ  CÉ  CÉ  CÉ  CÉ  C	ĎZZādaē£ŢdaēģŪ
ČĒ dAJĀZQĀĒT dĀJĀS: DZS ČĊČ UĀĀĀĀS JĀSŪDĀJĀS: UĀ	$A\ddot{Q}\dot{\partial}\ddot{\partial}\ddot{\ddot{Q}}\ddot{\ddot{Q}}\dot{\partial}\dot{\partial}\dot{\partial}\dot{\partial}\dot{\partial}\ddot{\partial}\ddot{\ddot{\partial}}$ : $B\ddot{A}\ddot{\partial}\ddot{\ddot{\partial}}\ddot{\ddot{\partial}}$ ä
ČĆČ UŽĒJĀŠ ČĒŠ ČĒŠ ČĒŠ ČĒŠ ČĒŠ ČĒŠ ČĒŠ ČĒŠ ČĒŠ ČĒ	À 3 da ( ) da (
ČĚ d <b>AT</b> ŽI ŽI ŽI ŽI ŽI ŽI ŽI ŽI ŽI ŽI ŽI ŽI ŽI	da later da
ČČđ ÁF GOĐE ĐÝS: LEXI	da A A B Ütlar A A A B Ütlar A A B A B A B A B A B A B A B A B A B
	AFÉ COLORET CORE TAGE: LEZ PROCETO
čċČ Äja Zają Aj dają K	ÄĀDĪZEĢĀĞ dEĢĒGĀ

È <b>J</b> Écola <b>o À</b> TEE	Ĕċ
	Čē
Äs da de	Čċď
ÄÖÐÜÜDÐA3 dÐ ÞÁŠ : ÆÐĀZĀdÐE	ΘĎ
Æ dalen dale	ŒĎ
H BART CHĀLT: ĀĀDĀ	ČĒ
a x a b da $a b$ $a$ $a b$ $a$ $a$ $a$ $a$ $a$ $a$ $a$ $a$ $a$ $a$	ČČĎ
<del>UŤ</del> IĀŽĒĻ ZĚÄVd <b>āŠ</b> Õopbā <b>ÉÄÄŠ</b> ĪJĀĴĤ	Œđ
Äka da	ČĊĎ
Æ dae general da	ččĐ
FŸÖäÖdĒΣādaĀ3: ÞÆjádaā	ĎĎď
ÄÄÐ Zæðe äÁ já : øð já á dæðe	čČĒ
change de la company de la com	ČĖĎ
BÓÐÓÞÖÞÖL ÞÁÞÓÐÐET : ţÁÐÁÐ	ČĎď
H° ÄäjolēΣādaē£Ţ: H° Ääj	ČČĚ
BÄ TOOTO	čċċ
Äläda (da (da (da (da (da (da (da (da (da (	Ďč
Büödə 🛣 3: Č	Œċ
UNICATOR ZOBA	Œ
⊋ÊÆj dæle 䯯 BÆÆ	ČĊĔ

ŒĎ	àĀHBÜÜDƏĀ ZÜĞM K KÐÊÐĀÐ
ČĊĔ	jājā da
čē	Bzî Äär Å ÆT: BÆSÈ Ä
ČĊĔ	BÁZAÖKÁZÁ 5 dAZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁZÁ
Œē	BÆ; äÕÆ dæÆ
Ďď	$d\hat{E}g da\hat{e}$ $da\hat{e}$ $da\hat{e}$
Œ	Urā da ēdē Ūda ēta 3 : Ni€ ēda ēta
čċď	BÀÖ ÞÁÐÁÐ dajeÁð
ČŤ	8 ĀRĀJŸŪbĀĢŪ 8 ĀRĀJŸŪbĀ
ŒĐ	de Σäda di RA di Ur za di Ur
ĎĔ	żzÛä A daje A k k i żzÛä
ČċĔ	Đ <b>ợ</b> đã độ dà dà độ dà dà độ dà dà độ dà dà độ dà độ dà độ dà độ dà độ dà độ dà dà dà dà dà dà dà dà dà dà dà dà dà
ČĒ	Đổ chiếp Übaếg arain (Độ chắc
ČĒ	HÊRĀJOĀ dĀĒT dĀĒT: HÒĀJĀ ÖĀ dĀĒ
čċĎ	ÆHELEICHE ZES
dĔ	HÊQQQÃÇÃ dĀĒT dĀĒT: ÇÃ dĀĒ
Œď	ob Andersand de se
ĎĔē	
Čċđ	ØĀ ā AB clade (clade the table to table to the table to table to the table to

BÀÒ (\$\dag{4})\$ (\$\dag{4})\$ (\$\dag{5})\$ (\$	ÐĒ
BÀÔŌ LĀĒ dað	đĎċ
せの発表。表生では利益を	ČċĔ
UrşAğı ÁBÊ dazet davağut: U Bejüğ	dĔ
$ \mathbf{U}_{\mathbf{A}\mathbf{A}\mathbf{B}\mathbf{B}\mathbf{B}\mathbf{B}\mathbf{B}\mathbf{B}\mathbf{B}\mathbf{B}\mathbf{B}B$	δĎ
de Σäde Žez/de e de	Čċđ
ÆÉTÄÖÖÄÆÉT	čċċ
ž <b>älitē</b> da	Čď
JÉQQÃÃÃŽÝ CAZÉT	Ť
dfiΣāda efit da efit ÜUşa Ajā	ŒĎ
	čċČ
ſĀĎ daĒĐĒĢ daēd <b>p</b> ĀŠĀĀĒĢ: Baģojā	Œ
Æ T chā Á Ü Ü DĀ Æ T : LE É Ä Ä Ä É Á.	Čē
₩zAJJSAJJA daJĀL	đĎċ
ÐãÁTĀkÊg da <b>HEÃNĚ</b> ĐÃÁTĀ	ČċĔ
ĻĊ <b>E</b> āda <b>ē</b> ÁN	čċď

#### فمرس المعادر والمراجع

#### أُولاً : الرسائل العلمية:

- $\tilde{\mathbf{G}}$
- DANÇÕKBAZĞZILE KÇÊDĀRĞĀĞ BAĞĀĞAĞ ÜDƏĞĀÑ ČILIKOLĀKAĞ DIRAĞĀ (Ď
- $\dot{Q}$  كَالَمْ الْمَالِيَّةُ الْمَاكِةُ لَكُوْلُمُ الْمَاكِةُ لَكُوْلُمُ الْمَاكِةُ الْمُكَالِّ الْمُكَالِّ الْمُكَالِّ الْمُكَالِّ الْمُكَالِّ الْمُكَالِّ الْمُكَالِّ الْمُكَالِّ الْمُكَالِّ الْمُكَالِّكُ الْمُكَالِّكُ الْمُكَالِكُ اللَّهُ الْمُكَالِكُ اللَّهُ الْمُكَالِكُ اللَّهُ الْمُكَالِكُ اللَّهُ الْمُكَالِكُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلَّا الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّامُ الْ
- ā ā pēdībo cindēju pēt ki a pēt cindēju pēt ki pēt cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju cindēju

### ثانياً : الكتب المطبوعة :

# **(**Ü

- Kổ gổ dơ để gầi/Đr Á để ACÔn, ấ ĐƯN (để Đừ Để đị- ) VÀ Độ Žị Á Đợa (d' ø t Čơ c
- dande
- ǧann propaga propag

- - ÄÖÄBÖÖÄ/Î BŞĀDOBÁET UĞ ÇIKÜD ŸÄKÖBİCABE JÜÄÖBİYÄDİĞÜ (ČČ

- - - $\emptyset + \mathring{C}d\ddot{C}D$ )  $\mathring{a}\ddot{g}\ddot{a} \mathring{a}\ddot{b}\ddot{a}\ddot{G}\ddot{Q}D$ /  $\mathring{C}\ddot{C} \mathring{a}\ddot{b}\ddot{G}\ddot{D}\ddot{A}$ .  $\mathring{a}\ddot{G}\ddot{D}\ddot{D} \mathring{A}\ddot{G}\ddot{G}\ddot{D}$   $\mathring{C}\ddot{C}\ddot{D}$
- ĘĴøn**, ÉĞĞĞĞĞĞĞĞ**ŞtfğĞşçGh-HózŢĞKHĞĞÇÐÇÖD-8ŞÄΣÄLĞŽÖĞĞĞĞ øŁČdőČ
  - ğ şkæ ĞAHİBBB 84, T LIBAB AB ÇBB ÇBB BA LAYOĞAY GBB ABÜ (ČĚ
- Čá  $\dot{a}$   $\dot{a}$
- ġṣkæ ÆţŌjāBĀjĊr "ĻṣĀŠ "JEĀŠĀŠ, š- Łotrōā, BzHAŠō, ĀŠĀž ŏĀŠÕprā (čČ øŁČdČē
- $\hat{\mathbf{C}}$   $\hat{\mathbf{$

- Æg QDBBBB3- À3 ØQUAFÜÄ- QBBQÜĞBBACAOB VAĞBZ AAQB ÖBQÜĞB QAAĞB
  - øŁČďcc głł AG- tyj agonycr krů afa- afa) ra (čě
  - <u>QÃ, ĀĞĒ</u> 32 ÛĒĠĒ 34 ÛĒĠĒ 34 ÛĒĠĀ (Ďċ

    - - ČÁNÉ BÔ ÁN BÁRT BÁRT NÃ BH CÔN BÓ (ĎĎ
      - $\emptyset$ ŁČďċđ  $\hat{\mathbf{p}}$   $\hat{\mathbf{n}}$   $\hat{\mathbf{A}}$ ÖÄĠĠĞĆĊ  $\hat{\mathbf{v}}$ TĠÁĠĠĆĘ . å  $\hat{\mathbf{z}}$ ÖĠĠŎÜ (Ďď
        - $\ddot{V}$ AHTA  $\ddot{G}$ A  $\ddot$
- - ŢČĊĊĎFşzŧĒ ŽĀĪŠĪZŎĒ/Î ÁÐŞÆĘŢÆĢŪŢĪŠŌ- FŸÖÄŞĀL-ŢÄŠjÄ (Ďē
    - øŁČďċĐýzŸŦĠďa åÃÍĠĀŊ.åĮŦČĎ- åÃÉ;ā (ĎĚ
- $\mathring{\mathcal{A}}$   $\mathring{\mathcal{A}$   $\mathring{\mathcal{A}}$    - øŁČdće j skæ ÆÓJABA /Č OY ÞÁJAÖJA j UNGA JOZU (dá
- Ë difa qipanda ZAÄ dan eznAET. a XAİ YAİŞ HüçEdayAİqalk a EAÖda VAĞBAİDƏLÜ (de øŁČdc gAÐ DXAÀR) ä
- - - (čēĔ/Ď) yČĚĚĐǧ şkæ katty vol. YÉBáða /ČČ Hroá vol. ytaj ä (ĐČ

      - . ĀĀĀGŪBĀ-BKRĪ ĀOBĀĀĀ. Š-ČBĀTĀBOŪ (ĐĎ
- - $\dot{\partial}_{\dot{a}}$   $\dot{\partial}_{\dot{a}}$
- $\vec{A}$ .
- $\emptyset$ ŁČďČĐŽÃÔHĠČĆĎJĠČĆ ĻĮĖĠŠĠĎŘÁĠZĠĠĮĖĎ-?ŘĬĄĠZÃÃĠ;?ŘĬĄĠĎĀĻŪ (Đē
- - ä dice chi di chi dice d\tilde{c}$ / $d\tilde$
- døanna / Apt Taffønna Apt Taffø
- ǒkā zçējáējádí ÆAĀĒJUĀJĀĒJAĀ. á 東遊 ł 久zēlōĀNJĒY; 《遊忘ozòŪž jĀdējā (Ēč øŁČdČē ÄÔn。
  - ġṣkāe ǧĂijāãā LÆĀNĚŪŘÁŌZĀŪÆŢĢÆĎ-JŰÄŌĀŪŢŠŽJĀJĀ (ĒĎ

- ơÁN DANG ĐẬC ÁT. Á TƯỚC BẨN ĐẠC KÁNG ÁN ĐẠC ĐỘC ĐỘC ĐỘC ĐỘC (Ēđ ØŁČOC CALĀNG
- - čî øłČdČE ČDZŠEDZK å OĀJĒJZ ČĒŠ ÆJĪŠĀJĒJČO ČĒĒ
  - VČĚĒČÝŞKÆ ČÁRAGIÁR ZAGAR BŞĀRĀ ČĀKĀSCĀ ZÛFGĀSTÆ (ĒĚ
    - ŸÄĞBÄÖÄĞĞ ? EZNZĞÜĞE . Ä- BÄ UÄĞKÊÄKŽ ÖĞBÖĞĞ (ēc
  - øŁČďčĎġskæ ŒĸŸŦĠŒijţĠčî knůpÁÔns yóðaðUŶŤďóťbäðaðóðræði (ēČ
  - gádz lyfőrágáns gálvágá- úttikotárágányár Žzúlá- gőlőrázölű ölőrá (éč

### (ğ)

- /Čr BKøì Đỹ ĐƯỢ ĐÁĐĐĐ ŘÍKA ÆT ÆĐĐ â znĀĐĀ ĒDZDA ŞĀĞBŽĀ (Ēd øŁČdČd'ǧ şKē ÄÖÄBÄ
  - ğ \$Kø æ **(東) Yeb ((((())** 中) Di A Di A Po (() A Po () A Po () A Po (() A Po () A Po () A Po (() A Po () A Po (() A Po () A Po (() A Po
    - ğşkæ Öde äzőő- zádvánát COHOÓK- ÖMAG dazát Y; ÖZAÉTZ TOUTÖNÜK (éd zetőtét
    - øŁČďĊĎġskæ ÆŢŌjāBĀyčr ŁĘĀŢāJĀBŪĠÐĀ jĀĢĀKĒKĒK OÞĀĀKÔK (ēĔ

- øŁČďċĎŒŧŸŦĠĀĒĢŌāãã/čr yĀtādæēÄÄHQā (Ĕč
- $\hat{A}$   $\hat{A$
- - øŁČďcdý skæ Unregä Asania / Cr ûz Ar Aft ƙærania kanta Dak (ED
  - ğ şkæ læj äöðan Baða ä ädás. á üðis Bandare Önkoðig s ž Ödare (Eð
    - Bar Volta AbiONTEK (EE

    - ŸÄÄĠÄĀQÒÃŎĀĠŮŚÃ—BÓĀŒŖĿĿĔÃŘĚŢĠĎ— OĀDŽEĀÆŢ daters— ğÄÄÄÄĞĀ (Čċċ
- - gà Aga 8 á A tia á tiệt do A tiệt đại (Č c) do A tiệt (Č c) do A tiệ
- (Š) PŠČEŠE ZØ HOŠÁRÁ ČÁR, ČŤ USÁRŠEDÉ g. Š ĘJEŠÜ Ÿ; ÉŠČAŠE ØŠ3 daŠKÉÁK (Čċd')
  VČĚEď ÚŠARÁŠE
  - yČĚEĐÝ SKÆ ÖYTĀŽÃ ØÁSAÉ 1,3 ČÁDKÉÁK (ČĊĐ
- - FIEZĀJ ĀÁĢ. ŠĘTĀĎ- ŢYĒĀJÁĢ OBOKAĀĀĢ- JÜKĀĀKĒĀK (ČĊĒ

- ýÁng do a tráin và tráin
- ô Ás /ÁŠĒ-Bàzosādo aĒBÁŠ /Čr-ÓÁS ÞEJĒJÁÐĀĒn, ã-CÁÖÐ VÄÖÐBZBĀKĒÁÐ (ČČČ o ŁČďč
- ĠĠŗ, oþàöāÁş,ÆÄÄÉÉ.ã- øAkdaŘÁjāZens CÂÖā VÄÖBZÆÄKÊÁĞ (ČČČ øŁČďĎgàÆÄÄÖÄÄ
  - - øŁČĎĚď ČÁMÉ ÐÆÖÐÐÖÐÖÐÓÐÓÖ FŁÓÖG ŞÄÊÁHÐ KÊÁGÐ (ČČď
- - øŁČĎeďgózAjeČANÉjőr OÆje jeÁjeGAÉjeJEÖÖ- ÄDÓzdate KOSAÖ JEÁNK (ČČat
- ŸÄøHőbāÁsÓpÖñőðő/čr <del>UzçelődőpÄőAŐ</del>jáððjj ädAðsŞÜGGG dÁÐjáÖ PÁÑk (ČČĒ øŁČĎĐc ǧşKæ
  - ğşkæ ÖMÉÄÖR7MÖÖÄ ÓÐÐÄÐÁÐ HÌ ÄÖÖOÞÁÐJÄOÐ, VÄÖÐAMM (ČČE
  - TÁ ÁÃ AÉT ÁĞ TET ÉĞHE CÖNER CÖNER AĞÂ ÁÉTÁ (ČĚ
  - øŁČďčČý skæ ŸÄHJĠij ĀNĢĀKJŪŚĀĠŮČŠĀ BĀLij ā- ČÐĀJĀĀKÓ (ČČČ
- /Čr BáṣʿAìø Ûṣṇ̄/Ēṭ (Þaðà) ĀḥṇṇṭŌṣ Čàāāí Đơạṇōā; KÊ ÞṭĀā; ý ÆṣāṣŽ KÊ ÞṭĀā (ČčĎ  $\emptyset$  ŁČdČċ Ḥ̂ ná [vāāsāáí

### (Ó)

ớa∰ /cr̂ - ȳtơ ề ἀχταβ ΑξΕΤ. εξί Εξί Τὰ ΑξΕΤ Εμπάου - μ Μάου Βαλουμά Σ΄ Φαλονός Υτρ (Cčcd΄ øŁά ΔεΕΑΟς - ε καλήμε

- ŸÀø H˙dāā Āģòāāćāi/Đf BÆṭṭāāāiðāi/āg ṭṭtā) FùÃāā- j ŪÄāāyĀòģ; 37akāā (ČčĐ øŁČdčĎġ ţKæ
- - - øŁČďĊĒĢîná- "YŌĠĠĎ/Čr- BKÃÐUB- KÊÁQŌŽøDÆASBÂDZďĒ(ČČĚ
    - ğ şkæ læğ äáðá- ţ ÁGBBA;3 ŞHÖD- H ÄÖDBAB Y; ā ÀHBÓAH ÜDAYP (ČDC
- ġşkøæ k**/tt.YJ. Yéb**áða /Čr <del>UÓDÍAB</del>ANBÂNÓ. å ÇIKÖD ÆKA daða ÖSTÖÐJAP (ČI)Č ŢČĬĔĒĒ

#### (d)z

- to  $\vec{A}$  and  $\vec{A}$ 
  - øŁČďČĒ à TOTO da TOTO da TOTO JAGO T
- $d\tilde{a}$   $\tilde{a}$ 
  - ċzÛţĒŒĬŧĀġ (ČĎĔ

- - ŢČĔĔĐĒ QZÓZĒĢČĒNĀDZČĨ dibzōgózopá- ČEŘĚĐĚŽ Ře as ŞŘý (ČdČ
- ÆΦiāBis Æpād**Ajā**ģŪţŪŪ ΒΑΟΦiοΒοξΣādaePis d**Ajā**ģĀŪĊĀΑŠĀĀΣā (Čdč øŁČdčĎjsKæ
- - øŁČĎĒĒ PÎ nã- Bố Mẫk Êģ ÁĒT ČÁD (Čďď) BzÚz Bàzz PHÔD-j ĀBĒĀ (Čďď

### (P)

- $AG_{3}$   $G_{4}$   $G_{5}$   $G_{5}$   $G_{6}$   $G_{$
- - øŁČďČČďÁJÁŽÍ věte ČÚDÍMEP ? PENZÁJÁJÉT. Š- ÆJÁŽÁJÁJÁ (ČďĒ
  - $\text{$ \vec{\Phi}_{\vec{k}} = \vec{\Phi}_{\vec{k}$

#### (ã)

- - - øŁČĎĒĖ dattycký viena fabaith viena á čava viena je viena viena viena je viena v
      - ý skáz ŸÄkōbaÄ obóbá/dr HōĀÚgpō/ET ČákōcÖzŽ ý Ástábá (ČEd

- ŢĀĸĊġij ārĀĀÇējāŽĀĀĀĢĒJŒKdāĀŢČœjāNŒ ğĀKŌijŽČætĀĞ ČædāğĀĀĞ (ČED) øŁČdčč ŒŢĠĢĀĀĀŌĠijŠÁ, Čr – BKDĴzāBBÁĀ..ã-ŒjAÄ Ōij
- ÆÞØÇÖBÖĞĞÖ ÖĞÜNÇĞ HDÄĞİNĞ ĀĞŞ ÇIĞÖ BÄÄKHÖN ĀĞ ƏŞĀİŞÜŽÎ ƏĞƏĞĞĞ (ĞEĞ ØŁĞÖĞEĞŞKƏE ÜĞÜĞÜ
- - - - øŁČďcē Œs Œphícr zeznzæŒt.å-Ætðaðajrrå (Čďc
- øŁČďĊĔġĤĸĀĀĠĿÄDIzáðá-BÄŊHĠĠĀÁpá-ŒĦŌĠĠŢĀĊij āŽĀĀĢŲŏŘQcāðóðá (ČďĎ
  - øŁČdčč ČájjOtajj PAJajj Villi Ajoz HVV Bi agó. á- ajajájá (Čotď
- yÂøģdøatatatā 〈DtatyrÊādfa, á- j zofata kātā kātā ādtā (ČdÐ øŁČdččšąkæ
  - ŢČĔĒēāĀGāČĢONĮĎ ÄāāŠĀŠÕ.åČPÄk-jĀŞŪJĀĢDĀŠŽČŠTÖĀŠŠ (Čđđ
    - 文色表 [ ] · [ ·
- $\dot{a}$   $\dot{a}$ 
  - ŢČĔĔČġşkæ áð áð ANDŢā, (ČđĔ
  - øŁČďčĎý skæ má má má kta da má ja má (ČĒc
    - ğşkæ Öde äza BACEHBÖYLY; DAHB RAG (ČĒČ
- - $\emptyset$   $\mathbb{Z}$   $\mathbb{Z$

ğşkæ ÇAHHaza - ADozda Cara Cara AQQ ? Ko Oxoca (ČEd

 $\emptyset$ ŁČĎĚĐŮ**É**ÝĠĠŌĠĠĠĠĠſ – ČĠġċċĠĿĘĠĠĠ dạŘĠ (ČĒĔ

Äsza Africia Africa Afr øŁČďčČď skæ ŸÄďóp aðoðóþÓÚďóð/Čr - ýrÉdóÚs

## (ä)

øŁČďċĒ - ŁŶſčejāÆŢŎţā/ďr - Bàzādaēd⁄MāāóĀr - KÊÁQĀĻýsŽKÊţāåãa (ČēČ ØBA/ČÝ - BÁĘÖÄNE... 8- CÁÖBJ VÄÖBZ ÖKOT ØBAØBEÜ 345 ÁKÖBK BE ŞÄZBBBÁBA (ČEČ øŁČďČČ OÁLAŽO OÁLAŽO

## (â)

- øŁČďċč gÁLÄÄÄ-8 ØÁHJÖÄÄČcr ZJÉ Uzì .åÇJÖÖ– ÆÁ dæē jáÄÄÄÄŽ ČÄGÄ (ČēĎ

  - $\mathring{g}$   $\mathring{g}$
- ŸÄøHēbā ĀøOpbāðað/Čr UtYeb3GaðAððn ÚbAnaAfbÜbäzEttőv Undaððadde (ČeĚ øŁČďċĒģ skæ
  - ABATA- ČENTE Ø TOTO TOTO HØ t T3 j TOTO ÄTOTO ÄTÖD- Ø ÕAKADATE OKE (ČĚC øŁČďĊĎ
    - ĎĎĠĠ'n- ¾ŌĠŠČĠŎĠŎĠŎŊ- ĀĠ ŚŠŌĠŎĢ ÆŢ ŖŖŌO- UŌŖĠĠ- ?∃ĊĠĊĸĸĔĠ (ČĚČ

- ġşkøæ ŒòòòrŒòòrŒòòr3Ükè (ŒĎ øŁČdċč
- jãájä- ớĀs AşāĞo ΦΦη/Čr LÆjAs ÖB/ÆjGjýĀz.ã ΕμΕΦΌ yĀLdæē ČAKABĀgkĒÖā (ČĚd) øŁČdčĚ

### (ê)

- ġşkøæ **΄**JĀĢĀŢĀĠĀŢŢĀŞCÂŊŚĊ ťÒŊÃĠĀŢŢĀĠĀŢŢ (ČĚD) & WĀŊĀĠĀŢŢĀĠĀŢŢ (ČĚD) W SAN
- $\mathring{a}$   $\mathring{a}$
- $(\check{a})^{\dagger}$   $(\check{$ 
  - ŢČĔďĐÃÔn 8 ØĀŊĒØĒ yĀB ØĒ ĀĒŢ ŢĪĒĎ BĀSĪQĀJĀJŸŪ ĀBÁ dĀ (ČĊĊ
- ČázAHJEZÁB dÁNA nì Lị ABEĀR ALÔn ÇTĀD BEICH THÀ THÀ FAÇĀ ĀRÁ dÀ (ČĊČ ý skæ

- g唐Hōpēdā aē Aèpēdā aē aēba Aēpēdā aēba Aēbēdā aēba Aēbēdā aēba Aēbēdā aēba (čċÐ øŁČdödĀæ
- - øŁČďċĐǧ şkæ ŒţŦĠĠŢĠĠĠĠŢĠĠĠŢĠĠĠĠŢŢĹŶŶĬŢŶĠĠĠĠĠĠ (čċĒ
- - øŁČďčĎý skáťÄře aranie DasAo3Gaj Adrija A
    - ğşkæ ÆÇÖNÜBBİŞ Î HEMOKATEÖÖÜAÇÜÖLA (ČČ
  - - øŁČĎĔĚġ şkæ ŎĔŶĠĠĒŌĠĠĠ-ô ĀĠĿŶĀŠŌŗĀĴŌţēċzŌġZĀŘĢĀĀŌĠ

## (i)

- ŎĠŊĘŶĬĠĸĒøΦĊĠĠĠĠĬĊĊ jæbĒģΑ∱ĠŪŢŪÖ)- âøĠţdæβĠŪkÊΣāŸŪ- FģĀŌĠ (čŒ) øŁČdČē
- ğşkớæ Ğin麻dō Kǎyō dơ dễ/dễ//Dr Ada ADOn á 貝也 BơA GÁ CE từ (čČē øt.Čd;cĒ
  - ğ şkæ ŸÄkēto aloatoloju aloatoloju aloatoju aloa
- AET.

## (r̂)

- ý şkæ ýz Ýtábó Ág Útábá / Čť Ægè ÆT ÇTÉÖ ýrè date cáÁH điờ ÁGA (ččč  $\phi$  LČdČē
- - ğşkæ **Öğ şka Öğ şka Öğ** Ağı (ččd)
- ABG. Ã ABG. Å A

## (û)

- ŢČĔĒCĪVÎ ÄĞÄBŞĀKA. Š- ČKÄĞÖĞÄŽ AKÜDF ÄÇÄLÄŞ (ČČCĪ
- ğzgÁy ÁLIŽÈ AĞÜĞ CÂÖĞ ÜĞÖĞ ÄÖĞĞ ÄÖĞĞ ÄÖĞĞ ÄÖĞĞ YÄĞĞ HAĞÖZ Ö ÄĞQÖĞ AĞŞ (ČČĒ

## (ţ)

- øŁČdťČFṣzēb ŽĀŠājāčā-NAŊáţHÊŋáţ òáş-ĀŠĀŪţčāĀŠājā (ččēāā (ččēā) (ččēāā (jā ) (ččēāā (jā ) (ččēāā (jā ) (ččēāā (jā ) (jā

  - øŁČďĊĔġskæ ŒŒŒŢŶĠĸĠŶĊŶ-gĠŒŹŶĠŶĊŶ-ĠĠŒŹŶĠŶŎŊÆŢ.ő-jÆĠŪŊĠ (čĎČ
- - $\overline{AB}\overline{DB}\overline{B}\overline{D}$ / $\overline{DF}$   $\overline{AB}$ 3  $\overline{AB}\overline{DF}\overline{DF}$  ( $\overline{CD}\overline{DD}$

- tď)  $\vec{a}$   $\vec{b}$   $\vec{b}$   $\vec{b}$   $\vec{c$ 
  - øŁČďčč gÁLÄÄÄ- ŒĘŒĢÌMĎF ŔŁĀ ÆŢŢŦŹK- ČÁĞÜLKÖÐZ (ČĎĒ

## **(h)**

- **(東京)** - (東京) - (東京) - - (東京) - (東京

## **(8)**

- $\hat{a}$   $\hat{b}$   $\hat{c}$ 
  - gà AGA À AG GÁGAT AGAJU JÁN dêg ÇAB J VÁGABAB AGAŽ JÁGGÁZ (čolč
- James Alian Alia
- AĒØÇĪĀĀĀŠ/ČŶ ŠĘĒØĀijZŢĒĠĒĀĀĀĒŢĢĪĀÖ-BĀČĒHĀĠÖYŁŸij ČĄRĀĠĠŞĀÄÄÄ (čdď ġşkæc ČŢĒYĀĠ
  - øŁČďČď jĀDĐĒĞĢÒn, ZĀĀĀĒŢ.ã- CÃÖÄ ÜÄÖÄKÊĀKŽĀĀŘÜ ČæðÄÄŞÄÄÄ (čdĒ

- - øŁČĎĔĎgĤAŌĠ-ÄÔŊĴŘŒĠĎ/Ēr-Žā;AŚjājŌÁŚ)UŚ-ČĐĠ
    - ŢČĔĔĊ ŒĸĸĊţāzŢĊţ āĞŒĠŊŢĠŶ È ŒĠŢĿĔĠĸĠĠ~ ŒĠĠĸĠŎŢĠŎŎŢĠŎŎ

### (ä)

- - øŁČďĊKĄĆij ĮŢĠijŹĸſ ÜĠiláţŢFÔĠij.ã-KÊĄĠĪŽĸĐŒĸĘFŮÄĠij (čĐĎ
- ġṣkæ thỳtèqāā Aðājóāj/Cr thytêōjó qqui j 以说 jāžṣ (ðaðaž lêōjā (čedd) včitt
- øŁČďcďô ĀÑà AÉÃÃÕÕŅĎ BAĤÊÖÖÞÃÃà JÜÖÖKÊÄÕ ĀĒΣĀĢÃÖ (čĐđ
  - - øŁČďĊĎô ĀNĀ ÆÄĀČGÓŊ/čr ÆðzæÐÖÐ ØÐÐ ÁÐÐ LÆÐÖÐÐE ÓÐÐ

# (ö)

- - ğ şkæ Öpe äxanı / Cr j şxanı yrê ni viş şştrib xxone i ni viş ştrib xxone x
- ğşkőæ Ğózghtjäðaði(Cr Ātbó) jznönnÖbón:Öbók)/r BÀ UÁG-8 Ā ÒG (čðič øt.ČdčĎ
  - øłČďĚ j skæ ÖÐÄÄÖÜE únkčr BzÁÖBÖÖÖÖÜ j j AKÖB (čďĎ

- - øŁČdČċ ǧṣkāe ớీà ớã /Čr ớz TAN claiel (Mão JĀR ā À Hā) ĀĒō (čđĐ

  - korzäkéÁxyódetáj yre dalae közikég y cácia vácia vácia vácia dácia kácia (čote
- - øłČdčČďĀRJGāáĀĀā-ČZJŪŠāáā/r-jĀĒģJĀDJã-ĀĀGĢĀĀĀNJĀŠĀŠĀ (čďĔ
- - os jā Ledo ā Apodrandi albanda film BANS BANG BANG VANDA (čĒČ

# **(y**)

- - øŁČďĚ j skæ **Úť Ýď**JÆDJÖZÍŽÍČ KÝJ Edæ ÄŽÉJÖŽÉ (čĒD
  - øŁČĎĚē È qắ- ā ĀÐÖĞĞAĞĞĀĞ + LÊÆÊĞĀ Ø. á ÞÞÖ ā ÄÛeğĀĞ, (čĒđ
  - gà A Ta tướng thố các các thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương thố thương
- ČázAHJĀŠĀ ČĀŠĀ,ĀŠĻĪ JĒĢ JĀŠ ČĀJĀ JUĀŠĀĀŠ (ČĒē čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā — Čáskā
  - øŁČďcđý skæ ČýAHjērána Čr LeelŪna jakana j

- - AET
  - $-\lambda$   $\dot{O}$   $\dot{$
  - - $\emptyset + \mathring{C}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}e \mathring{C}h\mathring{O} + \mathring{E}d\mathring{C}e \mathring{C}e$ 
      - øŁČďčďý skæ ŸÄHJÖNØHJÖE°C°, DANGO JANGO KETO JANGO JAN
    - ğ şkæ g#AÆ ääĀya äää ŸÄÄGÖ äÄQÖÖÄĞÜĞA ÇHÖÖ ÆHÊ dae Ö ÖÄţä (čēĒ
  - - gà And 8 á Athan a fair Zhe the na a fair
  - ŢÃøĊŋBĀĠċĀĀĠĀĠŢĎĪĒdbobobĀĠţ 3ĀĒĠĪk QĀĀĠŽ ŢĀĀĠţĀÔŋŽ ČĄĦĀĠĠŹĦĠā (čĔċ č/r̂
  - ŸĀĪĀPĀĴOŊČŶ UţĀŠĻĀBĀĒŊÃ ZHĀĀĢĀĀĀŠĀŽĀĪDĀMÇČĄĊĀŠĀĆĀ, (ČĔČ VČĒĐĒ QĀĀĀĀ FĪZĀ
    - ADABOBE WEATOO SURBEATOS ON OBOO CETE

- AĒØQŪĒJĀŠĀ ķHHHQŪĒJĀŠĀ (čĔd @ŁČdČČ ġ skæ QHYTĒ
  - ŢČĔĒģĶkā ČEŢĠĸĒĢĀŠĀŽ VÔĢŢā (čĔĒ
    - ÄÔn, ŒÃÇŒÈŮn, ÆÐÜJĀqāÆV (čĔē
  - øŁČdcċ gła Albacie com lík là AET FIZA å- ABTEK CAROB ZOBO AQT (čĔĔ
- gà Aga quá aga
- Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple

   Triple
   Triple
  - .øŁČČďٰ°° ÛğşKƏÐÜ**ÉŸĞVĒQÖÖÖÖÖÜUZÆÖKAĞ**ÖLÖÖÖ
    - ŎĔŶĠĠĠĠ BṣāK AĘΣĀĠ. ŠĘĠĎ- JāĠĠŌċţŪţā (ĎċĎ
- gáz DZÄ ø kōáşÄ öbásÄ (čř Čáskáda dáská předada předada v čáská předada v čá
- ڻجُلَاقَ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَ اَلَّهُ اَلَّهُ اَ اَلَّهُ اَلَّهُ اَ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلْ اَلْهُ الْمُلَاقِ الْمُلْمُ وَالْمُلَالُ اللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّ
  - œ́ÀĒĠĠã-áĀĀĀĒUŖÆŢÛźĀJZez/Afā ţŒĎ-čÃÄÖ ŪŘŌĎĀh, (ĎċĒ
- œ̃nacc كَارَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ كَارَهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ
- $\overline{A} = \overline{A} =$

- $\emptyset$  LČďĊ E  $\hat{O}$  AA $\hat{A}$ A $\hat{B}$ A $\hat{C}$ A $\hat{$ 
  - øŁČĎĒďý skæ øð hoð það BztΣäjzg hoð ja hoð Dið (ĎČĎ
- øŁČďČeČďEÁPÖČEČÚN/er ČŰATŐÁRÓÁR3 ČŰAÉEÇÉTŐBE ÄHÖÖÁGI, DĚN (ĎČď
  - øŁČďċĒÆĪQÞĀBĀ;/Čŕ-ŢŽĚããã.ã ?HÔÁĀĠĀDĒŽŌĀĎĀLDĚJĀ (ĎČĐ

- ğşkæ ÄðÁHjāÄÖAjáBá/čr zaÁð?ÁLÔnÆLĻá- zÖBjözöÜğÁHÜÔnLDHh, (ĎČe øŁČdčĎ
  - ŢČĊĊĊŢĀĠĠĠŊ-āŢŶĹŊĄĠÜŚ-ĀŚŢŰŞŒĠĞĀŊŨŶţāLDĂŊ (ĎČĚ
- ý şkớæ **() Y G** Ž Ž ÖΩÄ;ä LD Ž (Ďčċ øŁČc)ČĒ
- - - øŁČďČċĘĴ ná ľýďajóajíČŕ ľæjÄjäjÁja.8.ájĘtďo ťűjájajajája a Äjtjä (ĎčĎ
      - ŢČĔĔĐġṣkãe Đ**ĀSTA CHRO** È KĀSTĀBĀÇĀKĀ, (Ďčď
      - $g_{A}A\ddot{a} = YA\ddot{a} A\dot$
- - øłČďċČČŒÁÉãô ĀÑÃŒÓn-ĞÃÁÉ¢dæel 8ªÃ (ĎčĒ
  - - øŁČďc głuka QAÆäáa/čr Čárk3 AET OÁH, äZANOKŽ + Sta (ĎčĚ

- ā zơ ѾN3/Aਓaēbơ 氏ばせĎãg- BớĀÔġpāÿĀŁdāē ÆMÁj äÆQē də ÆRAÐi 8h。(ĎĎċ øŁČdČē ġ skæ ŒKYÜbĀŪĎāðá)Čî
  - ğ şkæ ŸÄkējo aliqaojetjüda Baalaa XXXIII AEKE ÇİKAN, (ĎĎČ
  - øŁČďČČgÁÁŽÁ FŽÄŸÁŠÁ ÁŽÓN/čŕ UŠÁČÉŠŽ ČZ/- ŢZŸŰĠŹÁŽÓN, (ĎĎč
  - ğ şkæ ÇAHİJBBB / î OYTB AFE AET FIRBO OĀĀÖ j BĀĒDBBB Ğ BÂNİJB (ĎĎĎ
  - $\emptyset$ ŁČďČĊ  $\sqrt{2}$ ŶŧĠĸŎŔĠŮĎĠĠľĆĆ BAŔŶŨĠĸĊĸſĠĠŶŖĄĘŢŖŖĠŎ– BĂĹŮŶĠij– ŌĠĠĄĠ (ĎĎď
- $(\tilde{G}\tilde{A}\tilde{A}) \otimes (\tilde{G}\tilde{A}) = (\tilde{G}\tilde{A}) \otimes$
- A**ξ**Σ $\bar{a}$ A**ξ** $\bar{a}$  $\bar{b}$
- - QÃ-ĀĞ ÆÇDBB- ĞĦ3 ĘĀ BÁS ÆT ĐĒD- ŠILYĀĒRĒD (ĎĎĒ
- $\mathring{O}$ AÕØH $\mathring{\overline{G}}$ AÕ $\mathring{\overline{G}}$ AÕ $\mathring{$
- jaấjā- ớể t3 ớể /Čr ở kể ớ Ας ΦΕ΄ μα (Ďdč ø ŁČdČē
- j kat 3 Čaka e A Baka Canta grá za Bata A Fa T- CÁ CA JAKA A BAKA TABA Übb. (Ďolč ø Ł Čolč Ď

  - øŁČďċĒ ŘÁRIGĀĀĀĀ- ČĄĀĀĀĀĀ- JĀĒģ ĀĀR ČBĀĀŽ ŌHGĀ ŁĀK, (ĎďĎ
    - ØŁČĎďť ÄJĀŠĆÓJÁK. (Ďďď

- ဖြေးနှိုးမျိုးစ်ချိုး ခြောင်းမြောင့် မြောင်းမြောင့် မြောင်းမှု မြောင်းမှု မြောင်းမှု မြောင်းမှာမ
  - - r Y Gaize j CE OFÉ QUA GADZA (ĎĐċ

## (1)

- øŁČĎēd gần ĀĞÜ ŒŒ BÜĞÜ ŒŒ BÜĞÜ ŒŒ BÜĞÜ ŒĞÜ -
- /Ďr Hơr đển, sắc CÁC Đặc (Đặc) Bàze ādāš Akāry; As ākārs; ādāAcp(ĎEd) øŁČdcē Čác Ajāciecus.
- $\hat{G}$   $\hat{G}$ 
  - - øŁČdČďý skæ ľvíðakáa /Čr thró Aarát. á- Údríða jánna (ĎĐē

  - APB) ø.å PPTÖD APATULLAR ÄLLE ANGÄR VERMÄÄRÄÄ APTÄR YÜJÄNGÄR ÖDP(Dötc ølichte o ANÄÄ - AEAÄÄÖÖDN/CF - Uttjädegide

- $d\vec{a}$   $L\vec{b}$   $L\vec$

## (øŁ)

AĒØΦiāBās3/r̂-yÃøOnβasegtőb-tűgtÉä-3nāgāβPdakŽ3nāgīāβZ (Ďotď øtČdčČ

# (ş)

### (B)

- /Čr **Úť t**pęÆT ÆM, å ŒŒĎ FæÆŒÓQAN,ŸÜ- ÄÕHĒĠŪÜDBĀŢŽÄÆĒŒD (Ďotē øŁČdcĎġęK挶¥ŒVĒQŌĠŏãã

#### ثالثاً : الدوريات والمجلات العلمية :

(كُوَّا اِلْكُوْلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُولِي اللهُ }b)$   $(\overline{b}b)$   $(\overline$ 
  - digital digita
  - $\vec{b}$   $\vec{c}$ 

    - . (Ď č) <del>ŠÍTĒJČĀŠĀ, ČĪĀŠĀŠĀ, ČĀŠĀŠĀ, Č</del>Ā dANĒJOZÕŲŲČĀNĀ VOĞQQAŪJČŪČŌČŲE VĀJOŽĀ AŠ (ē
      - øŁČĎĐđ ČÁR ď ČÁP ZŽÁRČĚČŠČOS; ĒŠĒŽZ Jt ČŤ (Ě

#### فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
Č-Č	الْمَقَدَمةُ - QHGj אِ לِكْرَاكُوْلَا QHG فَكُلُّا كُوْلَا كِيْ كَالْكُوْلِيُّ كُوْلِي الْكُوْلِي الْكُوْلِي كَالْكُوْلِي أَلْكُوْلِي أَلَّهُ اللهِ يَعْلَى اللهِ يَعْلَى اللهِ يَعْلَى اللهُ اللهِ يَعْلَى اللهُ اللهِ يَعْلَى اللهُ اللهِ يَعْلَى اللهُ اللهُ اللهِ يَعْلَى اللهُ اللهِ اللهُ
ČČ	التمهيد علامتا
Ď	: U: YG da Q O o o da
čđ-ČĎ	ới À chān ÂNT QÛ TẠČ Ă: chại a THƯ Tại
	- 『ŶŶĠĠĨù - ÆĒŋ、- È qŧĸŻā ÄţäБÜţàij ägàDtz- αĠġŊ Jø ž Ž Ûċợgòj äž ÛἀβäŽ Ûἀβαξά Ûţ Ûġxãž : αάβἰψω Jaya sa Qahi ÛÈ Ασφαξά ΘΕΚ Ûgkê äž Û PÛţĕž Û Ţơ ġā Û Câşa Quân (
Ďē-čĒ	Ğı 8756 køæği Çi HÜİ⊢ ÄÈAİ; TÖĞBÖĞÜZÜ ÄÈAİĞI Yİ ÆİZ ĀİJ.
	- kætā; ?nātāāk ættúðrā; @aðaž @ārÆānyz7An, - @ārÆā;
dá' ĎĚ	[ÄŢŸÄġ <b>Ğ</b> AĀJĀ
	الباب الأول
čĎ ďĐ	منهج البحث اللغوي في تفسير ابن عاشور
ĔČ-ďĐ	الفصل الأول: التفسير اللغوي
Đơ' dĒ	Bz <b>eZik£ içiz Aik: ċşi</b> äQH <b>t</b> şi
đĎĐĐ	. KÊÆË ËŒKæŒËD: ŒËŌHËË
ēĒ-đď	. děřája alkž Bzazkéja: Ödějo Heja
đď	₽ŹŖŖĘĠĠĿŖŢŶŢŖŢŶŢ
đĒ	. ĀTŢYŋÆĞÜBZ&ĞKÊÄĞijĀŠVĞijÜÖĞKÈĀK Č

ĔČ-ēē	. Bz(875ikÊ ÁQĀ; ớz) Å; chắc 331iliệō Hopā
20 00	aş Ağı
	[ <b>Č</b> <del>č</del> č <del>š</del> á
Ĕč	الفصل الثاني : مصادر ابن عاشور في مجال البحث اللغوي :
ČĊĔ-ĔĒ	. KÊÆŽŽÆÃÔn; oạ äŌHijā
	À Hon jākā 3 AD Z LIPTĀ KĒĀK - Ā DĀĀĀ Ā LĀĀĀĀ KĒĀK - VĀ CĀĀ KĒĀK - VĀ CĀĒH Ā Ģ - LIPĒ Ā CŪĒJĀĀ A J PĀ CAĀKĒĀK - ÜJĘ Ā KĒ AĀK - LEZĀ Ā F ÜÄĞĀKĒĀK - LE BŪĀ ĀĀĀ J F B SĀRĀĀ : JŪR CĀJĀ ČĀ V ÄĀĀ CHĒ JŪRĀJĀ ČĀ Ū JĀ ČĀĀ Ā J B B LĀĀĀ CĀĀĀ Ā J Ā J ĀĀĀĀ Ā JĀĀĀ Ā JĀĀĀĀ Ā JĀĀĀĀ Ā JĀĀĀĀĀĀ
	. <b>Č(87) DÍJ</b> DÍJ
యో ేయ	<ul> <li>- Ülff ää zn köjä – Kajäd käätjä – dah töjä – čävä – gävit z āj</li> <li>- Θ΄ Α΄ Ε΄ Σ Ä΄ Ε΄ Θ΄ Α΄ Α΄ Θ΄ Α΄ Ε΄ Θ΄ Α΄ Α΄ Θ΄ Θ΄ Α΄ Θ</li></ul>
	. ୪ ÃÔ ዺ፝፟ጚ <b>H</b> ඕ Ž Ø ඕ Ôn; Q ඕ Q H 📆
ŤĎ ČŤ	<ul> <li>- Ĭ tá h dơ đẹ GÔ A jāda - ÆĐ Žāda GÔ A jāda R N jā Ā QÒ Ā jā
	$\tilde{\vec{b}}$ $\tilde{\vec{a}}$ $\tilde{\vec{b}}$ $\tilde{\vec{a}}$ $\tilde{\vec{b}}$ $\tilde{\vec{a}}$ $\tilde{\vec{b}}$ $\tilde{\vec{a}}$ $\tilde{\vec{b}}$ $\tilde{\vec{a}}$ $\vec{$
	$-\frac{1}{4} \sum_{i=1}^{4} \sum_{j=1}^{4} \sum_{j=1}^{4} \sum_{i=1}^{4} \sum_{j=1}$
ČčĔ-Ččď	D. A. D.
<u>~~</u> .	الفصل الثالث : شخصيته العلمية في التعامل مع المصادر اللغوية
ČČ	ĊÔ <b>Æ</b> ÖY <b>£</b> .
ďČ	. <b>Ḥِૹૣ૽</b> ૡ૽ૢૼ ફ <b>ીલાં</b> ઌ૽ૢૢૢ૽

Čďď ČĎĎ	.øð Aðás sástað EÚs Aðás Č
ŒĎ	. şÂĞİİJĀĞÜ Ď . ØĀĢĪĀŠƏ́ЭŋZŌİJĀBÜŞÂĞĞİ č
ČĎđ	:@Ôjä?nŌĀÕŽŹ ới À daŠÃù-
ČĎĒ	<b>ĀZÔMJOŽ</b> ÝĐÇĒCI AĪŌpČ
ČĎĒ	.Æį́Haς l ĤjāČò∀n ớÆĴţāda ੴāpč
ČĎĒ	ØKJÖÖÐ ÜŞÃØÐJĀBÜZDÆĎ
ČĎĚ	. or Æ Ö Þ Ö Þ Ö
ČĐČ-ČďĐ	
	. <b>ĠĐĨĢ</b> ǧ <b>ĒĪ</b> Ģrā Ō <b>ŪŠ</b> Ō <b>H</b> ij
ČŒ-ŠĐĎ	: Ø Å da Ø Ó Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ Þ
	d <b>AĨĒĀ</b> JāÖāJeŪkā <b>ĒÐĀĢ</b> ĀŽZĢĢĀ-Č
Œď'	dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan
Œď'	ġŗ <b>ĀĢ</b> rāţŪbāġāk <i>āŒÞÃ</i> ĀDĎ
ŒĐ	d <b>a</b> Ajādī Jā B <b>Ū</b> ŠŠA d'
ŒĐ	ÄXAQQ ÄÄKA TQQ ŽÓF EÇ ÓTEDÄQQ ÜÄKÜÜ
Œð†	GDÝŽKAŽE ÚŽE -
ŒĒ	Ş <b>ÄÖ</b> ÇTÉQĞEDÜĞE Č
ĚĒ	à <b>ÄÖ</b> P <b>ÄÆÐ ÄÆ</b> -č
ČΈ	ä <b>ĀĒĠĞ</b> Æ <b>ÆÐÄĞ</b> Ď
ČĐĒ	ā <b>ā</b> rā rīg o <b>vai tiet pag</b> ā d'
ČΦē	gÆÞÞVðiði Ð
ČĐĔ	ċĀāĞi∕ <b>ĒÉÐÌĞ</b> i đ
ČĐĔ	

ČĒď ČđČ	. ÜÜRÜ A A A A A A A A A A A A A A A A A
	άμ Å cha the
	Lø YdickanatêtjäZ /Alikž ÖnåÜ Hồj äl Ydi- 攻thời pồ chưỗi ở Để để vị jà - K (Đối Ở Tắt bắy Ủ
ČĒĐ	[ğĀZŒĬŽÄŒĨŽÄŒĨŠ
Ť	الفصل الرابع : شواهد ابن عاشور وقيمتما التفسيرية
	Ο̈́γΦ̄,
Čēd'ČĒđ	. <b>ČÍÞÍŠ</b> ŠÁŠÉ : ÓÐ ÄÖÐ ÖÐ ÖÐ ÖÐ ÖÐ ÖÐ ÖÐ ÖÐ ÖÐ ÖÐ ÖÐ ÖÐ ÖÐ Ö
Œ	Æ Á Á Á Á Á Á Á Á Á Á Á Á Á Á Á Á Á Á Á
	<b>ČELŽĪČĪ</b> OĀJĪĪZĀĒKAJĪŠĪK-Č
	ǧĀkāäĀĒkāāṣÃŌijĀĒēč
	ô <b>ớĀ (ĐĀĀ)Ā, Ŋā</b> ġ <b>Ā</b> (Ā)Ēk a <b>Ē</b> Jsaā Ď
Čēč	ČÁ ŠČÁ ŽÁ ŠTÝ ŠTÝ Š CHÝ Š CHÝ Š
	<b>ŬĦĴĠĬĊŢĂĠĬĠĨ</b> ã3ŒĮ-Č
	<b>ATTENTO TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO T</b>
	<b>ŬŧĠĠĠĂŢĂĠ</b> ŠţzĂŁĎ
	<b>ἄχυἀθε</b> ţ ἀ <b>r Æp</b> rä-d'
	ĢAĞÜL HİN, ĀĀĞĀKŞ; ĀĀĞĀĞĀ Ð
ŒŎ-ĎĎ	. <b>Č</b> OŠĄŠ ä: ⊃ŠŠQHŠ
ČĒĒ	QAÉASA QrāZ ới Ả daiGhh.
	ŌΛΑΣĒĞ ૐŞÜŊĞKÊΑĞĀŪĀĞ > Ğ ÆĀQĒŢÆŞ - Č

	? Týj ä ZÁNES Q MÉ BÖÐÐÓ Ž ČÁJÁÐ Č
ČĒĔ	Ŏ <b>Ą</b> ĖRŌĘŌĮŠĄĖ JĀSOJĖ D
	ới À chắt Quố A chiến Qur acho A chi
	ĎĀQĎĀ
	ŒĠĠŒĠŎŒĊ
	<b>ČŢÄĠ</b> ĠoájĀĒeĎ
	ŎŊĸäKÊÁĸŽ ƙōjŌijĀģŪĆŒŽĀZ-d'
čċđ ŒĎ	<b>ČET</b> AČŠ Š-Đ
ČĔď	. ŸĀĠĀĠ: ŌŒĠŌŀijā
	gå X tjä
	ŒŸŎŧĬZ,/ÀĬŎĬĘ,BZŎĬĠŧÄÜŊŗijĀĒeč
	. ČĄUĀĀŘĢ-Ď
Œ	. ŒŒŒĀĒĢ-d'
	.ÿ <b>∀Óā</b> ŽāÀŤŏdæ~Đ
	Ŕ <b>Ġ</b> ĸ <b>Ġ</b> ĸ <b>Ġ</b> ĸ <b>Ġ</b> ŮĠ <b>£</b> Ż <b>ĸ</b> -đ
čċČ	ÆÐ ÖÐÐŽŽÓ Á dÐÐÐ-
čČĎ čċĒ	. ČÉ ÁŠÖ ŽÁK-Č ŽÁŠ BŮ ŽÁH ČÄČÉ GOČ
čċĒ	. ČÉ A
	À dr Á dr Á dr Á dr Á dr Á dr Á dr Á dr
	. <b>Фра</b> бо <b>ў</b> , а: <b>Заў</b> О <b>Г</b>
	الْمُلْقُ مُعْلَمُ لَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ ا

	û ĀĀjādbyĞ ĀÖL HYŽ æã ĀĀJĀrāČ
	<del>U</del> ĀĀDĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀ
	ŎĠĠŎŎŒŔĢŊĠŎŗÆĠŢ
	<b>夜し値</b> py§â <b>‐‐</b> ad'
	<b>ČET</b> ZĒĒNA Š â ĀĀĀ ĀĒD
	<b>愛剝 higt</b> 32§â <b>描</b>
ĎĒĐ čČď	الباب الثاني
čĐđ-čČď	دلالات الألفاظ وأثرها في تفسير ابن عاشور
ČĎ	الفصل الأول : الدلالات الوضعية
ččĎ čČđ	Ō)⁄fi.
	. ୪ ສື່ໃຊ້ : oq äQH <b>t</b> j
čĎč-ččď	[8 and the content of
	. <del>UļĀĀ</del> ÖĀĢrā : Þ <b>Ā</b> ĀĢ <b>H</b> ĢĀ
	ÖÄQpøţādø3 άχὶ Ås daΦQΛΑΘ - ἀΒΑΘΑΖ ΘΑΟβτάς τος - αΑΑΝΗς
	ÖÄQţä- j ÜÄÖÄÄĀĀŠÜÖΥn objÖÄQţŸōźi Åş chāŠŠääő- UŢÄÄä
čď:-čĎĎ	[ ČÁŠŠĒĢ ŠĀŠĒĢ ČĒĢĒJĀŠĒ UŢĀŠĒ
	. ČÁŠŠÚŠŠŠĢHŠŠ
čd <del>ē</del> -čdČ	[j Widaz Cantella Andra a a a a a a a a a a a a a a a a a a
čďč	. oĀ āģrrā : 3ā QH
čďĎ	. <del>U</del> `AjāĞrá <sup>č</sup>
	.ţ <b>Ø</b> ktjā <b>G</b> åč
čďĐ	Äj, äõj ã Ď

čĐđ-čdĚ	
	. ǧääjäjäjrrå: ÈnĀjäQHjjä
	」 以
	ABA = ABA
	[ ớzì Āj chānā
čēđ-čĐĒ	الفصل الثاني : دلالات الفحوي والإشارة
čĐē	ÖVÁ
čđĒ- čđČ	. Õ <b>AŠÕ</b> Š: ĊĢ ÄŌHĞĀ
	- (南角) A (高) A (
	[ k <b>š</b> y <b>tā</b> k k k k k k k k k k k k k k k k k k k
čĒč-čđē	[ ŔĸijĸĬŧĠŦŖijĠŢŖĠŢŖĠŢŖĠŢŖŢŖŢŖŢŖŢŖŢŖŢŖŢŖŢŖŢŖŢŖŢŖŢŖŢŖ
čĒ-čĒĎ	.ŒĀĢZPĀĢĞ á : ŌŒĢŌHĢĀ
	- ÄÔø Σä̈ῡ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̄̄̄̄̄̈́̄̄̄̄̄̄̄̄̄
	[ŏĀĀPrāĀZĀA
čēđ-čēċ	[ <b>Ğ Æğ ĀĞ</b> Z ÀĞ : ŽĀĢ ĀĞ : 3ÂĞ Ç HÇĀ
v-=	الفصل الثالث : لغات العرب وأثرها في الدلالة
čēĒ	౷ ềౙౚ – ở ౙౙఄ౿౷ౣఀ ở ౙౘ౹౿౽౷ౖఀ౺ౚౣఀ <b>ở ౙౘ౽ౢ౹౻ౣఄఄఄఄ</b> ౿ౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢౢ
čĚď čēē	ğ <b>ĀS</b> Ā
	ğ ĀBĀĀĀĀĀŽ ĀĢŸĢģģ Āg da Ās
ĎčČ čĚĐ	. ā <b>ÄĞ</b> Ğ ĀĞZ ÞÓK: ƏĀĞŌHĞ
ĎċĐ	AND AND CONTROL OF THE PARTY OF
	ÆÐÖLÜ- È Æ-ÖKKL- OÞÆÐÖLÜ- Ì Æ- LÆD- ¾ÐVZÐÖLÜ
	- ÄRn- ÖTÖZÆE ÖLÜ- ÖTÄÄÖÖÜÜ- ÖÄÖ - ÆÜÜÆE KO-
	- ÖÖŞŞ Ö3 - ĞZMÜRĞŞ GÜĞĞ ÜĞĞ ÜĞĞ XÜĞ X 1 - 2 YÜ ZÜÜ X 1

	マグラー A Co Techara Tiết cháp á A - k (Tiết - k (Ti
ĎČđ	ÀVE À GÀ ÁGÉ YES À GÉ À À DÌ
	ĊĬĠĠĠĠĠŢĠĠŢŢĠŢĠĠĠ
ĎčČ	. KÊAÇĀŽāĀĀĢÜ: ŌŒĀĀŌHOĢĀ
Ďčē-Ďčč	
ĎĒĐĎČĚ	الفصل الرابع : الاشتقاق وأثره في التفسير
ĎĚ	Ŏ <b>)</b> 45.
ĎĎŧĎč	<i>Ŋ</i> ädekdŒÜ aÆDrā oạ āŌHijā
ĎĎ	à <b>ÄÖ</b> рrät, ädip
ĎĐĐČČĒ	Ŀ <b>ĬijĠĬŎ</b> ŗä <b>Ğ</b> ſ3:⊃ <b>Ğ</b> Ğ <b>ŌHij</b> Ğ
ĎďČ-ĎĎē	. ĀTĪŠŪÞĪS BĀBĀBĀŠŪĀBĀBĀBĀBĀBĀBĀBĀBĀBĀBĀBĀBĀBĀBĀBĀB
Ďdē-Ďdč	. ĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀ
ĎĐĐ ĎdĔ	. <b>Čá /Šias Albi</b> Q <b>ási</b> /Elüjä
ĎĐđ	Προσιού της Τροσιούς της Του
ĎďĎĎĐē	
	[ Z ÞÉR QĀNĀ - ÖÐÐÐÁÐÐ - ÖÐÐÐÐÐÐ ] -
Ďđē-Ďđď	Ŏ£rā́ NĐā: <b>ĐĀĒ∕ĒKŪ</b> ā
	[ŌÞŠyĞAPĞ - OĀĀŠyĞAPĞ - ŌÿĀĀĀJ; ŠĒĞAPĞ]
ĎĒĐ ĎđĔ	ŢĀĠĿĦġĠŒĐĠĠĠĸáĠţĦĠĿŌĠĠĀŒŊ
đĐđ- ĎĒđ	الباب الثالث

ĎĒđ	دلالات الأسلوب القرآني عند ابن عاشور
ĎĔċ-ĎĒĒ	الفصل الأول : الدلالات الإعرابية
Ďēċ	THO BE BOOK BOOK BOOK OF THE BOOK OF B
ĎēČ	ŸäŊœal Kysu şaêaşa
ĎĔċ-Ďēč	Á cha (A cha
dő:c- ĎĔČ	[ထို်းခြော်၏ ထော်ရိ–ထို်းခြော်တိုရိ–ညှိန်းRtျှားတြော်ရှိ
ĎĔč	. KÊÆŽŽÅŽĢJa ABÇADEÜ OÆĞQHĞĞ
dčċ-dċČ	c <b>land Aga Charle Charles Aga </b>
dČč-dcč	ới Ả chang Kế kế kế kế kếi X Á Việ (May cặc D. V āch y áby: Q ang chuyể
dắċ-dČĎ	. Æjjājājjājjajājājājājājājājājājājājājājā
dĎċ- dčČ	. ǧ <b>ຜັ້ນີ້ເ</b> ຜື່ອ <b>ຊື່ ຜູ້ ຊີ້ ຊື່ ຜູ້ ຊີ້ ຊື່ ຜູ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊື່ ຜູ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊື່ ຜູ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊີ້ ຊີ</b>
	. ĀĀĀĀĀ Ā daĒZ em (ĀĀĀ) caĒģ YÓ tā: 3ĀĀĀ Ā HŪJĀ
dĎČ	الفصل الثاني : دلالات السياق النحوي
dĎč	Ō <b>)⁄5</b> ,
dēđ dĎĎ	. ¿Ûð þ
dĎĒ-dĎĎ	
dĐē-dĎē	ZÛ <b>Ğ</b> ğrrấ <b>: ౫҉БУЁС</b> Д
dĎē	<del>U</del> h <b>ālēj</b> ējā
ďďČ	Øὶ Å da ÞÝ FÍÃÐ LìĐĀ ĀĀĀĀĀĀĀ
dďĎ	F <b>KÖÜL</b> ÀÄÇÖĞ GÖĞ GÖĞ
dďĐ	Æ <b>ÆÆ</b>
	FĬŔĠĸĒŖŨŶĢĨĸ ŽÄĬĠĸĒŖŨŶĢĨĸ
dáĚ	3/XXQTGT

dEd'	<b>KǼ(ゐ̄cō</b> á
dēđ-dĐĚ	¢ΫΥΟΊ nς ζÛðÐÁÐĀRÇ <b>: ŌŌŌŌŪŪ</b>
dĐĔ	Đặ Tạ
dďÐ	υ ÄÄ̈́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́́
ďáē	ÆŠ8ZÛĤjĒKÆM
dĒč	Ø∰\$8₹ÛĤjĒŊ\$8₹ÛĤjĒŅŊŒĴk
dĒē	Æ∰8zÛĤjĒÀÀÆĒk
déc	8 <b>₹Û<del>ĬJ</del>Ē</b> Ŵ <b>Ē</b> k
dĒĎ	ZÛ <b>Ğ</b> ŽŌ <b>À</b> ĞXĞ
dēĒ	. č <b>ěž</b> icā : <b>⊃Čši</b> Ō <b>Htj</b> ā
dĚď dēĔ	gādēļÆģ: os āĀĒŪā
ĐČď dĚĐ	ŏ <b>Äį̇̃</b> įrā̈grrã <b>: ɔĀ̄s̄/ĒŪj</b> ā
ĐČƠ đĔĐ	Ğ AĞZ ŏİĞA ĞÜĞ
	<ul> <li>- ὄΑΚΑΡ - ΘΕΙΑΘΕΙΑΝΑΘΕ</li></ul>
	. ĻĒ <mark>Ġ</mark> Ā : Ō <b>ĀŠ</b> ĀŌH <b>G</b> Ā
	ļĒĠĀLĖŊ <b>; og āÆŪ</b>
Đới ĐắĐ	ڸڎ <b>ؖ۞ٙٚۿۜ</b> ۿٚ <b>: گُهُّد</b>
ĐČĔ-ĐČĒ	øale Üjä 🍎 ä i i i i i i i i i i i i i i i i i i
ĐČĎ ĐČC	ڸڎٛ <b>۞</b> ٚۼڟٛڷۿٙ <b>ٚڎ</b> ٤ <b>؏ٵؙؙٛۿؖڂڰڷۼؖ</b>
ĐčĔ-Đčď	J.ÊÖÐŽ BrÆÐÜÐÐÐ <b>Þ. nÁÐÐÚÐ</b>

ĐČĐČ	JÊŌĪäĀĒÕrĂĒÕrĀĒĀĀĒ
ĐĎď ĐĎč	LÊŌŌĠĀĒġrråäÃĒŽźα,ĀġdæŽŢDZ
Đơờ ĐĐĐ	
Đười Đốđ	[Õäé
đčČ-ĐdĒ	الفصل الثالث : الدلالات البلاغية وأثرها في توضيم المعنى
EDE-DOÉ	. <b>ૡ૽ૼૢ૽૽ૻ૽૽ૼૡૻ<i>૽</i>૽ૼ</b> Ž <b>ૡ૽ૼઌૻ</b> ૢૻૐ <b>ૢ૽</b> ૽૽ઌ૽ૢ૽ૼ૽૽ૼ
	(d) a (d) a
	. ఎగ్రామ్ ఆఫ్ట్ స్ట్రామ్ లో స్ట్రామ్ లేవు స్ట్రామ్ లేవు స్ట్రామ్ లేవు స్ట్రామ్ లేవు స్ట్రామ్ లేవు స్ట్రామ్ లేవు
ĐĒĒ-Đớc	[ới Ảs cha KÊ Ák Ž Đr ÁT ĐƯỢ ĐƯỢ ĐƯỢ ÁS cha Kế y ÁT (ĐƯỢ)
	ÄŅĢĒ ÄÄHĢĪŽ ČAĪŪĒģĀŅHĒR HĒ
ÐĒ	À A CO
Đ <u>ặ</u> Č Đ <u>ặ</u> c	- ɡڃ̈́JĒJĀĞā́- ÈÆāŽ Œ́JĀJĀ ƏÜÄĞĀĞĞÖðÖn db-
	ŎŒÆĞĀJĀ
ĐĚĒ-ĐĚČ	<b>ýÃ(Þ</b> rāÖæÕǹd <b>b</b> ₅
ÐĔĔ	. DŴĠĠĠŢĠĠĠŎĠŎndo; ŌĠĠĠŌHĠĠ
đċĔ-đċĎ	
đ <b>Č</b> đ-đ <b>Č</b> ċ	ἀκτἕς Β΄ Φ΄ Ε΄ Φ΄ Δ΄
đčČ-đČĒ	<b>ĸĸĸĸŢĸĸĸ</b> Ţĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸ
đĐđ-đčč	الفصل الرابع : نظرية الإعجاز في تفسير ابن عاشور
đčĎ	Ō¥£.
đčĔ-đčĐ	. gÂDĂĢĒZ, MĂK: ċṣṭ āQĒHĢĒ

đĎĐ đĎċ	. <b>Ğ)Ödİk Yöğ</b> ichézi Á ch <b>üz</b> çn,: Ə <b>ÖĞ</b> İÇH <b>ü</b> ği
đđć-đĎđ	.dg/ADHjā/fātē (POB) Vikātž B/Etqlicytan: QalistQHtjā
đĐđ-đdĎ	. <b>۞ نَوْنَا كَا عَلَى الْكُولِ اللَّهُ الل</b>
đơiđ-đơiĎ	
đơiệ-đơiới	Zd <b>i</b> ği <del>ydiği diğiğiği</del> ğiği ağlaydiği diği
	- Đắ Hỹ Đức 3 ng để cật để để cố để cật để để cặc để cật để để c
đĐĎ đơlễ	ĊisaţğĀŸÖā́3aţn- br/Ātzējā
đĐđ-đĐĎ	. J <b>ÚNO</b> JE ZĚÚ ZEÁNKÁN <sub>F</sub>
đđĎ đĐĒ	الفاتهـــة
ĒdÐ đđĐ	الغمارس
đ <b>ặ</b> đ-đđĐ	فمرس الآبات
ďĔ	فمرس الأحاديث
đĔē	فمرس الآثار
Ēċč-đĔĔ	الشواهد الشعرية
ĒċĎ	فمرس الأمثال
Ēċđ-Ēċd'	فمرس الأعلام
ĒĎĐ ĒċĒ	فمرس المصادر والمراجع
ĒdÐ đĎđ	فمرس الموضوعات

